أنت أولا...
نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

www.estadaldoha.com

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1058 | الإثنين 2 نوفمبر 2015 م | 19 محرم 1437 هـ

47



«بي إن سبورت» تهيمن على الدوريات العالمية

ماجد الخليفي يكتب:

لماذا لم يحتج الإنكليز؟

2022 FIFA WORLD CUP

QATAR

4



المدربون المواطنون.. مؤهلون عاطلون

8

حمدالله: الحديث عن اللقب سابق لأوانه!

14



بشار عبدالله: الكرة الكويتية ستدفع الثمن غالياً!

السعر : السعودية ٢ ريال
• عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم
• الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس
• اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشا
• لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه
• المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً
• لندن/وباريس ١,٥ جنيه استرليني

ريالان

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مستشار التحرير
موزا الخاطر

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب: 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138594 00974
الإيميل: e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع أسباير



إدارة التوزيع
هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 55645641 00974

اقرأ في هذا العدد :

هنا نلتقي

لماذا لم

فجأة، انتظر سيب بلاتر رئيس الفيفا قرابة خمس سنوات ليفجر قنبلة اعلامية مفادها بانه كان يخطط لأن تستضيف روسيا والولايات المتحدة نهائيات كأس العالم عامي 2018 و2022 ملقيا باللائمة على ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي في فوز ملف قطر على حساب الملف الأمريكي.

بل وزاد على ذلك عندما اعتبر أن التصويت الذي جرى في عام 2010 على استضافة نسختي 2018 و2022 من بطولة كأس العالم شكل المحفز للأزمة التي يمر بها الفيفا حاليا.. وهذا التصريح المثير للجدل يجعلني أتوقف عند نقطة هامة تتعلق برد الفعل الانكليزي على تبعات هذا التصريح وهل انه كان بمستوى الجعجعة الفارغة التي تعاملت بها الصحافة الانكليزية مع ملف قطر منذ انتصاره التاريخي في زيوريخ قبل خمس سنوات وحتى يومنا هذا؟.

سؤال منطقي لابد ان يطرحه الكثير من المتابعين لما يجري على صعيد الفيفا، اذ لا نعرف مبررا واحدا للصمت المطبق الذي يخيم على المسؤولين الإنكليز وعدم مطالبتهم بسحب البطولة من روسيا والاقتصار على المطالبة بتعويض مالي لقاء

ينتقدون قطر ويعقدون صفقة شراء أصوات مع تشونغ!

يتحدثون عن لقاء ساركوزي وينسون لقاء أوباما مع بلاتر

ما أنفقوه على ملفهم الفاشل!.

نقول ذلك ونحن امام سلسلة طويلة من المزاعم والافتراءات التي ظلت تطبل لها الصحف الانكليزية وجعلت منها مسوغا مضحكا لمطالب سحب البطولة من قطر عبر نسيج متكامل من الاكاذيب بدءا من التصويت ومرورا بحقوق العمال والوفيات المزعومة التي حصلت في مشاريع الاستضافة وحقوق الانسان وانتهاء بقضية الصيف والشتاء والتي حسمت لصالح قطر بقرار أفشل فيه المنصفون في الاسرة الكروية العالمية ما كان يحاك ضد قطر من محاولات ودسائس كانت تجد طريقها الى الصحف الصفراء بلا سند او دليل!.

فالصحافة الانكليزية وهي تسمع بتصريح الرجل الذي قاد منظومة الفيفا في السنوات الـ17 الاخيرة، لم تتحرك ولم نسمع لها صوتا يطالب بالثأر ممن تسبب في خسارته أو اخذ حق الجمهور الإنكليزي العاشق لكرة القدم في نيل استضافة البطولة بدلا من التركيز على قطر في كل شيء وكأنها هي التي تسببت في فشل الملف الانكليزي وفي الصدمة التي خلفها عند جماهيره بفوزه بصوت واحد الى جانب صوت جيوف سومبتون نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم.

واذا نسي الانكليز مقولة: «اذا كان بيتك من زجاج فلا ترمِ الناس بالحجارة».. فنحن

أعطوني مبرراً واحداً لصمت الصحف الإنكليزية تجاه تصريحات بلاتر!

... يحتج الإنكليز؟

نذكرهم بما قالته صحيفة التلغراف من ان اسم المرشح الكوري السابق لانتخابات الفيفا تشونغ والامير ويليام ورئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون كانوا محور فضيحة تبادل أصوات عشية تقديم ملف انكلترا لاستضافة كأس العالم 2018، بل ان الامير ويليام وكاميرون كانا في قلب معركة ملء مكان سيب بلاتر بعد اتهام المرشح الرئاسي للفيفا تشونغ بسلسلة من التهم التي أدت في النهاية الى ايقافه.

يتباكون على حقوق الإنسان ويمارسون القتل والاضطهاد بحق السود في أميركا!

ثم يستمر مسلسل الفضائح.. وها هي البلدان التي كانت تتهم الملف القطري بالفساد تغرق في مستنقع الفساد ويخرج الملف القطري بريئا منه جملة وتفصيلا، فأستراليا التي كانت تتبجح بالملف النظيف والنموذجي أصبحت «أم الفساد» وغسيل الأموال وحامت حول ملفها شبهات تضمنت عملية غسيل أموال وتقديم رشوة إلى جاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم السابق. والشيء نفسه يقال عن المانيا التي لطالما انضم اعلامها الى جوقة المطبلين ضد الملف القطري والتي تتعرض الى موجة انتقادات بسبب اتهامات تتعلق بتورطها في دفع الرشاوى من أجل حصولها على حق استضافة مونديال 2006.

حتى الأميركان أنفسهم هاجمونا منذ اليوم الاول لفوز ملفنا بتنظيم كأس العالم 2022، ولعلكم تذكرون تصريح الرئيس أوباما الذي وصف فيه فوزنا المستحق في التصويت بأنه «قرار سيئ» ناسيا او متناسيا ان الملف القطري

دمروا حضارة بلد عربي بقرار كارثي ثم عادوا ليعتذروا!

تفوق على جميع الملفات والعروض بمزايا كثيرة لم تتوافر حتى في الملف الاميركي، ومن بينها البند المالي الذي يستوفي مقومات النجاح لكل استضافة، بينما كان ملفنا محط الاهتمام والرعاية من القيادة الرشيدة وبتفاعل ومشاركة الوزارات والجهات المشاركة في مختلف المشاريع. بل ان بعض الصحف الاميركية مثل «الواشنطن بوست» انضمت الى حملة الاكاذيب التي شنتها بعض الصحف الانكليزية الصفراء، ونذكر لها التوقع الغريب والمضحك الذي ادعت فيه ان نحو 4000 عامل سيموتون من الان وحتى انجاز بناء البنى التحتية استعدادا لكأس العالم 2022!.

فاذا كانوا يدعون بأن قرار منح كأس العالم لقطر قد تحقق بفعل اجتماع الرئيس الفرنسي السابق ساركوزي وسمو الأمير المفدى يحفظه الله يوم كان ولياً للعهد، فنحن نقول ايضا بأن بلاتر جلس مع اوباما من أجل كأس العالم قبل ان ينقلب السحر على الساحر!.

إنهم يتكلمون عن المنافسة الشريفة وينسون ما فعله عجوزهم «اللص» تشاك بليزر الذي كان يروج لملفهم والذي أوقفته تنفيذية الفيفا مدى الحياة بسبب ارتكابه أعمالا متنوعة من سوء السلوك خلال فترة توليه مناصب مسؤولة ومؤثرة في الاتحاد الدولي واتحاد كونكاكاف، كيف لا وهو كان لاعبا محوريا في برامج تتعلق بالرشى وتسلم دفعات غير معلنة وغير قانونية وعمولات وكذلك برامج تربح أخرى.

وعدا تجسسه على مسؤولين رياضيين كبار، فقد اعترف بليزر في 2013 بحصوله على رشوة من أجل توجيه الأصوات نحو منح فرنسا وجنوب إفريقيا حق استضافة بطولتي كأس العالم عامي 1998 و2010 على الترتيب.

ثم يتباكون على حقوق الانسان والسود في الولايات المتحدة يتعرضون للاذلال والظلم والتنكيل والقتل المنظم بلا وازع من مسؤولية على يد الشرطة الأمريكية وكثيرا ما تتم تبرئة رجال الشرطة الذين ارتكبوا جريمة القتل. ليس هذا فقط، بل يكونون سببا في تدمير حضارة بلد شقيق وهو العراق تحت مبررات اكدوا من جانبهم بطلان بعضها كما فعل توني بلير رئيس الوزراء البريطاني السابق الذي اعترف بوجود اخطاء ومعلومات خاطئة بني على اساسها قرار غزو هذا البلد عام 2003، وهو قرار بات أغلبية البريطانيين يعتقدون أنه كان كارثيا.

ماذا يريدون من قطر إذاً؟

لماذا يقحمون السياسة في موضوع رياضي، ونحن نؤمن بأن بلدنا سيحمل عام 2022 رسالة تقريب الشعوب من بعضها مهما اختلفت دياناتها وثقافاتها تحت رابطٍ واحد يتمثل في حبهم لكرة القدم؟. متى يدركون ان موازين اللعبة تغيرت وان قطر البلد الصغير في مساحته، الكبير في فعله وتأثيره ماض في تحدي الصعاب ومواصلة الجهود لتنظيم نسخة مونديالية فريدة عبر مجموعة من الخطوات والتدابير الفاعلة وآخرها صدور

الرئيس الأميركي سارع بانتقاد قرار الاستضافة وتناسى البند المالي لملفه!

قانون إلغاء الكفالة أسكت المغرضين الذين عزفوا على وتر حقوق العمال

قرار إلغاء نظام الكفالة ووضع معايير رفاهية العمالة الوافدة وتحسين اوضاعهم وحسم موضوع دفوعاتهم المالية. ليس هذا فقط، بل إن قانون إلغاء الكفالة أسكت المغرضين ممن عزفوا على وتر حقوق العمال، والادعاء بعدم التزام قطر بوعودها التي أعلنت عنها بشأن تحسين أوضاعهم في الطريق لاستضافة كأس العالم 2022.

قصة النجاح المتواصل الذي تحققه قطر بسواعد شبابها مازالت راسخة وقوية تغيظ الحاقدين وتسعد أبناء بلدنا وكل جماهير أمة العرب وعموم منطقة الشرق الاوسط التي جلبنا لها المونديال لاول مرة وفق اسس وثوابت مازالت هي الأقوى والأرسخ رغم ادعاءات التضليل والكذب!.

ماجد الخليفي



فبركوا القصص والأكاذيب ولم يذكروا العجوز المرتشي بليزر!

أقحموا السياسة في الرياضة وتناسوا أن كأس العالم مناسبة لتقريب الشعوب

قطر الصغيرة حجماً والكبيرة فعلاً وتأثيراً ماضية لصناعة التاريخ

«استاد الدوحة» ترصد حضورهم في الكرة القطرية بالأرقام في تحقيق موسع

المدربون المواطنون.. مؤهلون عاطلون

سال الكثير من الحبر فيما بات يعرف بقضية المدرب المواطن ومدى تواجده وحضوره على الساحة التدريبية المحلية..بيد ان ثمة مستجدات تجبرنا على إعادة فتح الملف، مفادها انه في ظل التطور اللافت الذي يطال الناحية التأهيلية على مستوى التكوين العلمي من دورات وصلت بعدد لا بأس به من المدربين المواطنين الى اعلى درجات التأهيل، الا ان الانعكاسات على ارض الواقع تبدو سلبية بامتياز.. فإذا كنا نقول سابقا بان على كل الاطراف ان تعمل من أجل الوصول الى دور اكثر تأثيرا للمدرب المواطن في الكرة القطرية، فقد بتنا في السنوات الاخيرة نسأل: اين المدرب المواطن؟!.. على اعتبار ان دوره بدأ يتوارى رويدا رويدا حتى يكاد وجوده على الساحة يختفي كليا؟.

كنا قبل فترة نستأنس بوجود مدرب مواطن على رأس الإدارة الفنية لفرق الدرجة الاولى لدوري نجوم قطر.. وفي اسوأ الظروف نجد عددا من مدربينا حاضرين ليكونوا الخيار الأول للمدرب الاجنبي في حال قررت الإدارة الاستغناء عن «الخواجة».. لكن اين نحن الآن من هذا كله.. فليس هناك من مدرب في الدرجة الاولى سوى القلة القليلة!.

محمود الفضلي - ناصر الحربي

«استاد الدوحة» ارادت ان تعرف حقيقة حضور المدربين المواطنين على الساحة التدريبية المحلية، خصوصا في ظل ما نرصده من دورات تدريبية تعقد بالجملة تؤهل هذا وترتقي بذاك، حتى أنجبت تلك الدورات مدربين وصلوا ذروة التحصيل العلمي فحازوا على ما يعرف بالرخصة الدولية التي تؤهل صاحبها لقيادة فرق ومنتخبات باعتراف من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» مرورا باعتراف الاتحاد الاسيوي لكرة القدم.. لكن اردنا ان نعرف ناتج العاملين من بين الخريجين او المتأهلين الى الدرجات العليا.. فقصدنا طبعا ادارة التطوير باتحاد الكرة وحاولنا الحصول على حوصلة رقمية لاعداد المدربين العاملين في الكرة القطرية من بين المؤهلين طبعا.. لنجد ارقاما تستحق وقفة منها مثلا ان هناك ثلاثة عشر مدربا حاصلين على «برو ليسين» منهم ثلاثة فقط عاملين.. والبقية بلا عمل.. وفي مجمل أعداد المدربين هناك 65 مدربا أغلبهم يعملون كمساعدين جلهم في فرق الفئات السنية، كما ان هناك 18 مدربا حاصلين على شهادة A و16 شهادة B و94 شهادة C و84 شهادة D ، ولكن اعداد العالمين من هؤلاء «عمل مؤثر» فهو متواضع جدا.

إجماع على التهميش

لم نشأ ان نتجاهل اصحاب الشأن من المدربين المواطنين، فاستطلعنا رأي عينة من اسماء وازنة منهم من ذوي الخبرة والمعرفة والتأهيل في الكرة القطرية واستفسرنا منهم عن الاسباب التي ادت الى تراجع تواجد المدرب المواطن على الساحة الكروية المحلية، فأجمع جل هؤلاء على ان الامر يعود الى انعدام ثقة بين الاندية والمدرب المواطن في شأن إيلاء المدرب المواطن مهاما كبيرة منها الإشراف على فرق الدرجة الاولى او التواجد في الاجهزة الفنية الأولى.. وبالرغم من ان بعضهم عزا الامر الى الاجتهاد الشخصي كما المدرب فهد ثاني، الا ان البقية وجدوا في امر تدخل الإتحاد القطري لكرة القدم من اجل إيجاد آلية تمنح المدرب المواطن فرصة العمل، ضرورة ملحة في ظل انعدام ثقة الإدارات بالمدربين المواطنين المؤهلين طبعا والحاصلين على درجات علمية ربما تفوق ما يتوفر عليه المدربون العالميون في الاندية من الجنسيات الاخرى.

أغلب المتحدثين الينا غمزوا الى ضرورة استخلاص قرار من الاتحاد يجبر الاندية على التعاقد مع المدرب المواطن وفق آليه معينة، ما من شأنه ان يمنح المدرب المواطن فرصة التواجد الفاعل في الكرة القطرية.. وهو ما اشار اليه علي المفتاح مدير إدارة التطوير في الاتحاد القطري لكرة القدم الذي اكد بان الإدارة أصدرت قرارا يقضي بإجبار الاندية على إدماج خمسة مدربين مواطنين ضمن فرق الفئات السنية لكل ناد، وبالطبع لن يصل الامر الى الفرق الاولى او فرق الرديف كما يشتهي المدربون المواطنون.

فهد ثاني: الأساس بالاجتهاد والكـــــفا

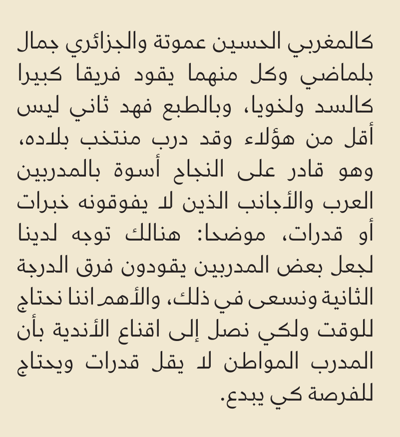
اكد فهد ثاني المدرب السابق للعنابيين الاول والاولمبي ان التطوير الذاتي هو الاساس في حصول المدرب المواطن على فرصة لإثبات حضوره على الساحة التدريبية المحلية، مشيرا الى ان سوق العمل المهني في المجال التدريبي مفتوح ولا يعتمد على الجنسية، فالكفاءة هي الفيصل في إقناع اصحاب القرار في الحصول على فرصة العمل، وإذا ما كان المدرب مؤهلا ويتوفر على فكر جيد وصفات شخصية مميزة تجعله قادرا على إدارة الأمور ويحصل على الثقة والدعم من اصحاب القرار فحتما سيكون النجاح حليفه.

وشدد فهد ثاني الذي كانت له تجربة ثرية خصوصا مع المنتخب القطري الاول على ان النتائج هي التي تحكم سير عمل المدرب بشكل عام سواء كان مواطنا او اجنبيا، موضحا في الوقت ذاته ان المقصود بالنتائج ليس ما يتعلق بالارقام كالفوز والخسارة، بل نتاج ما يتم تحقيقه من إيجابيات ضمن خطط طويلة الأجل تم إقرارها من قبل جميع الأطراف المعنية، وهي النتائج التي تتوافق مع استراتيجيات عامة تم الاتفاق عليها خلال إعداد خطة العمل.. ولم ينف فهد ثاني افتقاد بعض إدارات الأندية القطرية الى العمل وفق استراتيجيات واضحة، مشيرا الى ان هناك إدارات اخرى تضع لنفسها أطرا عامة واهدافا محددة تسعى لتحقيقها.

واكد فهد ثاني ان الاجتهاد الشخصي من قبل المدربين لتطوير ادائهم هو سبيلهم

علي المفتاح:

الوصول لقيادة فرق دوري النجوم يحتاج للثقة بالمدرب المواطن



» علي المفتاح مدير إدارة التطوير في اتحاد الكرة القطري تحدث لـ«استاد الدوحة» عن المدرب المواطن ودور اتحاد الكرة القطري في تأهيله وتطويره وإعادة الثقة له وإدماجه في الأجهزة الفنية في الأندية، وقال المفتاح: دعنا نتحدث أولا عن انه منذ فترة طويلة تم تهميش دور المدرب المواطن ونحن الان في اتحاد الكرة بصدد إعادة دور المدرب الوطني عبر إدارة التطوير، وتحديدا منذ بداية تحملي مسؤولية اللجنة الفنية بمسماها السابق التي باتت تُسمى إدارة التطوير، إذ بدأنا نعمل على إعادة المدرب الوطني للساحة الكروية القطرية، غير اننا بالطبع نحتاج للوقت كي نعيد ثقة الأندية أو المسؤولين والمعنيين بالمدرب المواطن، وبالنسبة لي أعذر الأندية في عدم ثقتها في المدرب الوطني، ومبررها هو عدم امتلاكه الخبرات، فقيادة فرقنا بدوري النجوم يحتاج للخبرات الكبيرة، والمدربون المواطنون كي يتولوا قيادة الفرق الأولى في الأندية يحتاجون للخبرات والممارسة، وهذه لا تتوفر في غالبيتهم إلا في عدد محدود جدا على غرار عبد الله مبارك وفهد ثاني وعبد القادر المغيصيب وعلي السليطي وعبد الله سعد، ولذلك اهتممنا أكثر بإقامة دورات التأهيل، وبالعمل على إدماج المدربين المواطنين في الأندية خصوصا ان لدينا العديد من المدربين المؤهلين المحترفين أصحاب الخبرات وعلى سبيل المثال عبد الله مبارك الذي قاد الأهلي كثيرا وبنجاح، وكذا فهد ثاني الذي قاد المنتخب الوطني والمنتخب الأولمبي واكتسب خبرات متنوعة كبيرة، وبالتالي يستطيع قيادة الفرق بدوري النجوم، والمفترض ان يحظى بالفرصة وهو قادر على ذلك خصوصا ان الكثير من المدربين الأجانب الذين يقودون الفرق في دوري النجوم ليسوا أكفأ منه أو أقدر.

الخصم من الدعم على الأندية غير المتعاونة في إدماج المدرب المواطن بفرقها المختلفة

إدماج المدربين لإكسابهم الخبرات

يتابع المفتاح حديثه بالقول: حاليا برنامجنا في إدارة التطوير باتحاد الكرة ان هناك توجها لجعل الأندية تُعطي الفرصة للمدرب المواطن أو المقيم المولود في قطر خصوصا من اللاعبين السابقين لقيادة الفرق بطريقة إجبارية، والتوجه حاليا لجعل خمسة مدربين في كل ناد كمدربين مساعدين في الأجهزة الفنية للفرق المختلفة للفئات السنية في الأندية، وبالإمكان زيادة العدد بعد تقييم الأمر، وهنالك قرار رسمي بذلك، ونرجو ان يجد القرار صداه والتجاوب معه من قبل الأندية، والأكيد ان من خلال إدماج المدربين المواطنين بالأندية سيكتسبون الخبرات اللازمة حتى يصل بعضهم من ذوي الخبرات والقدرات لقيادة الفرق الأولى كما أسلفت الذكر من قبل.

أندية تتجاوب وأخرى مترددة

وفي رد له على تساؤل حول مدى التزام الأندية بقرار تواجد خمسة مدربين كمساعدين في الأجهزة الفنية لفرق الفئات قال: هنالك تجاوب من عديد أندية والتزام، وبالنسبة للأندية التي لا تلتزم بالقرار نقوم بإجراءات عقابية ضدها مثل الخصم من الدعم المقدم لها، وعبر استاد الدوحة اقدم شكري وتقديري لعديد أندية مثل لخويا وقطر والأهلي والعربي وعديد أندية متعاونة مع مساعي اتحاد الكرة في دعم مشروعه لإعادة الثقة في المدرب المواطن، وهنالك عديد أندية مترددة في قبول الأمر غير مدركة ان المدرب المواطن يساهم في جلب اللاعبين الصغار والشباب للأندية.

لماذا لا يقود عبدالله مبارك وفهد ثاني فرقنا القطرية وهما يمتلكان الخبرات والمؤهلات؟

وكشف المفتاح عن عدد المدربين المواطنين المتواجدين في الأندية بالقول: يتواجد حالياً أكثر من 60 مساعد مدرب يعملون في الأجهزة الفنية لفرق الفئات السنية، وخطتنا تقضي بان نصل للعام 2019 ولدينا لا يقل عن 20 مدربا يحملون شهادة الاحتراف في التدريب "البرو ليسن" وهؤلاء سيكونون بالطبع مؤهلين لقيادة الفرق الأولى في الأندية، ولكن كل ذلك مرهون بإعطاء الأندية الثقة للمدرب المواطن، وأتوقع ان يكون لهؤلاء دور في قيادة الفرق الأولى بأنديتنا القطرية في المستقبل، مؤكداً: هنالك بعض المدربين يستحقون قيادة الفرق الأولى ومنهم فهد ثاني الجاهز لقيادة أي فريق كما هو حال عبدالله مبارك، وأسأل فقط ما الذي يمنعه من ذلك بعد ان قاد العنابي والعنابي الألمبي ويملك أعلى الشهادات في التدريب غير الحصول على الثقة، مشيراً إلى ان العديد من الفرق تجلب مدربين أجانب، فيما بعض مدربينا المواطنين مثلهم أو حتى أفضل قدرات منهم، ولا أتحدث عن مدربين بعينهم بل في العموم، ولذلك يحتاج المدرب المواطن لإعطاء الثقة كما هو حال بعض المدربين العرب المتميزين الذين اعطتهم فرقنا الثقة كالمغربي الحسين عموتة والجزائري جمال بلماضي وكل منهما يقود فريقا كبيرا كالسد ولخويا، وبالطبع فهد ثاني ليس أقل من هؤلاء وقد درب منتخب بلاده، وهو قادر على النجاح أسوة بالمدربين العرب والأجانب الذين لا يفوقونه خبرات أو قدرات، موضحا: هنالك توجه لدينا لجعل بعض المدربين يقودون فرق الدرجة الثانية ونسعى في ذلك، والأهم اننا نحتاج للوقت ولكي نصل إلى اقناع الأندية بأن المدرب المواطن لا يقل قدرات ويحتاج للفرصة كي يبدع.

خطة للوصول إلى 20 مدرباً قطرياً محترفاً بحلول العام 2019

دورات تأهيل

وحول الدورات التأهيلية والتطويرية للمدربين قال المفتاح انها تسير في الاتجاه الصحيح، وتُعقد بصورة دائمة، -وكما قال- هناك عمل كبير من قبل المعنيين عن تأهيل وتطوير المدربين في إدارة التطوير بقيادة كل من الكابتن أحمد عمر والكابتن يونس أحمد اللذين يقومان بعمل كبير في هذا الاتجاه من خلال عقد دورات للمدربين العاديين أو مدربي حراس المرمى، وأوجه دعوة عبر جريدة استاد الدوحة لكل اللاعبين القُدامى للانخراط في دورات تأهيل المدربين، وأؤكد ان إدارة التطوير تفتح الأبواب للجميع، وبالمناسبة هناك عدد لا بأس به من اللاعبين القدامى وحتى الذين لا يزالون يلعبون دخلوا دورات تأهيل المدربين، وكمثال يونس علي ووحيد محمد ووسام رزق ومشعل مبارك وخالد زكيبا ومحمد عمر، وعدد كبير من لاعبي المنتخب الوطني تأهلوا كمدربين حاليا، ونتظر من الجميع ان يتجه للتأهيل كي ينجح مشروع دعم واكساب الثقة للمدرب المواطن.





اءة والاتحاد يقوم بدوره

في التواجد على الساحة التدريبية، مشيرا الى انه لا يمكن إجبار اصحاب القرار على الاستعانة بمدربين لا يملكون الخبرة والكفاءة، لافتا الى ان الاتحاد القطري لكرة القدم يرسم الأطر العامة في هذا المجال وعلى المدربين المواطنين ان يجتهدوا في رفع مستوياتهم المهنية، مشددا على ان الاتحاد القطري لكرة القدم لم يتوان عن دعم المدرب المؤهل ويعينه على تطوير إمكانياته، وسيمنحه الفرصة حتما.

واشاد فهد ثاني بما يوفره الاتحاد القطري لكرة القدم من دعم للمدربين المحليين، حيث يقوم الاتحاد بدوره وبمسؤوليته اتجاههم خصوصا على مستوى التأهيل والتطوير وهو ما لا توفره اتحادات اخرى.





عبداللّه مبارك: على الاتحاد أن يقوم بمسؤولياته

» يرى المدرب الوطني عبدالله مبارك ان إدارات الاندية القطرية تفتقد الى الثقة في قدرات المدربين المواطنين بغض النظر على ما يتوفر عليه هؤلاء من مؤهلات وإمكانات، مشيرا الى ان هناك مدربين يعملون في الاندية القطرية ومؤهلاتهم لا توازي ما يتوفر عليه المدربون المواطنون من مؤهلات.

ويؤكد عبدالله مبارك الذي سبق وان اشرف على تدريب أندية في الدرجة الأولى بدوري نجوم قطر ان على الاتحاد القطري لكرة القدم ان يقوم بمسؤولياته اتجاه المدربين المواطنين بصفته المسؤول عن تطوير اضلاع المنظومة الكروية المحلية كما الشأن الإداري والتحكيمي وكل الجوانب الأخرى، وذلك من خلال وضع خطة واضحة تهدف الى تواجد المدربين المواطنين في الأندية سواء كمدرب اول او مدرب مساعد او مدرب رديف ما يوفر لهؤلاء العمل والاشتغال في المجال وبالتالي تطوير إمكاناتهم.

واشار عبدالله مبارك الى انه في ظل الواقع الحالي الذي يؤكد انعدام ثقة إدارات الأندية بالمدربين المواطنين، فإن على الاتحاد التدخل من خلال إجبار الاندية على الاستعانة بالمدربين المواطنين في الاجهزة الفنية والتدريبية بأي صفة سواء مدرب اول او مدرب ومساعد او عضو في الجهاز الفني بشكل عام.. مشددا على ان هناك اعدادا كبيرة من المدربين المواطنين حاصلين على اعلى الدورات التدريبية «برو ليسين» او رخصة التدريب الدولية، وهذا ما يؤكد توفرهم على إمكانيات كبيرة تجعلهم قادرين على توفير الإضافة للأندية التي سيعملون معها.

عبيد جمعة: إجبار الأندية على تواجد المدرب المواطن.. حل

» أكد المدرب الوطني السابق عبيد جمعة ان المدربين المواطنين في حكم المنسيين في الفترة الاخيرة ولا يجدون الاهتمام سواء من الاتحاد القطري لكرة القدم او من قبل الأندية، لافتا الى ان النشاط الوحيد الملموس بما يخص المدرب المواطن يقتصر على الدورات التدريبية التي يتم إعدادها بين الحين والآخر وبمختلف الدرجات.. وتساءل عبيد جمعة الذي سبق وان قاد فريق السد الى الفوز بلقب دوري ابطال اسيا عن الهدف من تلك الدورات طالما ان المدربين لا يجدون فرص العمل في الميدان التدريبي ما يجبرهم على الاتجاه الى امور اخرى غير مهنة التدريب التي تم تأهيلهم لها؟.

وطالب عبيد جمعة الاتحاد القطري لكرة القدم بوضع آلية واضحة تسمح بتواجد المدرب المواطن في الميدان التدريبي الفعلي في الأندية، مشيرا الى ان تدخل الاتحاد وجب ان يظهر في ظل انعدام ثقة الأندية في المدربين المواطنين للاستعانة بهم للعمل معها سواء كمدربين او اعضاء في الأجهزة الفنية.

واشار عبيد جمعة الى أن المدربين الاجانب الذين تتعاقد معهم الاندية القطرية عادة ما يأتون بطواقمهم المساعدة حتى وصل الأمر الى تعيين مدرب فريق الرديف بمعرفة مدرب الفريق الأول، ما يتطلب تدخل الاتحاد من اجل منح الفرصة للمدرب المواطن ان يكون مدرب رديف او مساعدا ولم لا ايضا في الدرجة الثانية كمدربين ايضا، واشار عبيد الى ان المدربين المواطنين حققوا نجاحات جيدة

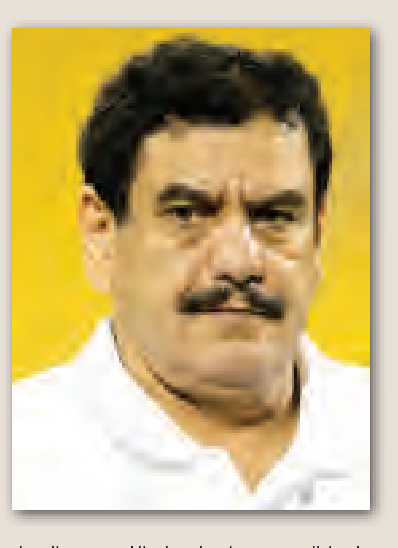


مع الاندية سواء في دوري الدرجة الاولى او الثانية، ضاربا اقرب مثل في المدرب يوسف ادم الذي قاد فريق مسيمير للصعود الى مصاف اندية الدرجة الاولى لكن سرعان ما تم الاستغناء عن خدماته بمجرد صعود الفريق من اجل التعاقد مع مدرب اجنبي.. واستهجن عبيد جمعة الدورات التدريبية التي تقيمها إدارة التطوير التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم لمدربين غير مواطنين تم التعاقد معهم بصفة مدرب.. متسائلا كيف يتم التعاقد مع مدرب ثم يتم إشراكه في دورة تدريبية، حيث من المفترض ان يكون هذا المدرب مؤهلا بل ويكون هو احد المحاضرين في دورات تأهيل المدربين المحليين؟.

سعيد المسند:
المدرب المواطن غير قادر على مجاراة الأجنبي

» يؤكد المدرب الوطني سعيد المسند على ان المدربين المواطنين المتواجدين على الساحة الحالية لا يملكون القدرة على مجاراة ومضاهاة المدربين الاجانب الذين تتعاقد معهم الاندية القطرية حاليا، جراء الفارق الكبير في الخبرة والمعرفة والتجربة والدراية بعالم التدريب، لافتا الى ان انتدابات الاجهزة الفنية في الفترة الاخيرة في الكرة القطرية اصبحت على اعلى مستوى من خلال البحث عن مدربين ذوي باع طويل وخبرات تراكمية كبيرة، ما يصعب مهمة المدربين المواطنين في إيجاد مكان وفرصة بين هؤلاء المدربين، مشيرا الى ان الامور اختلفت كثيرا عن السابق حيث كان هناك مدربون مواطنون في ازمنة سابقة قادرون على مجاراة المدربين الاجانب الذين يأتون للعمل في الكرة القطرية، لكن الوضع تغير حاليا للاسباب التي سقناها سابقا.

واشار المسند الى ان المدربين المواطنين قد يكونون قادرين على قيادة فرق الدرجة الاولى لفترات مؤقتة لحين التعاقد مع مدربين في الحالات الاضطرارية عندما تقوم الإدارات بتغيير الاجهزة الفنية، لكنهم لا يبدون قادرين على تولي الإدارة الفنية للفريق بشكل دائم، خلافا الى صعوبات اقتناع اللاعبين بالعمل مع مدرب مواطن في ظل تعاقب عملهم مع إدارات فنية اجنبية من ذوي الخبرات والاسماء الكبيرة!.

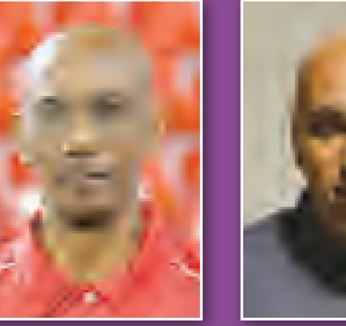


واوضح المسند ان الفرصة الحقيقية للمدربين المواطنين ربما تكمن في العمل القاعدي على مستوى الفئات السنية وربما الفرق الرديفة، لافتا الى ان الكرة القطرية تتوافر على مدربين مواطنين مؤهلين وحاصلين على اعلى الدرجات الاكاديمية في مهنة التدريب، مطالبا الاندية بمنح هؤلاء المدربين الفرصة لإثبات حضورهم والعمل مع فرق الناشئين والشباب والرديف حتى يُظهر هؤلاء عطاءهم وإمكاناهم التي اكتسوبها سواء من الناحية العلمية او العملية.

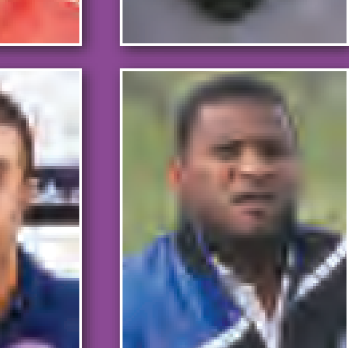
واشار المسند الى ان إدارة التطوير التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم بصفتها الجهة المسؤولة عن التطوير وجب ان تعمل من خلال البحوث والدراسات على إيجاد الية توفر الحلول من أجل تفعيل دور المدربين المواطنين في الساحة المحلية وإيجاد فرص تواجدهم في العمل التدريبي خصوصا على مستوى الفئات السنية كالشباب وفرق الرديف.. واكد المسند على انه من الصعوبة إجبار الأندية على التعاقد مع مدربين مواطنين، على اعتبار ان لإدارات الأندية حرية اختيار الاجهزة الفنية لفرقها وتوفير ما يعرف بالتكامل في مسألة العمل الفني لمختلف الفرق بتوحيد طرق اللعب حتى لا يواجه اللاعبون الذين ينتقلون من درجة الى اخرى «من الرديف الى الفريق الاول» على سبيل المثال الصعوبات في تنفيذ الواجبات الفنية.

65 مدرباً يعملون في الأندية كمدربين مساعدين..
13 مدرباً محترفاً و18 «أ» و16 «ب» و 94 «سي» و84 «دي»

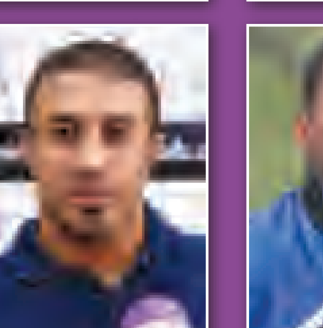












» يبلغ عدد المدربين القطريين والمحليين الحاصلين على شهادة التدريب العليا - الاحترافية برو ليسن – التي تتيح لهم قيادة أكبر الفرق على مستوى القارة برمتها وليس في قطر فقط نحو 13 مدربا جلهم يعمل في الأندية والمنتخبات الوطنية وبعضم ليس مدربا عاملا في الوقت الحالي، وهم وفقا لإحصائيات اتحاد الكرة القطري التي حصلت عليها «استاد الدوحة»: 1 - سعيد المسند 2 - عبدالقادر المغيصيب 3 - عبدالله مبارك العودان 4 - علي حمد الكبيسي 5 - فهد عبدالعزيز فخرو 6 - فهد عبدالله ثاني 7 - ياسر نظمي القوصي 8 - يوسف آدم 9 - يوسف أحمد باكر 10 - عارف عوض الخلاقي 11 - هشام زاهد 12 - إبراهيم شافعي 13 - عبدالرضا عبدالحسين.

18 مدرباً يحملون شهادة «أ»

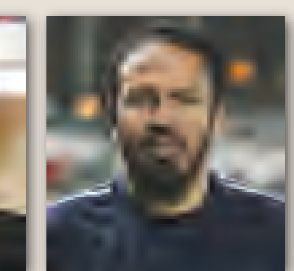
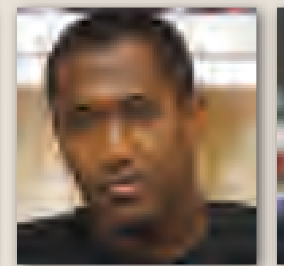
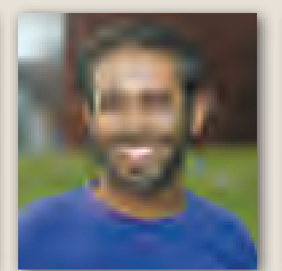
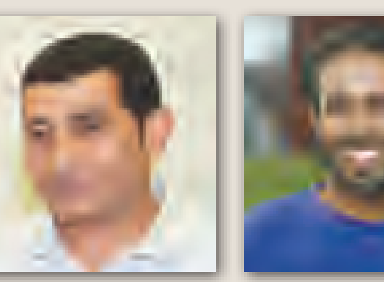
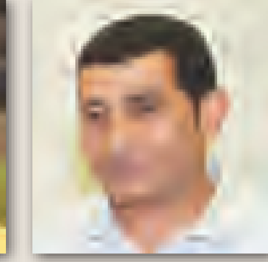
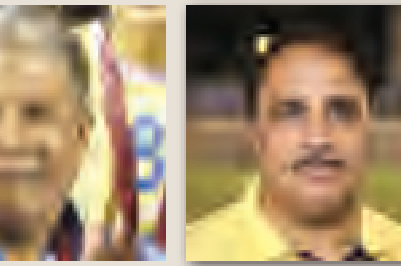
يصل عدد المدربين القطريين والمقيمين مواليد قطر الحاصلين على شهادة تدريب «أ» المتقدمة نحو 18 مدربا وفق إحصائيات الاتحاد القطري لكرة القدم وجلهم يعملون في الأندية وهم : 1 - جمال البدر -2 حسن جوهر المسلماني 3 - عبدالله حسن 4 - حسن علي الشيب 5 - محمد أحمد حسين 6 - خالد سلمان المهندي 7 - خميس مبارك المهندي 8 - سلمان حسن -9 عادل بوكربل -10 عبدالله المنصوري 11 - عبدالله سعد السليطي 12 - محمد جمعان عثمان 13 - محمد خليفة العماري 14 - محمد عفيفة 15 - محمد مبارك 16 - محسن القادري 17 - خالد علي منصوري 18 - محمد علي شرشيني.

16 مدرباً بشهادة «ب»

المدربون الحاصلون على شهادة «ب» يبلغ عددهم نحو 16 مدرباً، والشهادة «ب» هي الشهادة الثالثة في تدرج شهادات التدريب الرسمية بعد شهادتي «برو ليسن» الأكثر تقدما، و«أ» المتقدمة، ويليها في التدرج شهادة التدريب «سي» ثم «دي»، والمدربون الـ16 الحاصلون على «ب» بينهم مدربان مقيمان، وهم: 1 - جاسم صالح 2 - حمد علي راشد العذبة 3 - خالد رمثان 4 - دهام خميس 5 - علي جاسم المفتاح 6 - مبارك شامي 7 - محمد قايد المهندي 8 - يوسف النوبي 9 - يونس أحمد باكر 10 - عبدالعزيز عيسى مبارك 11 - عبدالله عيال الشمري 12 - محمود صوفي 13 - حسن سالم دسمال الكواري 14 - أحمد بوهندي 15 - أحمد خداداد 16 - مسعود محمد زراعي.

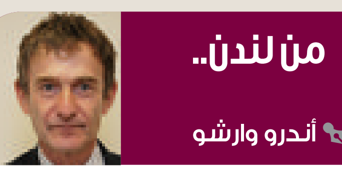
94 «سي» و84 «دي»

وبالنسبة لعدد المدربين الحاملين للشهادة التدريبية «سي» فيبلغ عددهم 52 مدربا قطرياً، و42 مدربا مقيما وضمنهم العديد من اللاعبين الذين لايزالون يمارسون اللعبة مع الفرق القطرية، وأخيرا يبلغ عدد المدربين الحاصلين على شهادة «دي» والذين الكثير منهم لايزالون يمارسون اللعبة مع الأندية القطرية 47 مدربا قطريا، و37 مدربا مقيما جلهم مواليد الدوحة.

المدربون العاملون في الأندية لموسم 2016/2015

	النادي	الاسم	الفئة	الجنسية
1	السيلية	سيد البشير	مساعد م. براعم	قطري
2		حمد ناصر المري	مساعد م. تحت 15	قطري
3		حمد راش الرشدان	مساعد م. تحت 17	قطري
4	الغرافة	محمد الطيب	مساعد م.براعم	قطري
5		مبارك جعيثن الدوسري	مساعد م. تحت 14	قطري
6		جاسم محمد صالح	مساعد م. تحت 17	قطري
7		حسن جوهر المسلماني	مساعد م. تحت 19	قطري
8	الأهلي	محمد علي الشرشني	مساعد م. تحت 15	قطري
9		صدام الكلدي	مساعد م. براعم	مواليد قطر
10		محمد محسن المفلحي	مساعد م. براعم	مواليد قطر
11		عبدالله محمد العلي	مساعد م. براعم	مواليد قطر
12		عماد حسن الحجاجي	مساعد م. براعم	مواليد قطر
13		محمود حسن فضلي	مساعد م. تحت 19	مواليد قطر
14		فواز صلاح الطيري	مساعد م. تحت 13	مواليد قطر
15	قطر	محمد درويش حاجي	مساعد م. تحت 15	قطري
16		علي طالب محمد	مساعد م. تحت 17	مواليد قطر
17		أحمد حارس محمد	مساعد م. براعم	مواليد قطر
18		خالد عبدالصادق السيد	مساعد م. براعم	مواليد قطر
19		عبدالعزيز قاسم العمري	مساعد م. تحت 19	مواليد قطر
20	السد	عبدالله الشملان	مساعد تحت 17	قطري
21		غانم قاسم جلال	مساعد م.براعم	قطري
22		فريد إسماعيل محمودي	مساعد م. تحت 13	مواليد قطر
23	العربي	يوسف أحمد باكر	مدرب تحت 17	قطري
24		حمد حسين الجابر	مساعد م. تحت 15	قطري
25		خميس عبدالله الهاجري	مساعد م. تحت 13	مواليد قطر
26		أحمد سالم زايد	مساعد م. تحت 14	مواليد قطر
27		عمر الجيلي	مساعد م. تحت 17	مواليد قطر
28		محسن محمد قادري	مساعد م. تحت 19	مواليد قطر
29	الريان	نويد محمد إبراهيم	مساعد م. براعم	مواليد قطر
30		محمد أحمد خاطر	مساعد م. تحت 15	مواليد قطر
31		حسين محمد أحمد	مساعد م. تحت 13	مواليد قطر
32		منصور محمد أنور غلام	مساعد م. تحت 14	مواليد قطر
33	الجيش	حسين عوض اليافعي	مساعد م. تحت 14	قطري
34		فيصل عبداللطيف البلوشي	مساعد م. حراس براعم	مواليد قطر
35		عبدالرحمن محمود	مساعد م. تحت 17	مواليد قطر
36	الوكرة	حسن علي الشيب	مدرب تحت 17	قطري
37		عبدالله القاضي	مساعد م. براعم	قطري
38		علي إسماعيل أكبر	مساعد م. تحت 14	قطري
39		شاكر أحمد شاكر	مساعد م. براعم	مواليد قطر
40	مسيمير	محمد عبدالرحمن المانع	مساعد م. براعم	قطري
41		ذيب محمد القحطاني	مساعد م. براعم	قطري
42		محسن سعيد الحربي	مساعد م. براعم	مواليد قطر
43	لخويا	علي حمد الكبيسي	مدرب تحت 19 سنة	قطري
44		عبدالعزيز السقطري	مساعد م. تحت 14	قطري
45		جابر محمد	مساعد م. تحت 17	مواليد قطر
46		عبدالعزيز السقطري	مساعد م. تحت 14	قطري
47		صبحي عادل	مساعد م. براعم	مواليد قطر
48		ياسر حاتم جاسكي	مساعد م. براعم	مواليد قطر
49		خالد طالب	مساعد م. براعم	مواليد قطر
50		حكيم نواز سلطان	مساعد م. براعم	مواليد قطر
51		جاسم محمود	مساعد م. براعم	مواليد قطر
52	الخور	خليفة خالد المسند	مساعد م. تحت 14	قطري
53		محمد سعد أحمد المهندي	مساعد م. براعم	قطري
54		مطر ستم مير	مساعد م. تحت 13	مواليد قطر
55		علي محمد حسين بهمني	مساعد م. براعم	مواليد قطر
56		محمد صالح محمد الأحرق	مساعد م. حراس براعم	مواليد قطر
57		عبدالعزيز ناصر مسعد	مساعد م. براعم	مواليد قطر
58	الخريطيات	سعيد نصر الله	مساعد م. براعم	مواليد قطر
59		يحيى عبدالعزيز	مساعد م. براعم	مواليد قطر
60		صلاح الدين الطيري	مساعد م. براعم	مواليد قطر
61		معتز محمد	مساعد م. براعم	مواليد قطر
62	أم صلال	حسن غلوم	مساعد م. براعم	مواليد قطر
63		خليل كريدين	مساعد م. تحت 13	مواليد قطر
64		عادل عبدالكريم	مساعد م. تحت 15	مواليد قطر
65		خالد إبراهيم	مساعد م. تحت 17	مواليد قطر



من لندن..

أندرو وارشو

«صائد الجوائز» في ورطة!

يبدو ان الرسالة لم تصله بعد.

انه البرتغالي جوزيه مورينيو أحد أفضل المدربين في عالم كرة القدم، الملهم والمبدع، وصائد الالقاب الكبيرة في دنيا الكرة.

ولكن هناك قولا مأثورا: الذي مضى لن يعود. ففي حياة الكثير من المدربين، قد يأتي وقت يدق فيه ناقوس الخطر عليهم بصوت عال، وباشارات تصبح واضحة للقاصي والداني بأن موعد الرحيل قد أزف.. هذا هو باختصار ما يحصل لتشيلسي ولمدربه «السبيشل وان».. كنت قد كتبت عن هذا الموضوع من قبل ولكن يبدو أن الامور بدأت تتفاقم الى الحد الذي بدأ معه تشيلسي يتجرع الحقيقة المرة التي وجد فيها نفسه في المركز 15 في جدول الترتيب.

لم يحصل قط في تاريخ الدوري الإنكليزي الممتاز ان يسقط حامل اللقب بطريقة مذلة ومهينة. فالهزيمة التي مني بها يوم السبت الماضي في الدوري امام ليفربول كانت السادسة هذا الموسم، وهذه الإحصائية تطرح فرضية لا تصدق اذا ما قورنت بثلاث خسارات فقط في الموسم الماضي ونحن لم نتخط منتصف الطريق من الموسم الحالي.

إننا لا نتحدث عما إذا كان تشيلسي يمكنه الاحتفاظ بلقب الدوري ولكن نتحدث عن قدرته على التعويض واشغال احد المراكز الاربعة الاولى في احسن تقدير. فتحت قيادة مورينيو، كان من المفترض ان يحصد لاعبو تشيلسي الميداليات والالقاب. فماذا حصل وكيف تغير كل شيء ولماذا اصبح الانهيار سيد الموقف بعد نيل اللقب قبل ستة أشهر فقط؟.

بكل المقاييس، استطيع القول ان لاعبي تشيلسي لم يعودوا ببساطة يؤمنون بأسلوبه وطريقة عمله لفترة أطول. انهم يريدون المزيد من الحرية للتعبير عن أنفسهم وامكاناتهم والتغلب على حالة الإحباط التي لازمتهم منذ يوم افتتاح حملتهم ضد سوانسي عندما انتقد مورينيو طاقمه الطبي لدخوله الملعب لعلاج لاعب الوسط إيدن هازارد في الدقائق الأخيرة من مباراة فريقه في الجولة الأولى مع سوانزي سيتي، التي انتهت بالتعادل 2 – 2. وجاء دخول الطاقم الطبي بعد طرد حارس المرمى تيبو كورتوا في الدقيقة 52 ليضطر تشيلسي للعب بتسعة لاعبين، ويومها قال مورينيو إن الطاقم الطبي «لم يفهم المباراة وكنت على ثقة بأن إيدن لم يكن يعاني من مشكلة كبيرة. تعرض للسقوط وكان متعبا جدا.. تصرفوا بشكل متسرع وساذج».

ثمة قلق عام في جميع أنحاء ستامفورد بريدج منذ بداية الموسم، وحتى الآن لم تسر الامور كما يجب مع مورينيو سواء مع لاعبيه او جماهيره. فهو يصر على أن فريقه يلقى معاملة غير عادلة، بينما اعتاد في السابق ان يؤكد انه لا يستطيع ان يفعل شيئا بدون الاعتماد على دعم لاعبيه، وهذا الحال لم يعد كذلك. يمكنكم ان تشاهدوا ذلك من لغته وانفعالاته وما فعلته أحدث وآخر خسارة مدمرة 1 - 3 السبت الماضي امام ليفربول.

والسؤال هو: هل يمكن لابراموفيتش مالك تشيلسي العثور على طريق الانقاذ من خلال هذه الفوضى؟. فكما جلب مورينيو ليضع ناديه على القمة، فان الحل بيده. كان هناك رجل واحد فقط فعل في موسمين ما كان متوقعا منه.. ورئيس النادي يدرك انه ليس هناك من هو افضل منه في الوقت الحالي على الاقل لتحقيق النجاة.

فهل يطول الانتظار؟.

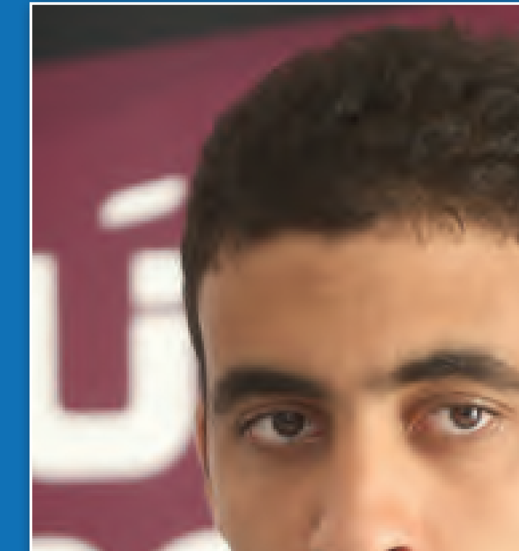
متصدر قائمة هدافي دوري النجوم.. عبدالرزاق حمدالله مهاجم نادي الجيش:

من السابق لأوانه الحديث عن ال

يبصم المهاجم المغربي عبدالرزاق حمدالله على حضور قوي في دوري النجوم منذ جولته الأولى ويواصل فرض نفسه في منافساته كأحد أفضل المحترفين الجدد منذ أن حط الرحال به عبر بوابة الجيش الذي تعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية لمدة موسمين. ولم يتأخر عبدالرزاق في إثبات قيمته الهجومية كهداف من طراز رفيع حيث قاد الفريق العسكري بفضل أهدافه الثمانية التي أحرزها إلى حد الآن والتي مكنته من اعتلاء صدارة الهدافين بفارق هدف عن ملاحقيه المباشرين البرازيلي موريكي مهاجم السد والتونسي المساكني لاعب وسط لخويا إلى تحقيق انتصارات ثمينة تضعه في المركز الثاني برصيد 17 نقطة خلف الريان الذي يعتلي الصدارة برصيد 21 نقطة وتعزز حظوظه في المنافسة على درع الدوري الذي استعصى عليه التتويج به منذ صعوده إليه قبل أربعة مواسم.

حاوره: عبدالمجيد آيت الكزار

كان عبدالرزاق حمدالله الذي سطع نجمه في فرق أولمبيك أسفي وأليسوند النرويجي وغوانجو آر أند إف وفرض نفسه أفضل هداف فيها قد تعرض بعد مضي نصف الساعة الأول من المباراة التي فاز فيها فريقه على الوكرة 2 - 1 مساء يوم الخميس الماضي ضمن منافسات الجولة السابعة إلى إصابة في الفخذ أرغمته على عدم إكمالها.



وأجرى المهاجم المغربي فحوصات طبية أمس بـ«سبيتار» مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي بالدوحة لتحديد نوع الإصابة إلا أنه بدا واثقا أنها ليست خطيرة ولن تبعده قسريا عن الملاعب سوى عدة ايام قليلة في أسوأ الحالات.

كيف كان تقييمك الأولي للإصابة التي تعرضت لها بعد نصف ساعة من بداية مباراة فريقك أمام الوكرة؟

أعتقد أن إصابتي ليست خطيرة ولن تضطرني للغياب عن الملاعب والمباريات لفترة طويلة، وأظن أنها بسيطة لأنه بعد مرور أكثر من يوم على تعرضي إليها خلال مباراة فريقي أمام الوكرة يوم الخميس الماضي بدأت أشعر بالتحسن قبل خضوعي إلى الفحص الطبي في «سبيتار» (مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي بالدوحة).. وربما سأحتاج إلى أيام قليلة فقط للعودة إلى التداريب مجددا والالتحاق بصفوف فريقي.

ما الذي شعرت به بالضبط واستدعاك إلى طلب التغيير؟

لقد شعرت بآلام في فخذ الرجل اليسرى ولذلك طلبت التغيير والخروج من المباراة.. لم أستطع معرفة نوعية الإصابة التي تعرضت

> لا يوجد منافس سهل.. وكل مباريات الجيش ستكون صعبة

لها، لذلك أنتظر نتائج الفحص الطبي حيث إنه هو الذي سيحدد نوعيتها إلا أنني أشعر بأنها ليست قوية ولن يتطلب شفائي منها سوى ايام قليلة وسأعود بعدها إلى الالتحاق بصفوف فريقي وأنتظم في تدريباته بصورة عادية.

هل يفهم من تفاؤلك أنك ستكون حاضرا في المباراة المقبلة؟

على الأرجح سأغيب عن المباراة المقبلة أمام مسيمير في منافسات الجولة الثامنة.. ستوضح الفحوصات الطبية نوعية إصابتي والمدة اللازمة لعلاجها لكنني أقول مجددا بأنها لا تبدو خطيرة.

كيف رأيت المباراة الأخيرة التي أكملت متابعتها من دكة الاحتياط؟

كانت مباراة صعبة وصعوبتها في نظري لا تعود إلى قوة الفريق المنافس أي الوكرة أو بسبب قلة تركيز الجيش خلالها أو استسهالها ولكن أعتقد أن طبيعتها هي ما جعلت الفوز بها مهمة معقدة.. فكما يعلم الجميع أن هذا النوع من المباريات الذي يضع في المواجهة فريقين يختلفان من حيث القوة والطموح والأهداف والموقف بجدول الترتيب لا تكون سهلة دائما بالنسبة للفريق الذي يكون في مقدمة الترتيب حيث إن الفريق الآخر يلعب بجهد أكبر ويوظف أقصى ما في جعبته من طاقات للخروج بنتيجة إيجابية.. يعد الجيش حاليا من أندية المقدمة في دوري النجوم ولهذا فإنه من الطبيعي أن أي فريق يلعب ضده سيحاول اللعب بقوة وندية أمامه والتغلب عليه حتى وإن كان من الفرق المتعثرة التي تتواجد في أسفل الترتيب.. المهم هو أن الجيش استطاع تحقيق الفوز والحصول على النقاط الثلاث.

الجدية في العمل

كان الفوز على الوكرة هو الرابع على التوالي والخامس في الدوري.. فماذا يعني لك هذا الأمر؟

عندما يواصل الفريق سلسلة انتصاراته فهذا دليل على أن العمل الذي تقوم به كل الأطراف في منظومته عمل جدي سواء تعلق الأمر باللاعبين أو المدرب وباقي الأفراد في الجهاز الفني أو الجهاز الإداري، وهدفنا جميعا هو أن نواصل سيرنا الناجح في هذا المسار الصحيح.. سنلعب مباراة تلو الأخرى وسنحاول الفوز بأكبر عدد من المباريات إن شاء الله.

أيمكن القول بأن الجيش مرشح قوي جدا للتتويج باللقب للمرة الأولى في تاريخه؟

أظن أن الحديث حاليا عن اللقب أمر سابق لأوانه لأن الدوري لايزال في بدايته حيث إننا لم نخض سوى سبع جولات في منافساته.. من الأفضل أن نركز أكثر على البقاء في دائرة المقدمة وتقديم عروض ومستويات جيدة في المباريات المقبلة أفضل من التي قدمها الفريق في موسمه الماضي.

ما هي نظرتك إلى دوري النجوم وهل وجدته كما كنت تسمع عنه قبل اللعب فيه؟

بالنسبة لدوري النجوم فهو دوري جيد المستوى وتمتاز منافساته بالصعوبة.. قبل أن آتي إلى هنا وأنضم إلى الجيش كنت أسمع عنه أنه دوري عادي غير أنني وجدت العكس واكتشفت حقيقة مغايرة.. لقد وجدت دوري النجوم يحفل بالندية والكثير من الفرق التي تنافس على المقدمة وتسعى إلى التتويج بلقبه وفئة أخرى من الفرق تصارع من أجل البقاء بالابتعاد قدر الإمكان عن منطقة الهبوط والاستقرار في منطقة الوسط.. إجمالا هناك ندية كبيرة في دوري النجوم القطري وربما أنه يمر بواحد من أفضل المواسم في تاريخه.. وكما تعلمون فقد كان دوري النجوم هذا الموسم قبلة للعديد من النجوم واللاعبين الكبار الذين التحقوا بصفوف عدة فرق فيه وهذا ليس بالأمر

> لا أفكر في لقب الهداف بل أسعى لخدمة فريقي

السهل والهين.. الخلاصة أن الدوري القطري من بين أفضل الدوريات في القارة الآسيوية هذا الموسم.

تحدثت عن الإيجابية فقط لكن ألم يثر انتباهك غياب الجمهور عن جل مبارياته لاسيما أنك لعبت في دوريات أخرى بالمغرب أو الصين خاصة حيث تكتظ الملاعب بأعداد





تتـويج باللقب

الجماهير الغفيرة؟

أكيد أنه لو كان الحضور الجماهيري كبيرا في كل المباريات وليس في بعضها فقط ولو كانت كل الفرق دون استثناء تتمتع بقاعدة جماهيرية كبيرة لكانت كل المباريات أكثر قوة وندية وجمالية ولكن هذا هو الأمر الواقع في دوري النجوم.. إن قلة الجمهور في دوري النجوم القطري ماعدا في مباريات بعض الأندية المعينة أو في بعض المباريات المحددة لها مبرراتها المنطقية. إذ إن قطر دولة صغيرة من حيث الحجم وعدد السكان وبالتالي فإن هذا العامل الطبيعي لا يسمح بتواجد الجماهير بأعداد غفيرة في كل المباريات كما هو الشأن في الدوريات السابقة التي لعبت فيها سواء بالمغرب أو الصين.. أعتبر قلة الجمهور في المباريات أمرا عاديا ونحن كلاعبين وفرق استطعنا أن نتعايش مع هذا الوضع ونتأقلم معه على الرغم من أننا نحب أن نلعب المباريات تحت أنظار عدد كبير من المتفرجين لأن تواجدهم في المدرجات يعطينا دفعة معنوية جيدة أو حافزا مهما على بذل جهود وطاقات إضافية ولكن أكرر أن الوضع بات عاديا.. شخصيا أتمنى أن تزداد كثافة السكان في دولة قطر خلال الأعوام المقبلة لكي يتضاعف عدد الجمهور ونراه بأعداد مهمة في الملاعب لمتابعة المباريات.

كيف تجد نادي الجيش؟

لقد وجدت أن الجيش هو الفريق الذي يناسبني ويلائمني جدا عطفا على عدة أسباب ومعطيات.. فالعلاقات التي تربطني باللاعبين جيدة بل قوية جدا ومبنية على الاحترام المتبادل والود وكذلك الشأن بالنسبة لعلاقتي مع المدرب وكل أفراد الجهاز الفني حيث إنها ممتازة، كما أنني أنوه بالجهاز الإداري الذي يوفر لي كل حاجياتي ويلبي كل طلباتي.. أكيد أن كل لاعب يتمنى أن يحظى بمثل هذه الظروف الإيجابية وأن يعمل في مثل هذه الأجواء الصحية.. وهي فعلا تساعدني على أن أقدم مستويات جيدة وخدمة فريقي في المباريات وآمل أن أواصل على نفس المنوال واللعب بنفس المستويات المميزة التي قدمتها منذ بداية الموسم وأن أساعد الجيش أكثر وأكثر.

أجواء صحية وإيجابية

ما هي العوامل التي أسهمت في تألقك منذ بدايتك في دوري النجوم الذي انتقلت إليه هذا الموسم فقط؟

كثير من العوامل ساعدتني على التألق مبكرا في دوري النجوم وفرض قيمتي في منافساته كمهاجم جيد، أولها العمل والمثابرة وثانيا المساعدة الكبيرة التي أتلقاها من جميع مكونات الجيش.. فلولا هذه المساعدة لما نجحت في أن أقول كلمتي في جل المباريات السابقة وفرض بصمتي فيها.. أحمد الله كثيرا على هذه البداية الموفقة جدا التي يشهد لي بها الكل.. شخصيا اسعى إلى رد جميل حسن المعاملة والاهتمام والمساعدة التي أتلقاها من الكل هنا في نادي الجيش بتقديم أفضل المستويات والبلاء الحسن في الدفاع عن ألوانه.. وهذه ليست المرة الأولى التي أتمكن فيها من الاندماج والتأقلم في دوري جديد منذ البداية في أول موسم لي في منافساته.. لقد قمت بالأمر ذاته في الدوريات التي لعبت فيها قبل القدوم إلى دوري النجوم.. سرعة الاندماج ميزة مهمة أتحلى وأتصف بها وأتمنى من الله أن تدوم عندي طوال مشواري الاحترافي.

> لا أعلم الغيب فقد استمر مواسم طويلة في دوري النجوم أو أعود إلى أوروبا

ألا تفكر حاليا في التتويج بلقب هداف دوري النجوم عطفا على أنك تعتلي حاليا صدارة الهدافين؟

أقول بكل صراحة بأن أي مهاجم في العالم يتمنى التتويج بلقب هداف الدوري الذي يلعب فيه وهذه حقيقة لا غبار عليها ولكنني حاليا لا أفكر في موضوع التتويج بلقب الهداف والدوري أقيمت فيه سبع جولات فقط.. لا أفكر بتاتا في هذا الأمر، الأهم هو أن أحرز أكبر عدد من الأهداف وأن أحاول مساعدة فريقي على الفوز بأكبر عدد من المباريات وإن شاء الله مع مرور الوقت سوف تتضح الأمور بشكل أكثر.

كيف تجد حياتك الجديدة بقطر؟

الحمد لله أجواء جميلة هنا لاسيما أنني أعيش في دولة إسلامية تأقلمت فيها بسرعة وأحظى فيها ببعض الأصدقاء المميزين.. أشعر بأنني أواصل حياتي في بلدي المغرب.

هل من الممكن أن تقيم مقارنة بين الدوريات المختلفة التي لعبت فيها ودوري النجوم الذي تكتشفه هذا الموسم؟

ماذا سأقول؟، في الحقيقة ان كل دوري يتوافر على مميزاته وخصائصه وسلبياته أيضا.. من الصعب إجراء مقارنة بين كل هذه الدوريات لأن البلدان التي تنتمي إليها تختلف فيما بينها بشكل كبير.. لعبت في شمال أوروبا ثم بشرق آسيا وحاليا في الخليج العربي فضلا عن أن مشواري الكروي انطلق في المغرب بشمال إفريقيا.. إن الدول التي لعبت فيها تبتعد فيما بينها كثيرا وتختلف فيما بينها من حيث العادات والتقاليد والمعطيات الثقافية والجغرافية.. لما ألعب في الإمارات على سبيل المثال ثم آتي إلى قطر أو أنني بعد أن لعبت في الصين لعبت في اليابان آنذاك يكون بالإمكان إجراء المقارنة بين دوريين في بلدين متشابهين أو أكثر.. في نظري أن الاختلافات بين الدوريات التي لعبت فيها كبيرة ولا يمكن إجراء مقارنات منطقية بينها.

ما هو طموحك الشخصي في كرة القدم؟

أبلغ من العمر حاليا 25 عاما ولايزال أمامي 8 أعوام أخرى لمواصلة لعب كرة القدم أو ربما أكثر إن شاء الله.. طموحي الشخصي هو أن أظل كل موسم في أوج عطائي وإحراز أكبر عدد ممكن من الأهداف لأنني مهاجم.. لا أعلم ماذا يخبئ المستقبل لي غدا، ربما قد أعود إلى أوروبا لمواصلة مشواري الاحترافي أو أتابع اللعب في دوري النجوم القطري.. المهم بالنسبة لي هو أن أتوج بأكبر عدد من الألقاب خلال مشواري الاحترافي مستقبلا.

احترام اختيارات المدرب الوطني



هل أنت راض ومقتنع تماما بكل ما قدمته إلى غاية الحين؟

أنا راض في الوقت الراهن عن كل ما قمت به وأنجزته سابقا في مشواري الرياضي، فمنذ بدايته وأنا إما أتوج بلقب الهداف وإما أحصل على وصيف الهداف في الدوريات التي لعبت فيها قبل انتقالي إلى دوري النجوم وذلك ليس بالأمر الهين وساعدت الفرق التي دافعت عن ألوانها في تحقيق نتائج مهمة جدا.. فمثلا عندما وصلت إلى فريق أوليسوند النرويجي وجدته يحتل مركزا متأخرا في الدوري المحلي فساعدته على الصعود إلى الأمام إلى أن احتل في النهاية المركز الثالث ونال بطاقة المشاركة في الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) وواصلت على نفس المنوال في غوانجو آر أند إف الصيني الذي أسهمت في انتشاله بفضل أهدافي من منطقة أسفل الترتيب إلى منطقة المقدمة باحتلاله المركز الثالث والتأهل إلى دوري أبطال آسيا هذا العام.. وأعتقد أنني عند حسن ظن فريقي الحالي الجيش الذي أعتبره أهم فريق ألعب فيه وأتمنى مساعدته أكثر من أجل التتويج بالألقاب مستقبلا.. الخلاصة هي أنني راض عما قدمته في المواسم الماضية إلا أنني لن أقف عند ذلك الحد بل سوف يعطيني دافعا للعمل أكثر حتى أكون في مستوى أفضل خلال المواسم المقبلة.

لماذا تم استبعادك من المنتخب المغربي الذي سوف يواجه في الثاني عشر والخامش عشر من شهر نوفمبر الجاري منتخب غينيا الاستوائية في مباراتين برسم الدور الأول من التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2018 بروسيا؟

إن المنتخب المغربي يشرف عليه مدرب واحد فقط يملك كل الصلاحيات هو السيد بادو الزاكي وهو الذي يتحمل مسؤولية الاختيارات التي يقوم بها.. لا يهم أن يكون هذا الاسم أو ذاك رغم أنني أتمنى التواجد دائما في صفوف منتخب أسود الأطلس وأن أكون حاضرا في كل المباريات التي يخوضها لكن المدرب يقوم باختياراته التي ينبغي احترامها مهما كان الأمر وتقبلها.

هل سيدفعك هذا الاستبعاد إلى أن تبرهن للجميع أنك لاتزال تستحق مكانتك في المنتخب المغربي؟

ما الذي سوف يبرهن عنه حمد الله؟، منذ أن عاد المدرب بادو الزاكي إلى قيادة منتخب المغرب من جديد وأنا الهداف الأول في صفوفه! لا أعلم!، ربما أنه تأتي مراحل يغير فيها المدرب نظرته الفنية واختياراته.. أكرر أنني أحترم اختيارات السيد بادو الزاكي والأهم هو أنني جاهز في أي لحظة لتلبية النداء متى تلقيت الدعوة للدفاع عن الألوان المغربية.

تطبيقاً لقرار لاعب تحت 23 عاماً حصلوا على الفرصة فبرزوا..

واعدون يتألقون مع الكبار بدوري النجوم.. أبرزهم اليهري و

ناصر الحربي

» إنها إحدى أبرز ظواهر دوري النجوم للموسم الجاري 2015 – 2016 الذي يشهد منافسات ساخنة بين الفرق على مختلف الصُعد أكان على صعيد صراع اللقب ومراكز المقدمة والابتعاد عن قاع الترتيب المؤدي للهبوط إلى الدرجة الثانية أو على صعيد المنافسات بين نجوم الفرق الأجانب والمحليين، ونتحدث هنا عن ظاهرة الظهور المتميز للاعبين الواعدين خلال الموسم الجاري، الذين باتوا ينافسون النجوم المعروفين على البروز والتألق، وسبب بروز الظاهرة يتعلق بقرار اتحاد الكرة القطري الإلزامي الذي قضى بضرورة ضم كل فريق خلال كل مواجهة من مواجهات الدوري للاعب دون الـ23 عاما بشرط خوضه المواجهة كلاعب أساسي تشجيعا للمواهب المحلية التي تزخر بها الفرق، ووفقا لذلك فلقد أماط القرار الاتحادي اللثام عن هذه الظاهرة، لنحظى بسببها بمتابعة مواهب كثيرة في كل الفرق، وبالتالي تابعنا بروز لاعب شاب دون الـ23 عاما أو أكثر في كل مواجهة مع كل فريق.

وترصد «استاد الدوحة» في تقريرها الخاص أبرز اللاعبين المحليين الواعدين الذين ظهروا هذا الموسم في دوري النجوم حتى الجولة السابعة منه، والذين مثلوا إضافة نوعية لفرقهم ليس فقط من حيث «تشبيب» الفرق بلاعبين شباب، بل من حيث صنع بعضهم للفارق ومساهمتهم في تحقيق نتائج جيدة لفرقهم خصوصا وقد أكدوا من خلال ما يقدمونه ان اللاعبين الشباب ما دون السن الأولمبية تحديدا أو حتى ما دون فئة الشباب تحت 20 عاما يحتاجون فقط للثقة في قدراتهم وإلى فرص اللعب مع فرقهم التي وحدها من ستجعلهم يظهرون امكاناتهم التي يتمتعون بها، وبدون فرص اللعب فلن يتمكنوا من الظهور أبدا.

سالمي الغرافة أصغر لاعب أساسي.. يليه عمادي العربي وعناد الريان



مواهب كثيرة نالت ثقة المدربين الأجانب فكشفت عن مواهبها المتميزة

قائمة الظهور الكـ

» أبرز اللاعبين تحت 23 عاما الذين ظهروا هذا الموسم عقب أخذهم فرصة اللعب كاملة لأول مرة يأتي في مقدمتهم لاعب وسط ميدان الجيش عثمان اليهري الذي نال ثقة مدربه الفرنسي الجنسية التونسي الأصل صبري لاموشي، وفعلا ثبّت اليهري أقدامه في منطقة المناورة ضمن تشكيلة وشاكلة لاموشي وبات عنصرا أساسيا يُعتمد عليه مسهما في تحقيق فريقه نتائج رائعة جعلته يتقدم للمركز الثاني حتى الجولة السادسة للدوري.

ولن يكون غريبا لو رشحنا عثمان اليهري لنيل جائزة أفضل لاعب صاعد إذا ما خُصصت الجائزة للاعبين تحت 23 عاما بالطبع خصوصا ان عثمان اليهري مواليد 93، وإذا ما واصل ظهوره المتميز، وقد أحسن الجيش حينما استعاره من فريقه الغرافة قبيل انطلاق الموسم، ويتضح ان استعارته كانت مدروسة بدقة لكي يكون اللاعب الشاب ضمن تشكيلة فريق لاموشي في تموضع وسط الميدان أين يبرز بقوة الى جانب كل من محمد مثناني وخالد عبدالرؤوف ومعهم وسام رزق، وليظهر امكانات جيدة كلاعب وسط ميدان يلعب على طريقة السهل الممتنع، والمؤمل ان يستمر اليهري بهذا المستوى خصوصا بعد ان وجد فرصته في اللعب بعد ان كان يلعب على فترات مع الغرافة من قبل.

أيضا ظهر بقوة الظهير الأيمن لفريق الريان عبدالحميد عناد الديري صاحب الـ20 عاما الذي دفع به الاوروغوياني فوساتي



وعناد والعمادي وشامي

فرص اللعب تُظهر المواهب

» يمكننا القول ان قرار – تحت 23 عاما – قد أعطى الفرصة للعديد من مواهب كرتنا القطرية للظهور والبروز بعد ان ظلت مختفية بفعل حجب فرص اللعب عنها، وبسبب كثرة تواجد اللاعبين الأجانب والمقيمين المستثنين تحديدا الذين كانوا نتاج الاستثناءات السابقة إياها في المواسم المنصرمة، وحينها كنا نطالب في «استاد الدوحة» تحديدا ومازلنا بإعطاء الفرصة لهذه المواهب الشابة المحلية التي جُلها صُرف عليها المال الوفير في التكوين والتأهيل خلال سنين تدرجها في فرق الفئات السنية أو حتى في اكاديمية اسباير التي تضطلع بدور ريادي في اكتشاف وتخريج المواهب الكروية، غير ان كل ذلك ذهب هباء بعد ان عزت فرص اللعب على كثير من اللاعبين الموهوبين فغابوا بل غُيبوا، ذلك ان المواهب إذا لم تأخذ فرصتها في اللعب فمصيرها بعد تجاوز مرحلة فرق الشباب حين وصول أعمارها لمرحلة الفرق الأولى في الأندية هو الاختفاء عن الأنظار، والفاعل هم المعنيون في الأندية وأجهزة الكرة والأجهزة الفنية الذين يبحثون عن اللاعب الجاهز الأجنبي أو المُستثنى بقرار – كما كان يحدث من قبل -، وهم من يتحملون مسؤولية حجب فرص اللعب عن عديد موهوبين، وبالتالي تكون النتيجة غياب المواهب القطرية أيضاً عن المنتخبات الوطنية «الأولمبي أو العنابي الأول».

وليس من قبيل المبالغة لو قلنا ان بزوغ نجم لاعب شاب واستمراره في العطاء مع الفرق الأولى في الأندية عملية نادرة الحدوث خلال المواسم الكروية بالعقد الأخير، وتحديدا منذ انطلاق بطولة الدوري بمسماه الجديد دوري النجوم الذي كان قبلها يسمى دوري المحترفين، وبالطبع فان ظهور بعض الأسماء الشابة في المواسم الأخيرة والتي استمرت في العطاء وأخذت طريقها للمنتخب الوطني الأول على غرار عبدالكريم حسن وعلي أسد وقبلها في مواسم مضت عبدالعزيز حاتم والمهدي علي وقبل ذلك حسن الهيدوس وإبراهيم ماجد وقبلهم خلفان إبراهيم – هذا الظهور يعتبر حالات خاصة أو نادر الحدوث، والنادر لا حكم له خصوصا في ظل ظهور لاعبين شباب تألقوا مع فرقهم بمواسم عديدة لكنهم لم يستمروا على طريقة ظهور لاعبين في موسم ثم اختفائهم بعدها وهو ما حدث مع عديد لاعبين يتواجدون حاليا مع المنتخب الأولمبي على طريقةِ الجود بالموجود، والعديد منهم لا يجدون حالياً فرصة اللعب مع الفريق الأول ويكتفون باللعب في دوري الرديف، والأمر بالطبع لا يتعلق أو يرتبط باللاعبين انفسهم أعني من حيث تراجع مستوياتهم، بل بأمور أكثر أهمية، في مقدمتها ما أشرنا اليه بعاليه عن عدم إتاحة الفرصة لهم للظهور كلاعبين اساسيين وبما يمكنهم من التعبير عن امكاناتهم على النحو الصحيح.

ـــامل الأول

ليكون أحد أعمدة شاكلته وتشكيلته في ظل غياب الظهير الأيمن محمد علاء مع العنابي الأولمبي أو للإصابة وكذلك غياب حامد أسماعيل مع العنابي الأول لينجح «عناد» في كسب ثقة مدربه فوساتي الذي بات يعتمد عليه حتى أكثر من محمد علاء الواعد الآخر، ويمتلك عناد الامكانات التي تؤهله للاستمرار كظهير متميز في فريقه الريان الذي يسهم «عناد» في تحقيقه نتائج رائعة هذا الموسم جعلته متصدرا للدوري.

ومن المتميزين الواعدين يبرز لاعب ارتكاز وسط ميدان العربي «عمر العمادي» صاحب العشرين عاماً الذي أعطاه المدرب الإيطالي زولا الثقة ودفع به ضمن تشكيلته الأساسية ليكون لاعب ارتكاز في الشاكلة التي يعتمدها إلى جانب اللاعب الشاب المتميز عبدالله العريمي الذي أعاد زولا اكتشافه مجددا، ومعهما محمد شعبان القادم من نادي السيلية صاحب الـ22 عاماً، وليبرز العمادي ويثبت أقدامه خلال المواجهتين الأخيرتين اللتين خاضهما كلاعب أساسي.

وبالطبع أظهر عديد لاعبين واعدين امكانات جيدة، في مقدمتهم لاعب وسط الغرافة معاذ السالمي مواليد 96 وشقيقه حذيفة السالمي مواليد 94 الذي كان قد ظهر بشكل أكبر الموسم الفائت، وهذا الموسم أظهر السالمي الصغير انه لاعب وسط ميدان يمكن الاعتماد عليه بعد ان دفع به البرازيلي شاموسكا بالتناوب مع شقيقه والظهير عبدالرحمن فايز الرشيدي مواليد 94، وبالمناسبة يعتبر «معاذ السالمي» أصغر اللاعبين الذين يُعتمد عليهم مع فرق دوري النجوم تطبيقا لقرار – لاعب تحت 23 عاما –، إذ يبلغ من العمر 19 عاما فقط «مواليد 1996».

وبرز كذلك لاعب وسط ميدان أم صلال عادل علوي السليماني «مواليد 95» الذي نال فرصته بالموسم الجديد مع المدرب التركي بولنت تماماً كما حال ظهير الخريطيات محمد إبراهيم شامي «مواليد 93» القادم من الريان والذي تألق كثيراً في الجبهة اليمنى للخريطيات، وظهر أيضا لاعب وسط مسيمير محمد محجوب «مواليد 94» القادم من نادي الغرافة والذي خاض أربع مواجهات كلاعب اساسي في ست جولات مع المدرب الكرواتي رادان، وأيضاً ظهر زميله عبدالعزيز شريف «مواليد 93» في مواجهة واحدة.

ومن الواعدين الذين ظهروا هذا الموسم لاعب وسط السيلية أحمد سالم عسكر الذي خاض ثلاث مواجهات كلاعب أساسي من البداية مع التونسي سامي الطرابلسي في ظل غياب زميله عبدالرحمن الحرازي الذي تعرض للإصابة، وظهر أيضا لاعب وسط فريق قطر علي سعيد المهندي صاحب الـ22 عاما في مواجهة وحيدة فقط في ظل الاعتماد أكثر على زميله علي عوض حسن صاحب الـ20 عاماً الذي كان قد ظهر بالموسم الفائت كما هو حال زميله خالد المحمودي.

أُعطوا الثقة فأظهروا التفوق

» حينما يُعطى اللاعب الشاب الموهوب الفرصة في اللعب كلاعب أساسي والظهور الى جانب اللاعبين الكبار في الوقت المناسب وفي ظل إظهار الثقة بقدراته فقطعا يصل اللاعب الموهوب الى النجاح والبروز والتألق، وهذا ما يحدث خلال الموسم الجاري بالطبع من خلال تطبيق الأندية للقرار الاتحادي الشهير إياه.

السليماني وشعبان وعسكر ومحجوب والحربي نالوا فرصة اللعب فبرزوا

وحقا لقد برز العديد من اللاعبين تحت 23 عاما في الموسم الجاري بعد ان حصلوا على فرص اللعب وجلهم حصل عليها لأول مرة، ومن أبرز هؤلاء لاعب الارتكاز عثمان اليهري مع الجيش، والظهير الأيمن عبدالحميد عناد مع الريان، وثنائي ارتكاز وسط الميدان في العربي عمر العمادي ومحمد شعبان، ولاعب وسط ميدان الغرافة معاذ السالمي، ولاعب وسط أم صلال عادل علوي السليماني، وظهير الخريطيات محمد إبراهيم شامي، ولاعب وسط مسيمير محمد محجوب وزميله عبدالعزيز شريف، ولاعب وسط السيلية أحمد سالم عسكر وحمد محسن الحربي، ولاعب وسط فريق قطر علي سعيد المهندي.

والخوف كل الخوف ان يعود هؤلاء وغيرهم من الشباب إلى دكة الاحتياط بعد ان سجلوا حضورهم الجيد، وهنا ستكون الكارثة حقا، ذلك ان عودتهم للدكة تعني الحكم عليهم بالاختفاء مجددا وربما الى النهاية.

وبالطبع فلقد ذكرنا هؤلاء اللاعبين الشباب فقط على اعتبار انهم يظهرون للمرة الأولى كلاعبين أساسيين مع فرقهم في دوري النجوم، وبالتالي أسهمت فرقهم في توسيع القاعدة النوعية للكرة القطرية.

وإذا ما تحدثنا عن اللاعبين الشباب الذين سبق لهم الظهور في مواسم سابقة كان آخرها الموسم الفائت والذين واصلوا الظهور مع فرقهم بالموسم الجديد فهنالك العديد منهم على غرار صانع اللعب علي أسد والظهير الأيسر عبدالكريم حسن مع السد ومعهما الظهير مصعب خضر والجناح صالح بدر اليزيدي وجميعهم مواليد 93، وكذا المهاجم حمزة الصنهاجي مواليد 94، وفي لخويا قلب الدفاع أحمد ياسر محمدي لاعب العنابي صاحب الـ21 عاما، وفي الأهلي لاعب الارتكاز علي قادري صاحب الـ21 عاما أيضا، ولاعب السيلية صانع اللعب عبدالرحمن الحرازي أفضل لاعب واعد بالموسم الفائت صاحب الـ21 عاما، والظهير الأيمن للريان محمد علاء مواليد 94 وشقيقه المهاجم أحمد علاء مواليد 93، وظهير وسط الخور هلال محمد آل سعيد مواليد 93، ولاعب ارتكاز الوكرة أحمد فاضل مواليد 93، ولاعب الوسط الهجومي لأم صلال ناصر صالح خلفان أيضا مواليد 93 وثنائي قطر علي عوض والمحمودي.

وإذا ما تحدثنا عن الفرق التي تضم أكبر عدد من اللاعبين الشباب تحت 23 عاما فيأتي في مقدمتها السد الذي قدم أيضا هذا الموسم في قائمته كلا من الثلاثي مشعل قاسم وناصر النصر وأيوب مشهور – جميعهم مواليد 95 - ومشعل كان قد ظهر الموسم الفائت، فيما ظهر مشهور والنصر هذا الموسم.



يخوض خلاله ثلاث وديات متنوعة

العنابي الأولمبي يدشن معسكره المحا



انطلق معسكر المنتخب الاولمبي الذي يستمر حتى 17 نوفمبر الحالي استعدادا لخوض نهائيات كأس آسيا تحت 23 سنة والتي ستقام في الدوحة اعتبارا من 12 يناير 2016، ويعد هذا المعسكر الذي سيقام في الدوحة مهما للغاية ضمن برنامج تحضيرات المنتخب الاولمبي لخوض كأس آسيا وسيتخلله خوض ثلاث مباريات مع منتخبات الامارات واستراليا وكوت ديفوار.

نزار عجيب

كان الاسباني فليكس سانشيز مدرب العنابي الاولمبي قد اعلن عن القائمة التي ستخوض فترة الاعداد الحالية وضمت 27 لاعبا، وكان الحدث الاهم في القائمة هو انضمام ثلاثي المنتخب الاول محمد مونتاري وعلي اسد وعبدالكريم حسن الى تشكيلة المنتخب الاولمبي وذلك للمرة الاولى، ويبدأ المدرب تجهيز هذا الثلاثي الذي يحق له اللعب مع المنتخب الاولمبي في ظل بداية العد التنازلي للمشاركة في كأس آسيا القادمة.

وتنطلق تدريبات العنابي الاولمبي بروح جديدة في ظل اقتراب موعد الاستحقاق الاهم وهو البطولة الاسيوية تحت 23 عاما والمؤهلة الى اولمبياد ريودي جانيرو في البرازيل، ويأمل المدرب الاسباني ان يحقق المعسكر الحالي الفوائد المنتظرة منه ويجني المنتخب الاولمبي ثماره بشكل واضح وسريع.

اما فترة الاعداد الثانية للعنابي الاولمبي والتي تبدأ اعتبارا من 4 ديسمبر يخوض فيها معسكرين في اسبانيا وتركيا، وسيلعب العنابي مباراة ودية واحدة في معسكر اسبانيا ستكون امام منتخب صربيا ثم يعود الى الدوحة لاداء مباراتين امام منتخبي اليمن واوزبكستان، ثم يغادر المنتخب مرة اخرى الى تركيا والتي ينتظر ان يلعب فيها مباراتين وديتين امام منتخب تركيا الاولمبي، حيث سيتم التأكيد على هاتين المباراتين في الايام المقبلة.

تدريبات مفتوحة

اعتبارا من يوم امس بدأ المنتخب تدريباته اليومية على ملاعب المنتخبات في اسباير تحت اشراف الجهاز الفني، ومن خلال تلك التدريبات سيركز الجهاز الفني على تصحيح الاخطاء التي رافقت اخر مشاركة للمنتخب والتي كانت في بطولة غرب آسيا التي حل فيها العنابي بالمركز الثالث، ورغم ان تلك المشاركة لم تكن على مستوى الطموحات والتطلعات الا ان المنتخب خرج منها بعدة فوائد ينتظر ان يتم البناء عليها، كما يعمل الجهاز الفني على تجاوز السلبيات التي كانت مرافقة لتلك المشاركة.

انضمام ثلاثي المنتخب الأول للمرة الأولى للقائمة

التدريبات التي تسبق المباراة الودية الاولى سيكون التركيز فيها على ادخال اللاعبين الدوليين الثلاثة مع بقية المجموعة وانسجامهم بشكل سريع خصوصا وانهم يشاركون للمرة الاولى مع العنابي الاولمبي، اضافة ايضا الى ان المدرب سيعمل بكل تأكيد على تقوية الجوانب الخططية والجماعية حتى يظهر المنتخب خلال المرحلة الحالية بصورة افضل ويكون قادرا على تقديم المستوى الطيب في البطولة الاسيوية.

قائمة المنتخب

القائمة الحالية التي اختارها مدرب العنابي الاولمبي ليست نهائية بالتأكيد وهي القائمة التي ستخوض المعسكر الحالي في شهر نوفمبر، ومازال الباب مفتوحا بالنسبة للمدرب الذي من الممكن ان يضيف عنصرا او اثنين او يقلص في القائمة خلال الفترة الحالية التي تسبق المشاركة في كأس آسيا، وضمت القائمة الحالية التي اعلن عنها المدرب 27 لاعباً وهم: مهند نعيم ومصعب خضر كمال وعبدالكريم حسن وعلي أسد وصالح بدر اليزيدي وحمزة الصنهاجي (السد) محمد علاء الدين، وأحمد علاء الدين وبسام هشام الراوي (الريان)، وأحمد فاضل وطارق سالمان (الوكرة) ناصر صالح خلفان (أم صلال) ساطع العباسي (الأهلي) محمد مونتاري (لخويا) أحمد فتحي (العربي)، سلطان حسن البريك (كولترال الإسباني) محمد أحمد البكري وعصام مادبو والمعز علي وجاسم الجلابي (لينز النمساوي)، فهد علي عبد الرحمن وأحمد معين، وعبدالله عبدالسلام ويوسف حسن علي وأكرم عفيف وسالم علي الهاجري، وأحمد محمد السعدي (أوبن البلجيكي).

لي تحضيراً لكأس آسيا

وكانت القائمة الحالية شهدت انضمام الثلاثي محمد مونتاري وعلي اسد وعبدالكريم حسن للمرة الاولى، وكان من المفترض ان ينضم اليهم المدافع احمد ياسر المحمدي الا ان قرار ايقافه انضباطيا ربما كان سببا في عدم ظهوره بالقائمة في الوقت الحالي، ولاشك ان انضمام هؤلاء اللاعبين الى تشكيلة المنتخب الاولمبي من شأنها ان تضيف الكثير للفريق الحالي الذي يسعى مدربه لاظهاره بالقوة التي تمكنه من خوض الاستحقاق القاري بالصورة المطلوبة التي تكفل له تحقيق الحلم بالوصول الى الاولمبياد بعد غياب طويل، حيث تعود اخر مشاركة للعنابي في الاولمبياد الى العام 1992 في برشلونة الاسبانية.

فليكس سانشيز:متفائل بمرحلة الإعداد الحالية

عبر مدرب المنتخب فليكس سانشيز عن تفاؤله بمرحلة الاعداد الحالية، واشار الى انهم ينتظرون الدعم الجماهيري للفريق خلال الفترة الحالية ومع اقتراب موعد المشاركة في كأس آسيا القادمة التي تعتبر المحطة الاهم بالنسبة للمنتخب الاولمبي، وقال المدرب في تصريحاته قبل بداية فترة التجمع الحالية: خططنا للعب العديد من المباريات الودية خلال معسكرات الإعداد القادمة، حيث

المدرب يعوض إلغاء البطولة الخليجية بتجمع الدوحة

سنخوض ثلاث مباريات ودية في شهر نوفمبر المقبل خلال معسكر إعداد الفريق والذي سيكون في الفترة من 1 - 17 نوفمبر، حيث ستكون البداية مع منتخب الإمارات الأولمبي، ثم استراليا وتختتم المباريات بلقاء منتخب كوت ديفوار.

كما سيكون هناك تجمع آخر في شهر ديسمبر من خلال معسكرنا التدريبي في إسبانيا، والذي سنلعب خلاله ضد منتخب صربيا، وفي نهاية ديسمبر في الدوحة سنلعب ضد منتخبي أوزبكستان واليمن.

وستكون المحطة الإعدادية الأخيرة لنا في بداية يناير وقبل انطلاق مباريات كأس آسيا تحت 23 سنة مباشرة، حيث سنلعب مباراتين وديتين في تركيا ضد منتخبها الأولمبي، وهي لم تحسم حتى الآن بشكل نهائي.

واضاف مدرب العنابي الاولمبي: بطولة غرب آسيا للمنتخبات تحت 23 سنة كانت مهمة للغاية بغض النظر عن النتائج، فهي كانت محطة مهمة للإعداد لكأس آسيا والمهم فيها أننا وقفنا على مستوى كل لاعب ومستوى الفريق ككل، وهو أمر مهم للغاية في هذه المرحلة أن تلعب تحت ضغط المنافسة والبطولة دون الكثير من الوقت للتحضير ولكن يبقى العمل كفريق واحد هو الأهم، وعلى العموم استفدنا كثيراً من المشاركة في البطولة بمعرفة مستوى الفريق وجاهزيته عن قرب في محك صعب.

وبالنسبة لاستعداداتنا لنهائيات كأس آسيا، فنحن بصدد التحضير للفترة المقبلة، ولا يزال هناك بعض الوقت قبل انطلاق الحدث الآسيوي، حيث يتبقى شهران تقريباً، وأحب أن أؤكد أن الأمور تسير على ما يرام.

وتابع: ما يشجعنا على المضي قدما لتحقيق أهدافنا هو أننا أصبحنا أكثر من مجرد فريق واحد، وما يميز الفريق تواجد مجموعة متميزة من اللاعبين من مختلف الأجيال يعرفون بعضهم بعضاً وهو ما يساهم في تطوير وتماسك الفريق الأساسي.

وعن التغييرات في القائمة قال: نحن لا نتوقع تغييرات كبيرة في مجموعة اللاعبين الذين كانوا معنا في هذه المعسكرات التدريبية الأولية وخلال بطولة غرب آسيا بطبيعة الحال، وعلى أمل ألا تكون هناك إصابات في الفترة المقبلة وأعتقد أن لدينا العدد الوافر من اللاعبين من هذه المجموعة وسوف نختار القائمة النهائية من 23 لاعبا.

وعن رأيه في مجموعة العنابي بكأس آسيا قال: أعتقد أن في هذه البطولة لا يهم فيها مع أي مجموعة تلعب ولا في أي مجموعة تكون، ويمكن أن تكون هناك تفضيلات، ولكن جميع الفرق قوية حقاً وهو الواضح في مجموعتنا على الأخص، وأود أن أقول ان المواجهات سوف تكون قوية جداً وأعتقد أن المستوى الفني متقارب للغاية بين جميع فرق المجموعة الأولى.

ثلاث وديات

» الجهاز الفني للعنابي الاولمبي اختار اللعب مع ثلاثة منتخبات معروفة خلال المرحلة الحالية، وتنوعت المباريات مع المنتخبات التي سيواجهها العنابي بهدف الحصول على الفائدة الفنية من عدة مدارس مختلفة، وستكون بداية المباريات الودية مع منتخب الإمارات بتاريخ 8 من الشهر الحالي وذلك على ملعب لخويا في السابعة والنصف مساء.

ثم يلتقي العنابي الاولمبي بعد ذلك بنظيره الاسترالي في الثاني عشر من نوفمبر في التوقيت ذاته على ملعب حمد الكبير بالنادي العربي، ويختتم مبارياته الودية بلقاء منتخب كوت ديفوار في السابع عشر من نوفمبر المقبل على ملعب عبدالله بن خليفة في نادي لخويا في نفس التوقيت، وستكون هذه التجربة بثمابة مسك الختام للتجمع الحالي للعنابي الاولمبي على أن يعود اللاعبون إلى أنديتهم في الثامن عشر من شهر نوفمبر الحالي.

برنامج معسكر الإعداد

- 1 / 11 / 2015 بدء المعسكر بالتواجد بإدارة المنتخبات الوطنية
- 1 - 7 / 11 / 2015 تدريبات يومية بأسباير
- 8 / 11 / 2015 مباراة ودية أمام المنتخب الإماراتي الأولمبي - ملعب نادي لخويا 19.30
- 9 - 11 / 11 / 2015 تدريبات يومية بأسباير
- 12 / 11 / 2015 مباراة ودية دولية أمام منتخب استراليا - ملعب النادي العربي 19.30
- 13 - 16 / 11 / 2015 تدريبات يومية بأسباير
- 17 / 11 / 2015 مباراة ودية أمام منتخب كوديفوار ملعب نادي لخويا 19.30
- 18 / 11 / 2015 عودة اللاعبين للأندية.





المحلل الفني بقناة «الكأس» بشار عبدالله يقرأ طالع دورينا ويتحدث عن أزمة كرة الكويت في حوار صريح:

إذا استمر الريان بنفس القوة

بشار عبدالله نجم منتخب الكويت الاسبق والمحلل الفني في قناة الكأس دائما يملك اراء قوية وموضوعية وفي غاية الصراحة والوضوح ولا تهمه سوى المصلحة العامة. بشار في هذا الحوار الخاص مع «استاد الدوحة» ومن فوق ارضية الملعب حاول معنا قراءة طالع دوري النجوم وخارطة المنافسة التي تغيرت بعد عودة الريان بقوة وتراجع لخويا حامل اللقب في الفترة الاخيرة، واكد في هذا الحوار على عدة نقاط مهمة، ابرزها ان المنافسة ليست محسومة رغم افضلية الريان وعلينا ان ننتظر لكي نتعرف على الفائز في الامتار الاخيرة، كما تحدث ايضا واجاب عن كل تساؤلاتنا بكل وضوح وغيرة واسى وحزن على ما آلت اليه حال كرة الكويت في الفترة الاخيرة، وقال ان الازمة التي تعاني منها سببها الخلافات الشخصية، واكد ان كرة الكويت ستدفع الثمن باهظا لو لم يتدخل العقلاء وطالب الشيخ احمد الفهد «رمز الرياضة الكويتية» بسرعة التدخل ضد ما سميناه بالطابور الخامس!.

حاوره: طارق العتريس

كيف ترى مستقبل المنافسة على لقب دوري النجوم هذا الموسم؟

رغم ان الوقت لايزال مبكرا، فقد كانت المنافسة محصورة في الموسم الماضي بين لخويا والسد، وفي هذا الموسم دخل الريان بقوة وارى انها لن تخرج عن تلك الاندية، رغم ان الجيش هذا الموسم مختلف هجوميا واداء والعربي ايضا ولكني اعتقد ان المنافسة لن تختلف كثيرا الا بعودة الريان، ورغم ان خسارة لخويا مبكرا تعتبر شيئا غير طبيعي والسد ايضا يعاني نوعا ما، فانني مازلت ارى انهما قادران على احراز اللقب.

ننتظر استمرارية الريان

لكن وفق المعطيات الحالية.. هل تعتقد ان الريان هو اقوى المرشحين للقب أم ان صورة المنافسة قد تختلف في القادم من الاسابيع؟

اذا استمر الريان على هذا الاداء حتى لو خسر في مباراة او مباراتين او تعادل، اعتقد انه سيكون مرشحا قويا للقب ولكن السؤال هل سيكون للريان استمرارية؛ لانني ارى انه فاز في بعض المباريات بأفضلية دعم الجماهير، كما فاز فنيا في مباريات اخرى، واتوقع استمرار الريان في المنافسة وعلينا ان ننتظر حتى الامتار الاخيرة.

ما هي المباريات التي فاز بها الريان بدعم الجماهير في رأيك؟

مثل مباراته امام مسيمير فلم يكن اداء الريان فيها قويا وفاز بالجماهير، وايضا مع ام صلال فقد كان الريان سيئا في الشوط الاول ثم استطاع ان يفوز في الثاني، وهذا يجعلني اتساءل هل سيكون للريان استمرارية ام لا.. ولا ننسى ان الريان اسم كبير ولكنه جاء من الدرجة الثانية، وهل سيستمر دعم الجماهير له لو خسر في مباراة او اكثر، واقول لو استمر الريان بالتأكيد يبقى هو المرشح الاول.

برؤيتك ما هي العوامل التي ترشح الريان وستمنحه الافضلية امام الفرق المنافسة؟

شيء واحد هو ما يرشح الريان مستقبلا وهو عدم تعثره او الخسارة امام فرق المنتصف او القاع حتى لو خسر امام السد او الجيش او الغرافة.

ولكن الريان استطاع الفوز بنتيجة عريضة على العربي الذي يعيش هذا الموسم افضل حالاته...

> الانتصارات المتتالية ستشكل عنصر ضغط على لاعبي «الرهيب»

صحيح ان الريان هزم العربي في مباراة كان لها ظروف خاصة وصحيح انه كان اول تحد حقيقي وتخطاه بنتيجة كبيرة ولكنها لا تعكس مستوى الاداء واللعب كما ان الريان لم يلعب حتى الان مع الجيش او السد.

لخويا يحتاج «تكة»

رغم ان المعطيات الحالية تشير الى احتمال مواصلة فريق الجيش للمنافسة والضغط على الريان وقد نشهد بينهما مطاردة قوية ومثيرة في القادم من الاسابيع.. فماذا تتوقع؟

مازلت ارى ان لخويا يحتاج الى «تكة» ويعود بقوة وقد تأتي من خلال الفوز على السد او الريان في القسم الثاني.

ولكن كيف ترى اسباب تراجع لخويا بعد الجولات السبع الاولى حتى الان؟

اولا أرى ان غياب اللاعب كريم بوضياف اثر كثيرا على وسط الملعب، وعدم وجود البديل المهاجم سيباستيان سوريا رأس الحربة الهداف الذي لم يتم تعويضه بلاعب شبيه له، لان لخويا لايزال يفتقد للاعب الذي ينهي الهجمة، وقد يستمر التأثير السلبي مع استمرار غياب بوضيف.

وهذا ما يجعلني اتساءل كيف سيعود لخويا للمنافسة وهو يعاني من نقص في البدلاء بدليل معاناة الفريق بعد ايقاف بوضياف ومونتاري ولم ينجح حتى الان في تعويض سيباستيان.. فكيف تتحقق هذه «التكة» لكي يلحق بالمنافسة؟

ارى ان فريق لخويا لايزال كبيرا واحيانا قد يحدث تغيير بسيط في مركز بوجود مدافع في الوسط او مستوى لاعب يتغير معه كل شيء.

فارق النقاط يضغط على الريان

هل تتفق على ان فارق النقاط مع الريان وباقي المنافسين قد يكون ضاغطا على فريق لخويا سلبيا؟

فارق النقاط لا يكون له تأثير سلبي كبير بنفس مستوى التأثير الذي يحدث عندما يخسر في مباراتين متتاليتين او اكثر، ولكني ارى ان الريان ايضا سيعاني من ضغط كبير بشكل اكبر كونه المتصدر ويريد مواصلة الانتصارات في جميع مبارياته، ومن هنا قد يأتي الضغط على اللاعبين انفسهم وبخاصة من الجماهير.

لماذا لا تشارك في التحليل داخل مجلس قناة الكأس وتكتفي بالتحليل الفني قبل وبعد المباريات داخل الملعب مع عدد من زملائك الاخرين؟

لان المجلس لا يعتمد من وجهة نظري على تحليل المواقف والحالات او احداث محددة، بينما يتركز التحليل الفني داخل الملعب فقط قبل وبعد المباراة وايضا بين الشوطين وليست هذه التجربة الاولى لي فقد سبق لي التحليل في البي ان سبورت ومن قبل في قناة العربية.

لا أدافع عن أحد

لكل محلل في برنامج المجلس انتماء لناد محدد يدافع عنه ويتبنى مواقفه، فما هو النادي الذي يتبناه بشار عبد الله ويدافع عنه؟

الريان.. اجابها بدون تردد ثم استدرك قائلا، ولكني لست مدافعا عن احد او اتبنى



> لخويا يحتاج إلى «تكة» لأنه يملك الإمكانيات والقدرات

ة سيكون أفضل المرشحين للفوز باللقب

وجهة نظره ولكني اميل للريان، فقد لعبت معهم موسما ولاتزال عندي علاقات مع اداريهم ولكن هذا كله خارج الملعب وعند التحليل انتقدهم بكل امانة عندما يكون هناك اداء سيئ وامدحهم عندما يكون الاداء جيدا.

نام تاي أفضل المحترفين

من خلال متابعتك للمباريات عن قرب، من هو افضل محترف اجنبي بدورينا على مدار الجولات الست الماضية؟

انا معجب جدا باللاعب الكوري نام تاي هي مع فريق لخويا، بتقنيته وتفكيره ويلعب بعقله وهذا اصبح شيئا نادرا حاليا، ولا علاقة لاختياري بالنتائج التي يحققها فريق لخويا، وايضا نجم السد تشافي بالتأكيد اضافة جديدة للدوري وللسد وللمنطقة كلها والكل يتوقع ابداعاته.

حكاية تألق جمعة

ومن هو افضل لاعب قطري في الجولات السبع حتى الان؟

بلا تردد سأختار لاعب الريان محمد جمعة.

ما الذي اختلف على اداء اللاعب في الموسم الماضي، هل طريقة اللعب وتوظيف المدرب فوساتي له مع طريقة 3 - 5 - 2 التي اعادت اكتشاف اللاعب؟

صحيح توظيف اللاعب مع الطريقة الجديدة والتي تتحول كجناح على اليسار واحيانا ينتقل الى العمق كرأس حربه كما حدث في لقاء العربي ومع وجود لاعبي الوسط الكوري كو وايضا كاسيرز اللذين يقومان بواجب التغطية العكسية في حال تقدم جمعة او اللاعب عناد.

من هو افضل لاعب تحت 23 سنة لفت انتباهك في الجولات السبع؟

بكل امانة لم اشاهد لاعبا لديه الاستمرارية، وارى انه لو كان اللاعب مميزا بقدراته وموهبته، لما احتاج الى قرار من الاتحاد لكي يفرض نفسه داخل التشكيلة.

> تداعيات الأزمة خطيرة وأطالب أحمد الفهد بالتدخل قبل فوات الأوان

أزمة الكرة الكويتية

أنتقل معك الى قضية تجميد نشاط الكرة الكويتية والتي لاتزال تتفاعل بقوة.. فمن المسؤول عن الحال الذي آلت اليه كرة الكويت؟

المسؤولية تقع على كل شخص في منصب رياضي وسمح للمشكلة ان تصل الى هذه الدرجة فهو المسؤول.



هذه اجابة دبلوماسية وعنوان عام.. حدد لي هل المسؤولية تقع على اتحاد الكرة ام على هيئة الشباب والرياضة ام على الاندية نفسها؟

- كلهم.. اتحاد الكرة واللجنة الاولمبية ووزارة الشباب، اعتبر بان اي جهة لها علاقة بالرياضة في الكويت وسمحت ان يصل الوضع الى هذه الدرجة فهي مسؤولة.

الخلافات الشخصية تعصف بكرة الكويت

هل الكرة الكويتية تعاني بشدة؟

المشكلة في رأيي ان هناك خلافات شخصية بين اشخاص محددين يبحثون عن انتصارات شخصية، التضحية في النهاية هي مستقبل الكرة في الكويت، واصبح هدف كل منهم الانتصار على الاخر حتى لو توقف النشاط وهذا الوضع قائم منذ سنوات للاسف.

هل ستدفع الكرة الكويتية الثمن غاليا؟

الكرة الكويتية دفعت الثمن وستدفع اكثر لو لم يوجد شخص عاقل يحل المشكلة.

> الكرة الكويتية ستدفع الثمن غالياً لو لم يتدخل العقلاء!

تداعياتها خطيرة

كيف ترى تداعيات أزمة الكرة الكويتية في الفترة القادمة؟

المشكلة انه خلال اسبوعين فقط او اقل ستكون هناك مباراة مهمة بتاريخ 17 نوفمبر الجاري في تصفيات كأس العالم وكأس اسيا، لو لم تحل المشكلة سريعا ستكون هناك كارثة، لان المنتخب الكويتي قريب من التأهل الى نهائيات كأس اسيا ولايزال ينافس في تصفيات كأس العالم، ولو لم تحل الازمة ستكون هناك مشكلة كبيرة جدا، وسيكون المنتخب خارج التصفيات نهائيا.

كيف ترى دور اللاعبين القدامى بأسمائهم وتاريخهم الكبير في الكرة الكويتية من اجل حل المشكلة سريعا وإلغاء قرار تجميد النشاط؟

فلنكن صرحاء فالمشكلة ليست في يد اللاعبين القدامى ولكن الحل في يد المسؤولين عن الرياضة الكويتية وعلى اعلى مستوى، ولو الامر بيد اللاعبين لوجدنا الحل.

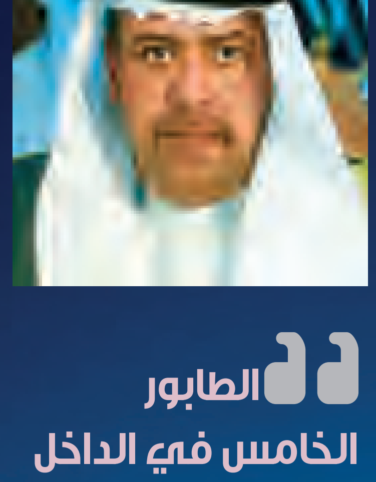
الطابور الخامس

هل تعتقد بان الكرة الكويتية اصبحت تعاني في السنوات الاخيرة بما يسمى بـ«الطابورالخامس» الذي سمح بتصعيد المشكلة الى الجهات الرياضية الدولية؟

نعم هناك اشخاص يقدمون مصلحتهم الشخصية على مصلحة الكرة الكويتية وبالتأكيد هناك اشخاص قاموا بتصعيد المشلكة الى الجهات الرياضية الكويتية وهذا الشيء واضح لنا كلنا ولو لم يتم هذا التصعيد ما حدث تجميد الرياضة الكويتية كلها.

ومرة اخرى كيف يمكن الخروج من الازمة التي تعيشها الكرة الكويتية في رأيك؟

الحل ان يبتعد عن الرياضة الكويتية كل من له علاقة بالازمة.



> الطابور الخامس في الداخل يعمل بقوة ضد مصلحة كرة الكويت

هل تعتقد انه يوجد تدخل حكومي فعلي في عمل اتحاد الكرة الكويتي؟

التدخل الحكومي ليس موجودا فقط في الكويت بل موجود تقريبا في كل الدول العربية ولكن المشكلة ان هناك من ذهب من عندنا الى الخارج ورفع الشكوى.

الأزمة ستطول

هل تتفاءل بإمكانية رفع الايقاف سريعا قبل المباراة القادمة للمنتخب الكويتي؟

لا اعتقد بان المشكلة ستحل خلال اسبوعين بل اتوقع ان الازمة ستطول.

تصريحات معلول ليست في محلها

ما تعليقك على تصريحات نبيل معلول مدرب منتخب الكويت ضد المسؤولين في وزارة الشباب والرياضة؟

اعتقد ان نبيل معلول اخطأ في التصريح في توقيته والذي جاء بعد التعادل مع لبنان في الكويت وكان يجب ان يتحدث فقط عن النواحي الفنية للمنتخب وينأى بنفسه بعيدا عن صراعات المسؤولين ولم يحالفه التوفيق في النهاية.

الكلمة التى تتوجه بها الى المسؤولين عن الكرة الكويتية؟

اقول لهم اما ان يتم حل المشاكل والعمل بضمير للكرة الكويتية أو ان يبتعدوا ويرحلوا.

ما هي الرسالة التي تتوجه بها الى الشيخ احمد الفهد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي وعضو المكتب التنفيذى بالفيفا؟

اتمنى ان يتدخل من اجل حل المشكلة وهو يعرف حقيقة ما يحدث وعليه ان يتدخل من اجل انقاذ سمعة الكرة الكويتية.





المباراة أوفت بوعودها فنياً وجماهيرياً

ديربي العربي والسد.. لا غالب ولا مغلوب

حسم التعادل الايجابي 2 – 2 ديربي الدوحة الذي جمع العربي والسد على ملعب عبدالله بن خليفة في نادي لخويا، واوفت المباراة بوعودها فنيا وجماهيريا وحملت الاثارة الكبيرة ليكون التعادل في النهاية عادلا بين الفريقين حيث بذل كل منهما جهدا كبيرا للفوز والحصول على النقاط الثلاث كاملة، الا ان علامات الرضا من النتيجة كانت موجودة لدى المدربين.

نزار عجيب

كان لاعب العربي باولينهو رجل المباراة الاول بلا منازع بعد ان ظهر بشكل لافت وسجل هدفي فريقه في المباراة بشكل رائع ليكون بالتالي اللاعب الابرز والذي خطف الانظار، ورغم النقص العددي للفريق العرباوي في الشوط الثاني الا ان الفريق قاتل وتقدم على السد قبل ان يسجل موريكي هدف التعادل للزعيم.

الحالة الفنية للفريقين كانت مرضية بعد الجهد الكبير الذي بذله كل طرف، لان المباراة كانت مثيرة خاصة في الشوط الثاني الذي كان افضل من النصف الاول للمواجهة، وكان فيه العربي اكثر فاعلية ورغبة في تحقيق الفوز والحصول على النقاط الثلاث كاملة، ولكن ربما طرد خوخي بوعلام اثر بشكل كبير على الفريق.

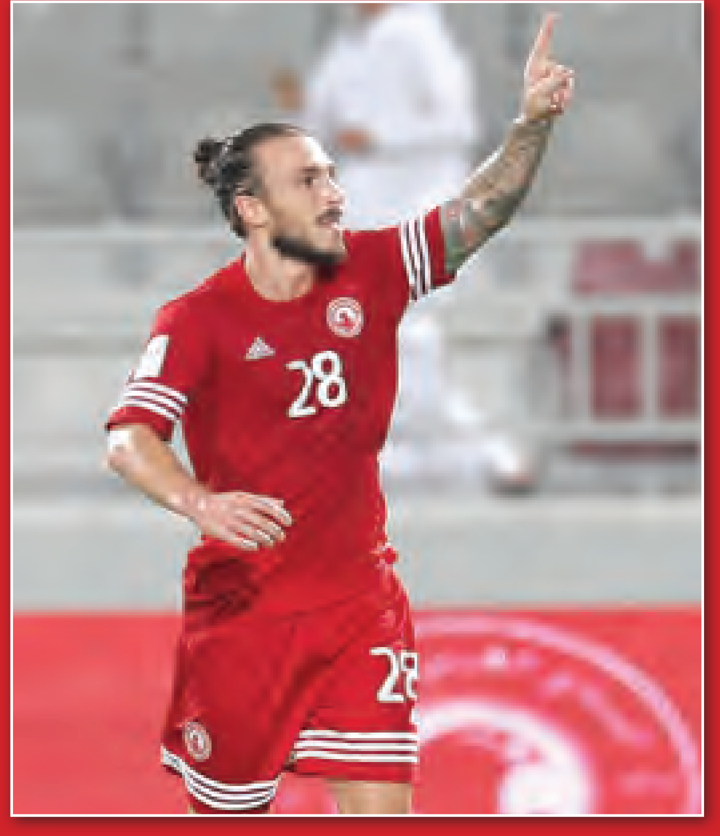
أهداف سريعة وهدنة الشوط الأول

لم ينتظر الفريقان كثيرا لجس النبض لانهما يعرفان بعضهما ولذلك نجد ان السد دخل مباشرة في اجواء المباراة واستطاع ان يتقدم عبر رأسية الظهير الايسر عبدالكريم حسن الذي استفاد من كرة عرضية وصلته من تشافي هيرنانديز، تلك البداية السريعة في التسجيل للفريق السداوي في ربع الساعة الاول أشعلت المواجهة بين الفريقين بشكل كبير، ولم يتأخر الرد العرباوي على هدف عبدالكريم عندما سجل باولينهو هدفا رائعا من كرة على الطائر مستفيدا من كرة عرضية ارسلها فاني.

وكان هدف باولينهو الذي يعد واحدا من اجمل اهداف الدوري اشعل المباراة ايضا لانه جاء ردا على الهدف السداوي السريع، واستطاع العربي ان يكتسب الثقة بعد هدف اللاعب البرازيلي الجميل ليبدأ فريق الاحلام بعد ذلك في اكتساب الثقة وشكل ضغطا على مرمى الفريق السداوي، وفي المقابل كان السد ايضا مواصلا لسلسلة هجماته على مرمى العربي واستطاع الفريق ان يصل اكثر من مرة الى حدود منطقة جزاء الفريق العرباوي.

لقاء ديربي الدوحة الذي بدا حماسيا بين الفريقين زاد حلاوته ايضا في الحضور الجماهيري الذي شجع وتواجد في مدرجات ملعب عبدالله بن خليفة في نادي لخويا وكان ذلك الجمهور في الموعد لانه اعطى المباراة حلاوة خاصة وطعما مختلفا.

ورغم البداية السريعة في التسجيل لكلا الفريقين الا انه بعد منتصف الشوط الاول حدث تراجع وانحصر اللعب بين الفريقين في وسط الملعب، وبدا وكأن الفريقين عقدا هدنة مؤقتة في انتظار ما هو قادم، وكان كل مدرب حريصا على ما يبدو في تأمين المنطقة الخلفية ومن ثم الانطلاق الى الهجمات السريعة، حيث كانت مصدر خطورة السد في الجزائري نذير بلحاج الذي ازعج الدفاع العرباوي كثيرا في الشوط الاول للمباراة، بينما تكفل تشافي هيرنانديز بلعب الكرات الثابتة التي شكلت خطورة كذلك على مرمى العربي.



باولينهو رجل المباراة

كانت هنالك عديد التحولات في المباراة بين العربي والسد خاصة في الشوط الثاني الذي شهد طرد قائد العربي خوخي بوعلام بالبطاقة الحمراء، وايضا احراز العربي للهدف الثاني الذي كان ايضا عبر باولينهو الذي كان رجل المباراة بعد ان سجل هدفين وكشف عن قدرات خاصة بعد المجهود الكبير الذي قام به في المواجهة.

طرد خوخي بوعلام كان من المفترض ان يكون عاملا مساعدا للفريق السداوي لكن العربي اظهر تماسكا كبيرا بل نجد انه ورغم النقص العددي استطاع ان يتقدم على الزعيم في المباراة ويفرض نفسه بشكل رائع وقوي، وقدم اللاعب باولينهو نفسه بشكل مميز في المباراة التي بذل فيها جهدا كبيرا خاصة في الشوط الثاني الذي سجل فيه ايضا هدفا ثانيا بمنتهى الروعة.

وكان باولينهو بالفعل هو القلب النابض في الفريق العرباوي بفضل تحركاته وجهده الكبير في الدفاع والهجوم، وكان اللاعب يتواجد في كل ارجاء الملعب محمسا لفريقه بشكل مميز للغاية، وكان اللاعب البرازيلي نموذجا بالفعل للتضحية والقتالية في المباراة لانه لم يترك شبرا في الملعب الا وكان متواجدا فيه ليكون بالتالي هو رجل الديربي دون ادنى منازع لانه تألق بشكل لافت للغاية.

«الرهيب» يغرّد منفرداً ولخويا يتراجع للثامن لأول مرة في تاريخه ..

فوساتي يكسب الرهان من بلماضي في «15» دقيقة!



متابعة: طارق العتريس

الانتصار الثلاثي الكبير والثمين الذي حققه فريق الريان على حساب لخويا «حامل اللقب» جاء ليؤكد من جديد ان الرهيب قادر على تأكيد جدارته امام الكبار، وهو انتصار رد به على المشككين الذين رددوا مقولة ان الريان لم يختبر قوته بعد، حتى عندما جاء الانتصار على العربي بالخماسية حاول البعض تبرير الفوز بالظروف التي صاحبت اللقاء والتي يرون انها خدمت الريان ولم

قراءة مدرب الريان وتبديلاته صنعت الفارق وحسمت المواجهة

تخدم العربي، ثم جاء الفوز على لخويا ليواصل الريان انتصاراته بمؤازرة جماهيره الرائعة بثبات وبقوة ويحافظ على صدارته منفردا بفارق مريح من النقاط عن اقرب منافسيه، ويؤكد الريان ايضا على تفوق مدربه الاوروجوياني فوساتي بالقراءة الجيدة للمنافس عكس المدرب بلماضي الذي لم يكن كذلك وبات مستقبله مهددا مع الفريق مع استمرار نزيف النقاط، بعد ان خذله لاعبوه واضاعوا كل الفرص السهلة التي اتيحت لهم وكان بمقدورهم قتل المباراة وتأكيد الفوز بأريحية في الشوط الاول عندما اهدر المحترف نام تاي فرصة تسجيل الهدف الثاني وفريقه متقدم بهدف المساكني وعندما عاد نفس اللاعب واهدر فرصة تهديفية كبيرة في الشوط الثاني، ولا يمكن ايضا ان نغفل ان اللاعب محمد جمعة اضاع فرص التهديف لفريقه عندما ارتدت تسديداته من العارضة مرتين.

بهذا الفوز المستحق حافظ فريق الريان على صدارته لدوري النجوم على حساب لخويا «حامل اللقب» بالثلاثة الملعوبة وهي بالمناسبة نفس النتيجة التي خسر بها فريق لخويا بقيادة بلماضي امام الريان في موسم 2012 - 2013 وتسببت في انهاء خدمات بلماضي وتعيين البلجيكي ايريك جيرتيس بعد 3 جولات فقط، فهل يعيد التاريخ نفسه من جديد؟.. وبهذا الفوز الذي يكرره الرهيب هذه المرة بقيادة جورجي فوساتي يواصل الريان انتصاراته بلا هزيمة ويحقق العلامة الكاملة ويرفع رصيده الى 21 نقطة، بينما تجمد رصيد لخويا عند 10 نقاط وتراجع الفريق الى المركز الثامن لاول مرة منذ صعوده الى دوري المحترفين.

ثلاثية ملعوبة

تناوب على تسجيل اهداف الريان لاعبوه الاوروجوياني كاسيريز والاسباني جارسيا وسيباستيان سوريا في الدقائق 76 و84 و87 على التوالي، بينما سجل هدف لخويا الوحيد التونسي يوسف المساكني من ضربة جزاء في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول وهو الهدف الذي رفع به رصيده الى 7 اهداف بفارق هدف واحد عن متصدر الهدافين المغربي حمدالله مهاجم فريق الجيش.

حامل اللقب أضاع فرصة قتل المباراة بالشوط الأول

ساد التوتر والاستعجال اداء لاعبي الفريقين في الشوط الاول وانحصر اللعب في وسط الملعب بشكل كبير وساد الاداء عدم التركيز والتوتر من اللاعبين خوفا من الخسارة ولم ينجح الريان في الاستفادة من الظروف الصعبة التي يعاني منها منافسه خلال هذا الشوط تحديدا في وسط الملعب حيث غاب جملة لاعبين بسبب الاصابات او الايقافات وهم لويس مارتن واحمد عبدالمقصود وايضا المدافع تشيكو، بالاضافة الى كريم بوضياف الموقوف، ولم يستثمر لخويا تقدمه بهدف المساكني من ضربة الجزاء التي سجلها على مرتين في د. 45 وهو ما يؤكد على حالة التوتر، ورغم ذلك كانت الافضلية لصالح الريان نسبيا وصنع لاعبوه عدة محاولات هجومية وكانوا الاقرب للتهديف سواء عن طريق سيباستيان سوريا أو المدافع محمد جمعة الذي تحرك جيدا في الجبهة اليسرى وسدد عدة مرات وكانت الاخطر التي اصطدمت بالعارضة في الوقت بدل الضائع من الشوط الاول، بعد ان اهدر نام تاي فرصة قتل المباراة ومضاعفة النتيجة للخويا من انفراد تام بالحارس عمر باري ورفض تمريرة زميله مونتاري الهدية.

تشكيلتا الفريقين

لخويا: بحراسة المرمى كلود امين وبالدفاع احمد ياسر وتريسور والظهيران محمد موسى وخالد مفتاح وبالوسط خالد رضوان ونام تاي هي وعلي عفيف (د. 82 اسماعيل محمد) ومن امامهم فايس ويوسف المساكني كجناحين وفي الهجوم محمد مونتاري (د. 73 محمد رزاق).

الريان: بحراسة المرمى عمر باري، وثلاثي الدفاع موسى هارون (د. 70 حامد اسماعيل) وناتان وفيبرا وظهيرا الوسط عبدالحميدعناد (د.57 احمد علاء) ومحمد جمعة (د. 75 عبدالمجيد عناد)، وبالوسط كاسيرز ومايونج كو ومن امامهم تاباتا وجارسيا وسيباستيان.

التحكيم: سعود العذبة وساعده يوسف الشمري وخالد عايد، ونال البطاقة الصفراء من لخويا كل من احمد ياسر (د.38) وفايس (د. 44) وخالد رضوان (د. 63) ومن الريان موسى هارون (د.15).

موجات الرهيب الهجومية بالشوط الثاني حسمت الرهان

في الشوط الثاني كانت الافضلية للريان بعد ان تراجع لخويا للدفاع واعتماد مدربه بلماضي على الهجوم المرتد السريع وكان قريبا بالفعل من تسجيل الهدف الثاني ولكنه لم يستطع الصمود كثيرا بعد ان اجرى فوساتي مدرب الرهيب عدة تبديلات ناجحة وقام بتغيير التكتيك رغم استمراره على اللعب بطريقة 3 – 5 - 2 بعد خروج عبدالحميد عناد ودخول احمد علاء وخروج موسى هارون ودخول عبدالمجيد عناد بدلا من محمد جمعة ودخول حامد اسماعيل، وعلى العكس من ذلك لم ينجح لخويا في الصمود كثيرا امام الموجات الهجومية المتتالية خلال ربع الساعة الاخير للرهيب بفضل لياقة لاعبي الريان ومهاراتهم العالية تحديدا من خلال كاسيريز وتاباتا وجارسيا وسيباستيان سوريا، وهو ما منح الرهيب التفوق بالثلاثية.

نستطيع ان نؤكد ان بلماضي اجتهد وحاول التغلب على المشاكل التي تواجه فريقه ولم يحالفه الحظ في الفوز وتعطيل المتصدر حيث اعتمد على اللعب بطريقة 4 – 4 - 2 التي تتحول الى 4-4-1-1 بتأخر خالد رضوان لاعب ارتكاز امام رباعي الدفاع واضطر الى اللعب بتريسور محور الدفاع بجوار احمد ياسر لاول مرة وايضا خالد رضوان وعلي عفيف بجوار نام تاي في وسط الملعب لاول مرة.



ليحقق فوزاً صعباً للجيش..

البديل راشيدوف يقضي على آمال النواخذة

فؤاد اسماعيل

» حقق فريق الجيش فوزا صعبا على نظيره الوكرة في المباراة التي جمعت بين الفريقين على ملعب ثاني بن جاسم لحساب الجولة السابعة من منافسات دوري النجوم، وبالرغم من الاداء المقبول الذي قدمته عناصر فريق الوكرة وتمكنها من افتتاح باب التسجيل عن طريق المهاجم الأرجنتيني ساشا في منتصف الشوط الثاني ثم ارتطام كرة ماهر يوسف بقائم مرمى الحارس خليفة أبوبكر وأيضا سيطرتها على بعض مجريات اللعب خاصة في منتصف الملعب إلا ان ذلك لم يشفع لها في الحفاظ على نظافة شباكها من اجل إحراز الثلاث نقاط، حيث تمكن البديل الاوزبكي راشيدوف من قلب الموازين لصالح فريقه الجيش رأسا على عقب في ظرف ثلاث دقائق فقط، حيث استغل خطأ فادحا من دفاع الخصم معدلا الكفة في الدقيقة 63، ليضيف بعدها الهدف الثاني له ولفريقه في الدقيقة 86، مانحا بذلك فوزا هاما جدا للجيش من اجل البقاء في مركز الوصافة

وعلى مقربة من كرسي الريادة الذي يتواجد فيه فريق الريان، فريق الجيش الذي حقق فوزه الرابع على التوالي والخامس له هذا الموسم من شأنه رفع المعنويات عاليا قبل المباراة المقبلة أمام مسيمير والتي تبدو في متناولهم بحكم الفارق الكبير في المستوى بين الفريقين لكن المدرب الفرنسي لموشي يرفض اي شكل من اشكال التساهل، فيما يتراجع فريق الوكرة بعد خسارته الاخيرة إلى المركز العاشر بمجموع ست نقاط فقط وهو الذي تنتظره مباراة قوية وصعبة جدا الجمعة القادم مع صاحب الصدارة فريق الريان مما يضع مدرب الفريق ماوريسيو ولاعبيه تحت نوع من الضغط لأن خسارة جديدة قد تنزل النواخذة بشكل أكبر نحول أسفل الترتيب خاصة في حال فوز ملاحقيه، وإذا أراد الوكرة حقا الاستفاقة في الجولة المقبلة التي تسبق توقف منافسات الدوري فعليه قبل كل شيء تفادي ارتكاب الأخطاء مثل التي ارتكبها لاعبوه في المباراة الأخيرة أمام الجيش ولعل أهمها خطأ اللاعب البرتغالي أموريم الذي منح هدية للاعب الجيش راشيدوف والتي جاء على إثرها هدف التعديل.

ويأتي تسجيل الاوزبكي راشيدوف ثنائية فوز فريقه بعد دخوله بديلا لزيمله مثناني للتأكيد مرة أخرى على انه لاعب مميز وعنصر مهم جدا في تشكيلة المدرب الفرنسي لموشي مع أن هذا الاخير يكتفي دوما بالاعتماد عليه كعنصر احتياطي مفضلا عليه مهاجمين آخرين، وقد أوضح المدرب خلال المؤتمر الصحفي الذي اعقب المباراة الاخيرة التي لعبها فريقه الجيش بأن راشيدوف مهاجم مميز وصاحب قدرات فنية وبدنية كبيرة إلا أن عليه التعود على اللعب الجماعي وكفه عن الاحتفاظ بالكرة بشكل سلبي سواء في التدريبات وحتى المباريات الرسمية، كما أكد لموشي بأن لاعبه قادر على تقديم الأفضل وتسجيل المزيد من الأهداف شريطة الأخذ بالنصائح والملاحظات الموجهة له.

الأهلي يفوز للمرة الثانية بهدف ذاتي هذا الموسم

استفاد العميد الأهلاوي من هدف ذاتي في مباراة عقيمة سجله اللاعب مصطفى جلال بالخطأ في مرماه وهو الهدف الذي لا يتحمله كابتن الفريق وحده بل الحارس الذي خرج من مرماه دون أي داعٍ بينما الكرة كانت متجهة إلى رأس زميله الذي اخطأ صحيح لكن الحارس لم يكن متهيئاً لعلاج خطأ زميله.

عبدالعزيز أبوحمر

» فاز الأهلي على الخور إذن بهدف نظيف احرزه أحرزه المدافع مصطفى جلال بالخطأ في مرماه في الدقيقة 77 من عمر المباراة التي جرت بين الفريقين مساء الجمعة على ملعب حمد بن خليفة بالنادي الأهلي ضمن مباريات الأسبوع السابع من دورى نجوم قطر، وجاءت المباراة متوسطة المستوى وخالية من الحماس والاثارة ولم تشهد فرصا ثمينة تذكر خلال الساعة الأولى من زمن اللعب.

ورفع الاهلي رصيده إلى 11 نقطة كانت كفيلة بتكريس مكانة العميد في منطقة دافئة في وسط الجدول وتحديدا في المركز السادس بنفس رصيد أم صلال صاحب المركز الخامس بفارق النقاط بينما تجمد رصيد الخور عند نقطتين وتراجع إلى المركز الأخير بالجدول بفارق نقطة عن مسيمير صاحب المركز قبل الأخير.

الخور الوحيد

أصبح الخور هو النادي الوحيد في دوري نجوم قطر الذي لم يحقق أي انتصار هذا الموسم بعدما كانت هذه الصفة طيلة الاسابيع الماضية مقرونة مع الملك القطراوي، لكن الأخير حقق أول فوز على مسيمير في ذات الجولة السابعة تاركا الخور وحده دون أي فوز.

الذاتي الرابع

وشهد اللقاء الهدف الذاتي الرابع في الموسم الحالي 2015 / 2016 ليصبح العميد الأهلاوي أعلى ناد يستفيد من الاهداف الذاتية حيث أنها المرة الثانية التي تحرز فيها الأندية الأخرى هدفا ذاتيا لصالح الأهلي وكانت المرة الأولى في الجولة الأولى من الموسم الحالي وتحديدا أمام الجيش عندما سجل المدافع لوكاس منديز هدفا بالخطأ في مرماه كان هدف التعادل في اللقاء الذي انتهى 1 - 1.

بينما كانت أول الأهداف الذاتية هذا الموسم في أول جولة واستفاد العربي من هدف علي رحيمه لاعب الوكرة في مرماه في اللقاء الذي انتهى بفوز العربي بهدف نظيف والهدف الذاتي الاخر كان في الجولة الثالثة في لقاء مسيمير والسيلية واستفاد الشواهين بالهدف الذي أحرزه مدافع السيلية أسامة موسى العون في مرماه في اللقاء الذي انتهى بفوز السيلية بهدف نظيف.

الفائز تعامل بواقعية..

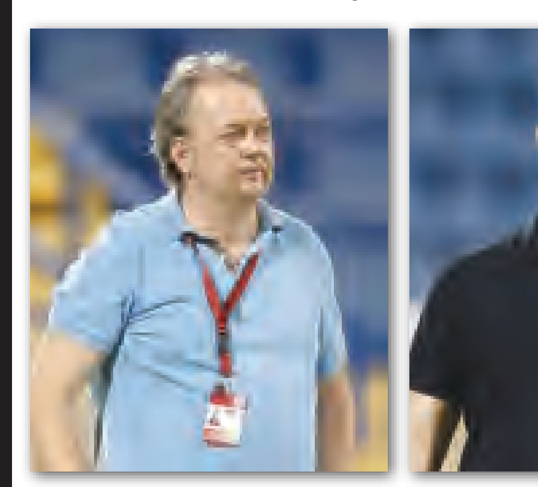
الخريطيات يتنفس الصعداء والسيلية يتراجع إلى الوراء

فؤاد إسماعيل

» نجح فريق الخريطيات في تحقيق الفوز الثاني له هذا الموسم إثر تفوقه على منافسه السيلية في المباراة التي جمعت بين الفريقين على ملعب ثاني بن جاسم لحساب الجولة السابعة من منافسات دوري النجوم، مباراة كان فيها الصواعق أكثر واقعية وفعالية وأيضا سيطرة على مجريات اللعب، الامر الذي جعلهم يصلون إلى شباك المنافس قبل نهاية المرحلة الاولى عن طريق حسن عبدالفتاح، ليضاعف بعدها المدافع البرازيلي دومنغوس الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة 68، هدف كان يبدو مؤمنا لفوز الخريطيات غير ان تراجع عناصره إلى الخلف كلفهم هدفا بعد خروج سيئ من الحارس أحمد سفيان لالتقاط الكرة، هدف أشعل المباراة من جديد وجعل المدربين وخاصة عمار اوسيم على الأعصاب بعدما كان الفوز شبه مضمون، وبالرغم من محاولة عناصر فريق السيلية التعديل إلا ان ذلك باء بالفشل في ظل الحملات العشوائية التي شنها رفقاء الحارس غوميس، لتنتهي المباراة بفوز ثان هام لفريق الخريطيات الذي يتنفس الصعداء بعد خمس جولات عجاف ويسمح للصواعق بالقفز للمركز التاسع بمجموع سبع نقاط قبل مواجهة فريق العربي في الجولة القادمة، فيما تتعقد مهمة السيلية أكثر بهذه الخسارة خاصة ان في انتظاره مباراة صعبة السبت المقبل امام فريق الاهلي، وتعثر جديد يعني النزول إلى أسفل الترتيب وربما رحيل مؤكد للمدرب التونسي سامي الطرابلسي.

ولعل أهم ما ميز المباراة التي جمعت بين الخريطيات والسيلية التي تميزت بالتكافؤ في المردود والسيطرة على الكرة هو التساهل الذي وقع فيه لاعبو الخريطيات بعد تسجيلهم الهدف الثاني، وهو ما كاد ان يكلفهم غاليا في نهاية المطاف وقد أكد على ذلك المدرب البوسني عمار أوسيم خلال المؤتمر الصحفي وأوضح أن عملا كبيرا بانتظار فريقه سواء من الناحية الفنية وحتى الذهنية وأنه لا يمكن لفريق محترف الوقوع في مثل تلك الاخطاء مع أن المنافس لم يكن بالخطير امام المرمى واكتفى ببعض المرتدات التي لم تشكل خطرا كبيرا على مرمى الحارس أحمد سفيان الذي تلقت شباكه 17 هدفا لحد الآن.





لازاروني قطر الجديد جاء بالمفيد..

«الملك» يودع هزائمه وذيل الترتيب بانتصار على مسيمير

ناصر الحربي

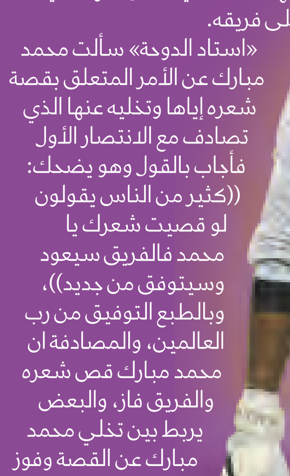
خرج فريق قطر من عنق زجاجة الهزائم التي مني بها في خمس جولات عبر أول انتصار يحققه على حساب منافسه مسيمير القادم من الدرجة الثانية في المواجهة التي جمعتهما على استاد حمد بن خليفة بنادي الأهلي لحساب الجولة السابعة من دوري النجوم.

وحقق قطر أو الملك القطراوي - كما يحلو لانصاره ان يطلقوا عليه - انتصاره الأول بهدفين أبيضين سجلهما له لاعباه موسى العلاق ومحسن ياجور في الشوط الثاني للمواجهة، ليودع مسلسل هزائمه والمركز الأخير بعد أن رفع رصيده إلى أربع نقاط متقدما خطوتين إلى الامام نحو المركز الثاني عشر.

وجاء الهدف القطراوي الأول من ركلة جزاء كانت نتاج هجمة سريعة قادها المغربي محسن ياجور الذي انطلق مخترقا الدفاع وانفرد داخل منطقة الجزاء وتعرض لعرقلة من المدافع عبدالرحمن سمير ليحتسب الحكم عبدالله العذبة الجزائية التي نفذها موسى العلاق بنجاح محولا اياها لهدف التقدم عند ق 76، ثم أضاف القطراوية عند الدقيقة الأولى من الوقت المبدد للمواجهة هدفهم الثاني الذي تولى تسجيله مهاجمهم المغربي محسن ياجور إثر هجمة عكسية سريعة أعقبت هجوما قام به مسيمير بغية إدراك التعادل، إذ كان ياجور قد توغل داخل المنطقة المحرمة لمسيمير بانطلاقة سريعة بعد تمريرة رائعة من مهندس اللعب محمد عمر أنهاها بتسديدة زاحفة في مرمى حارس مسيمير محمد غانم مسجلا الهدف الثاني لفريقه وثالث أهدافه خلال الدوري بعد هدفين في مرمى أم صلال والسد.

وشهدت المواجهة تكافؤا بين الفريقين في الشوط الأول الذي ظهر خلاله فريق مسيمير بهيئة الفريق المنظم الساعي للظفر بانتصار ثان للجولة الثانية تواليا بعد انتصاره الأول على الخريطيات، وأظهر مسيمير خطورة ملموسة على دفاع فريق قطر بقيادة مهاجمه الخطير ارفيلتو اميلانو، وبالمقابل بدا فريق قطر انه بلا ملامح جديدة بالرغم من التغيير الذي طرأ على جهازه الفني بقدوم مدربه الجديد القديم البرازيلي سبستيان لازاروني بدلا من مدربه السابق العراقي راضي شنيشل،

وفي ظل توقعات بتحقيق مسيمير لمفاجأة جديدة خصوصا مع اقترابه من مرمى منافسه القطراوي الجريح في عديد فرص سانحة للتسجيل تألق حارس قطر محمد مبارك في افسادها، وفي الوقت الذي لم يفلح رفاق ارفيلتو والواعد محمد محجوب في الوصول للمرمى القطراوي، كانت ردة الفعل القطراوية حاضرة في الثلث الأخير للشوط الثاني من المواجهة بعد صحوة للمهاجم ياجور الذي اثمرت انطلاقاته السريعة عن هدفين ثمينين، الأول من ركلة جزاء تسبب فيها والثاني تولى تسجيله هو شخصياً.



«قزعة» الحارس مبارك والانتصار الأول

هي مصادفة بلاشك أعني تخلي حارس مرمى قطر محمد مبارك عن «القزعة» أو قصة شعره الغريبة التي أبقى معها جزءا من شعر رأسه في وسط الرأس تماما بطريقة عجيبة مثيرة، وقد تخلى مبارك عن القزعة إياها التي ادخلته في سجال مع بعض المتابعين على طريقة اللغط، ليأتي الانتصار القطراوي الأول بعد تخليه عن «القزعة»، ويبدو ان الانتصار الأول لم يكن ينتظر فقط قدوم البرازيلي لازاروني أو تألق محمد مبارك في المواجهة أمام مسيمير، بل تخليه أيضا عن قصة شعره التي بدأ بها الموسم كتقليعة جديدة، لكنها كانت تقليعة فأل شؤم عليه وعلى فريقه.

«استاد الدوحة» سألت محمد مبارك عن الأمر المتعلق بقصة شعره إياها وتخليه عنها الذي تصادف مع الانتصار الأول فأجاب بالقول وهو يضحك: ((كثير من الناس يقولون لو قصيت شعرك يا محمد فالفريق سيعود وسيتوفق من جديد))، وبالطبع التوفيق من رب العالمين، والمصادفة ان محمد مبارك قص شعره والفريق فاز، والبعض يربط بين تخلي محمد مبارك عن القصة وفوز الفريق.

الغرافة يواصل نتائجه المخيبة بتعادله السلبي مع أم صلال

عبدالمجيد آيت الكزار

تابع الغرافة نتائجه السلبية في دوري النجوم بسقوطه في فخ التعادل السلبي مع أم صلال في المباراة التي اقيمت بينهما ضمن منافسات الجولة السابعة باستاد ثاني بن جاسم..

وأخفق الفهود في استعادة نغمة الانتصارات منذ فوزهم في الجولة الخامسة على العربي 1 - 0 حيث خسروا بعد ذلك أمام الجيش 1 - 4 والوكرة 1 - 2 قبل ان يتعادلوا يوم الثلاثاء الماضي مع حامل اللقب لخويا 1 - 1 في المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الأولى..

واهدر الفريق الغرفاوي نقطتين جديدتين في سباقه نحو بلوغ المربع الذهبي الذي حدده كهدف رئيسي له في مسابقة الموسم الجاري وبقي في المركز السابع برصيد 11 نقطة متأخرا عن المركز الرابع الذي يحتله العربي بفارق نقطتين.

ولم يخدم أيضا التعادل السلبي مصلحة أم صلال الذي كان يمني النفس في تحقيق الفوز الثالث على التوالي بعد فوزه في الجولتين الماضيتين على مسيمير 3 - 1 والسيلية 2 - 1 والانقضاض على المركز الرابع والدخول إلى المربع الذهبي إلا أنه بقي في الخامس برصيد 12 نقطة..

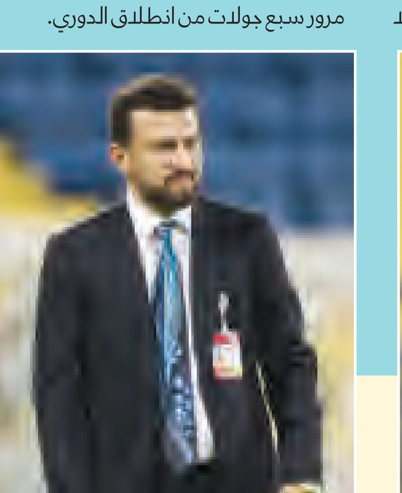
وقدم الفريقان مستوى فنيا متوسطا مع أفضلية نسبية للغرافة الذي صنع بعض فرص التهديف في الشوطين الأول والثاني بيد أنه لم ينجح في الاستفادة منها بالشكل المثالي لاسيما أنه اصطدم بالحارس المتألق بابا مالك الذي أنقذ مرمى الصقور في أكثر من مناسبة فيما أن أم صلال الذي لعب بطريقة دفاعية راهن على المرتدات الهجومية التي نادرا ما هددت مرمى الحارس قاسم برهان.

تغييرات بلا جدوى

ما يؤكد أن أم صلال لعب بنزعة دفاعية هو أن التغييرات الثلاثة التي أقدم عليها مدربه التركي أويغون بولنت في الشوط الثاني كانت جلها دفاعية حيث أنه أخرج لاعب الوسط فابيو سيزار الذي يتقدم إلى الأمام في أدائه والمهاجم الفرنسي جيريمي ألياديير وأشرك محلهما لاعب الارتكاز أو الوسط الدفاعي الإيراني تيمريان وثامر جمال الذي كلفه بالمساهمة في الدور الدفاعي بالتراجع إلى الخلف في الطرف الأيمن قبل أن يخرجه عندما اقتربت المباراة من نهايتها ويشركه عبد العزيز اليهري بدلا منه لعدم التزامه بتنفيذ التكليفات الدفاعية الموكلة إليه..

وراهن البرازيلي شاموسكا مدرب الغرافة بدوره على ورقة التغييرات أملا في فك الشفرة الدفاعية لأم صلال وهز شباكه فأخرج الظهير الأيسر علي آدن وأشرك محله فهيد الشمري الذي يميل إلى الهجوم قبل أن سيتبدل اثنين من محترفيه الأجانب لاعب الوسط الهجومي التونسي ياسين الشيخاوي ومسعود شجاعي وكأنه يلقي عليهما اللوم في الفشل في إيجاد الحلول الهجومية الناجحة ويحملهما بدورهما قسطا مهما من المسؤولية في تراجع النتائج والمستوى الفني لفريقه منذ الجولة الخامسة رغم أنه اجتهد خلال المؤتمر الصحفي بعد المباراة في تقديم مبررات غريبة من قبيل أن الأول شعر بألم في العضلة الضامة والثاني لم يبلغ بعد مستوى الجاهزية المناسب بعد مرور سبع جولات من انطلاق الدوري.







مباريات دوري نجوم قطر 2015 - 2016 القسم الأول

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
1	الجمعة 2015/9/11م	الريان	السيلية	18.00	جاسم بن حمد	0-4
2		الخور	أم صلال	20.15	الخور	2-0
3	السبت 2015/9/12م	الخريطيات	قطر	18.00	الخور	1-2
4		العربي	الوكرة	20.15	حمد الكبير	0-1
5	الأحد 2015/9/13م	مسيمير	السد	18.00	حمد الكبير	4-0
6		الجيش	الأهلي	20.15	عبدالله بن خليفة	1-1
7	الثلاثاء 2015/9/27م	الغرافة	لخويا	17.30	ثاني بن جاسم	1-1

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
8	الخميس 2015/9/17م	السد	أم صلال	18.00	السد	2-2
9		الوكرة	الأهلي	20.15	سعود بن عبدالرحمن	2-1
10	الجمعة 2015/9/18م	الخريطيات	الريان	18.00	الخور	2-1
11		الغرافة	مسيمير	18.00	ثاني بن جاسم	0-1
12		الجيش	السيلية	20.15	عبدالله بن خليفة	0-4
13	السبت 2015/9/19م	العربي	الخور	18.00	حمد الكبير	0-1
14		لخويا	قطر	20.15	عبدالله بن خليفة	1-3

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
15	السبت 2015/9/26م	الغرافة	الأهلي	18.00	سحيم بن حمد	0-2
16		الجيش	الخور	18.00	عبدالله بن خليفة	0-0
17		لخويا	الخريطيات	20.15	عبدالله بن خليفة	0-7
18		قطر	العربي	20.15	سحيم بن حمد	4-0
19	الأحد 2015/9/27م	مسيمير	السيلية	18.00	حمد الكبير	1-0
20		السد	الوكرة	18.00	جاسم بن حمد	1-4
21		الريان	أم صلال	20.15	جاسم بن حمد	1-3

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
22	الخميس 2015/10/1م	الأهلي	السد	17.45	حمد بن خليفة	2-1
23		السيلية	لخويا	17.45	جاسم بن حمد	2-0
24		العربي	الغرافة	20.00	جاسم بن حمد	1-0
25		الخريطيات	الجيش	20.00	حمد بن خليفة	2-1
26	الجمعة 2015/10/2م	الريان	مسيمير	17.45	ثاني بن جاسم	0-2
27		قطر	أم صلال	20.00	ثاني بن جاسم	2-2
28		الخور	الوكرة	20.00	الخور	1-0

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
29	السبت 2015/10/17م	الأهلي	الخريطيات	17.30	حمد بن خليفة	2-2
30		الخور	الريان	17.30	ثاني بن جاسم	4-2
31		الوكرة	السيلية	19.45	ثاني بن جاسم	2-1
32		مسيمير	أم صلال	19.45	حمد بن خليفة	3-0
33	الأحد 2015/10/18م	الغرافة	الجيش	17.30	ثاني بن جاسم	4-1
34		السد	قطر	17.30	جاسم بن حمد	1-2
35		لخويا	العربي	19.45	جاسم بن حمد	3-2

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
36	الخميس 2015/10/22م	مسيمير	الخريطيات	17.30	حمد الكبير	1-2
37		الوكرة	الغرافة	17.30	عبدالله بن خليفة	1-2
38		الجيش	لخويا	19.45	عبدالله بن خليفة	0-2
39	الجمعة 2015/10/23م	السيلية	أم صلال	17.30	حمد الكبير	2-1
40		السد	الخور	17.30	جاسم بن حمد	0-0
41		الأهلي	قطر	19.45	جاسم بن حمد	0-3
42	السبت 2015/10/24م	الريان	العربي	17.30	حمد الكبير	2-5

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
43	الخميس 2015/10/29م	الخريطيات	السيلية	17.30	ثاني بن جاسم	1-2
44		الوكرة	الجيش	19.45	ثاني بن جاسم	2-1
45	الجمعة 2015/10/30م	الأهلي	الخور	17.30	حمد بن خليفة	0-1
46		مسيمير	قطر	19.45	حمد بن خليفة	2-0
47	السبت 2015/10/31م	الغرافة	أم صلال	17.30	ثاني بن جاسم	0-0
48		لخويا	الريان	17.30	عبدالله بن خليفة	3-1
49		العربي	السد	19.45	عبدالله بن خليفة	2-2

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
50	الخميس 2015/11/5م	أم صلال	لخويا	16.15	حمد الكبير	
51		العربي	الخريطيات	18.30	حمد الكبير	
52	الجمعة 2015/11/6م	الخور	قطر	16.15	عبدالله بن خليفة	
53		الريان	الوكرة	16.15	ثاني بن جاسم	
54		الغرافة	السد	18.30	ثاني بن جاسم	
55	السبت 2015/11/7م	السيلية	الأهلي	16.15	حمد بن خليفة	
56		الجيش	مسيمير	18.30	حمد بن خليفة	

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
57	الجمعة 2015/11/20م	أم صلال	الأهلي	16.00	ثاني بن جاسم	
58		مسيمير	الوكرة	18.30	ثاني بن جاسم	
59	السبت 2015/11/21م	السيلية	الغرافة	16.15	حمد الكبير	
60		الجيش	العربي	16.15	حمد الكبير	
61	الأحد 2015/11/20م	لخويا	الخور	18.30	سحيم بن حمد	
62		الخريطيات	السد	16.15	جاسم بن حمد	
63		قطر	الريان	18.30	جاسم بن حمد	

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
64	الخميس 2015/11/26م	أم صلال	الوكرة	16.00	سحيم بن حمد	
65		السيلية	قطر	18.30	سحيم بن حمد	
66	الجمعة 2015/11/27م	العربي	الأهلي	16.00	حمد الكبير	
67		مسيمير	الخور	18.30	حمد الكبير	
68		الخريطيات	الغرافة	18.30	الخور	
69	السبت 2015/11/28م	الريان	الجيش	16.00	جاسم بن حمد	
70		السد	لخويا	18.30	جاسم بن حمد	

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
71	الخميس 2015/12/3م	لخويا	الوكرة	16.00	عبدالله بن خليفة	
72		الأهلي	مسيمير	18.30	عبدالله بن خليفة	
73		الخور	الخريطيات	18.30	الخور	
74	الجمعة 2015/12/4م	السد	السيلية	16.00	جاسم بن حمد	
75		أم صلال	العربي	18.30	جاسم بن حمد	
76	السبت 2015/12/5م	قطر	الجيش	16.00	سحيم بن حمد	
77		الغرافة	الريان	18.30	سحيم بن حمد	

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
78	الخميس 2015/12/10م	الوكرة	الخريطيات	16.00	سعود بن عبدالرحمن	
79		السيلية	الخور	16.00	ثاني بن جاسم	
80		الجيش	أم صلال	18.30	ثاني بن جاسم	
81	الجمعة 2015/12/11م	الأهلي	لخويا	16.00	عبدالله بن خليفة	
82		العربي	مسيمير	18.30	عبدالله بن خليفة	
83	السبت 2015/12/12م	قطر	الغرافة	16.00	جاسم بن حمد	
84		الريان	السد	18.30	جاسم بن حمد	

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
85	الثلاثاء 2015/12/15م	قطر	الوكرة	16.00	سحيم بن حمد	
86		أم صلال	الخريطيات	18.30	سحيم بن حمد	
87		مسيمير	لخويا	18.30	حمد الكبير	
88	الأربعاء 2015/12/16م	السيلية	العربي	16.00	ثاني بن جاسم	
89		الخور	الغرافة	18.30	ثاني بن جاسم	
90	الخميس 2015/12/17م	الريان	الأهلي	16.00	حمد بن خليفة	
91		الجيش	السد	18.30	حمد بن خليفة	

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ 7

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
1	الريان	7	7	0	0	23	7	21
2	الجيش	7	5	2	0	15	4	17
3	السد	7	4	3	0	16	7	15
4	العربي	7	4	1	2	13	10	13
5	أم صلال	7	3	3	1	12	8	12
6	الأهلي	7	3	2	2	10	8	11
7	الغرافة	7	3	2	2	7	7	11
8	لخويا	7	3	1	3	16	10	10
9	الخريطيات	7	2	1	4	9	17	7
10	الوكرة	7	2	0	5	7	12	6
11	السيلية	7	2	0	5	5	15	6
12	قطر	7	1	1	5	7	16	4
13	مسيمير	7	1	0	6	2	14	3
14	الخور	7	0	2	5	2	9	2

169 بطاقة صفراء

» بلغ عدد البطاقات الصفراء 169 بطاقة حتى الان بواقع 24 بطاقة في الجولة الاولى و24 بطاقة في الثانية و22 بطاقة في الثالثة و21 في الرابعة و24 في الخامسة و26 في السادسة و28 في السابعة.

8 بطاقات حمراء

» مازالت هناك 8 حالات طرد بالبطاقة الحمراء مسجلة حتى الجولة السابعة.

8 أهداف

» يتصدر قائمة الهدافين عبدالرزاق حمد الله مهاجم الجيش برصيد 8 اهداف حتى الجولة السابعة يليه يوسف المساكني (لخويا) بـ7 أهداف ثم لويز موريكي (السد) بـ6 أهداف ثم رودريجو تاباتا (الريان) ويانيك ساغبو (ام صلال) وفلاديمير فايس (لخويا) ولكل منهم 5 أهداف ودوترا (العربي) ومشعل عبدالله (الأهلي) ويحيى كيبي (الخريطيات) وسباستيان سوريا (الريان) وباولينهو (العربي) ولكل 4 اهداف.



عبدالرحمن الملا نجم العربي السابق المشرف على الإنتاج لـ «استاد الدوحة»:

مسرحية «بشويش 2».. عمل فنـي رياضي دعماً لمونديال 2022

أراد نجم العربي السابق عبدالرحمن الملا تقديم رسالة للاعلام الغربي الذي تطاول على تنظيم قطر لمونديال 2022 من خلال مسرحية «بشويش 2» التي يبدأ عرضها اعتبارا من يوم الاربعاء القادم على خشبة مسرح قطر الوطني. الملا المشرف على العمل ومدير شركة السافلية للانتاج الفني يقف على رأس هذا العمل من خلال استقطابه لابرز الممثلين الخليجيين والعرب للمشاركة في هذه المسرحية.

حوار: نزار عجيب

» عبدالرحمن الملا تحدث لـ(استاد الدوحة) وكشف عن مضمون هذا العرض المسرحي، مشيرا الى ان دوره كمواطن قطري يتوجب عليه الدفاع عن المونديال كان نقطة انطلاقة لانتاج هذا العمل الكبير، لافتا الى انه لا يطمح من خلاله الا لتوجيه رسالة للاعلام الغربي بطريقة مختلفة.

وكشف الملا عن وجود توجه في المستقبل لعرض هذه المسرحية في دور

أدعو الجمهور للحضور ومتابعة العرض على مسرح قطر الوطني

عرض بالعاصمة البريطانية لندن وكذلك في باريس خلال الصيف المقبل، مشيرا الى انه يجد دعما كبيرا من المسؤولين للاستمرار في عرضها، وقدم شكره لرئيس اللجنة الاولمبية سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني على دعمه الكبير للعمل وابدى تفاؤله بنجاحه الكبير ودعا الجمهور من مواطنين ومقيمين لحضور عروض المسرحية التي تحمل العديد من الرسائل.

بداية سألناه عن فكرة المسرحية ومضمونها.. فقال:

الفكرة جاءت من بداية الحملة الشرسة التي كان يقودها البعض من الإعلام الغربي للنيل من تنظيم قطر لمونديال 2022، تلك الهجمة استفزت كل مواطن قطري، ومن غيرتي على بلادي جاءت الفكرة لان قطر خط احمر، الكل تابع كيف نالت قطر حق التنظيم بجدارة واستحقاق، وواجب كل مواطن او مقيم على هذه الارض الطيبة ان يدافع عن المونديال، قطر اسمها وسمعتها ومواقفها معروفة والكل يعرف هذا الشيء، لذلك كانت فكرة عمل مسرحية تتناول وترد على هذا التطاول بطريقة مبتكرة وتلامس شعور كل مواطن ومقيم عربي ومسلم لان الهجمة كانت تريد منع الشرق الاوسط والدول العربية والاسلامية من استضافة هذا الحدث الكبير.

حماس كبير

كيف تمت الفكرة على ارض الواقع؟

صراحة كان حماسي كبيرا وعندما طرحت الفكرة وجدت القبول والاشادة من الجميع، اضافة الى ذلك كان هدفي ايضا اعادة الحياة للمسرح في قطر لاننا للاسف افتقدنا مثل هذه الاعمال، كأس العالم ووجودها في قطر فخر لنا جميعا وبفضل دعم سمو الامير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني وسمو الامير الشيخ تميم بن حمد، وكل انجال سمو الامير الوالد دائما نشعر باننا نريد تقديم أي شيء من اجل قطر.

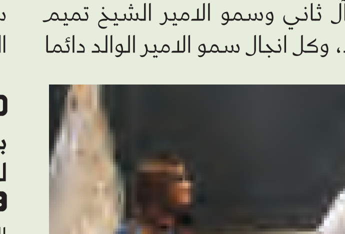
رسالتي للإعلام الغربي الذي يهاجم قطر باستمرار: انتهى الدرس

ربط المسرحية بعمل رياضي كبير.. كيف تم؟

طبعا انا كلاعب سابق في النادي العربي متابع بشكل كبير للنشاط الرياضي ومتابع في نفس الوقت جيد للاعلام الغربي، اتردد على العاصمة لندن بشكل منتظم وكنت اتابع ما يكتب عندهم، وصراحة ما شجعني للفكرة وجود نص جميل من تأليف الاستاذ تيسير عبدالله وهو شخصية معروفة، جلسنا مع بعضنا وحصرنا المواقف التي تحدث من الاعلام الغربي، وانا اضفت بعض النقاط، وهو دائما يقول لي انه محظوظ لان المنتج يعرف كرة القدم وملم كذلك بالاحداث، وهذا حمسني للعمل، كذلك وجود المخرج سعد بورشيد الذي يعد من افضل مخرجي الخليج كان له دور في نجاح العمل.

الملاحظ ان الحركة المسرحية ليست بذلك النشاط الكبير.. هل تتوقع النجاح للعمل؟

أنا متفائل كثيرا بنجاح العمل، صحيح المسرح في قطر في حالة سبات عميق من 15 سنة ولكن انا اردت ايضا اعادة الحياة للمسرح من خلال هذا العمل الذي اتمنى ان يتابعه الجميع خاصة الرياضيين في قطر، وصراحة لم احسب العمل من الناحية المادية وحتى لو خسرت ما يهمني هو بلدي والدفاع عنها وتقديم رسالة للاعلام الغربي ان كل شرائح المجتمع تقف مع المونديال وان أي مواطن قطري قادر على الرد، وهذه رسالة لابد ان اوصلها، وهذا بعض الجميل ارده لبلادي.





هل تعتقد ان توصيل الرسالة على المسرح يكون مفعولها اكبر؟

بالتأكيد، المسرح دائما عفوي والعرض يكون بشكل مباشر بين الممثلين والجمهور المتواجد، والمشاهدة في المسرح لها طعمها الخاص بكل صراحة غير المشاهدة خلف الشاشات في التلفزيون، وهو طريق مختصر لتوصيل الرسالة والمعلومة، والمسرحية فيها ايضا اهداف اجتماعية وتعريف للجمهور بقطر وانسانها الجديد.

من هم الممثلون المشاركون في العمل؟

صراحة نجوم من الخليج مشاركون في العمل، اضفنا بعض الوجوه للمشاركين في «بشويش 1» حتى نرضي جميع شرائح المجتمع وهذه المسرحية «بشويش 2» هي للكبار والصغار، المثقفين والطبقة الوسطى وحرصنا على ان تلبي جميع الاذواق حتى الاطفال الصغار سوف يستمتعون بها.

عمل وطني كبير

طريقة التسويق لضمان الحضور الكبير كيف تمت؟

صراحة انا عملت باقات لبعض الشركات الكبيرة وصراحة لم اجد الرد والتفاعل من الجميع، رغم ان هذا العمل عمل وطني كبير وكنت اتمنى ان يشارك الجميع في القطاعين العام والخاص، وصراحة اشكر (استاد الدوحة) على دعمها ورئيس تحريرها الاستاذ ماجد الخليفي لم يقصر وقدم دعما اعلاميا كبيرا لهذا العمل، وانا كمنتج اكون سعيدا جدا عندما اضع (لوغو) أي شركة وطنية تشارك في العمل واشكر صراحة الخطوط القطرية والسيد عبدالعزيز الربان على دعمهما للعمل.

بداية العرض الاول.. متى؟

العرض الاول سيكون اعتبارا من يوم الاربعاء القادم 4 نوفمبر وهنالك دعوة ستوجه الى العديد من الشخصيات، على رأسها سمو الامير الوالد وسمو الامير المفدى الشيخ تميم بن حمد آل ثاني وحضورهما سيكون قلادة شرف كبيرة بالنسبة لنا، والى سعادة الشيخ جوعان بن حمد رئيس اللجنة الاولمبية، وهنالك دعوة الى سعادة السفيرة الامريكية في قطر خصوصا انها تتقن اللغة العربية وهي متفاعلة دائما مع كل فعالية في قطر ووجودها ايضا فيه رسالة الى كل العالم.

كيف يمكن ان توصل رسالة المسرحية للاعلام الغربي تحديدا؟

هنالك فكرة في المستقبل لعرض المسرحية في مسارح بالعاصمة البريطانية لندن وكذلك في العاصمة الفرنسية باريس بالصيف المقبل، وهنالك جاليات عربية تدعم قطر بشكل غير طبيعي وهذا شجعني ايضا لعرضها هناك.

اخيرا، عبدالرحمن نستغل وجودك للحديث عن العربي.. كيف تابعت الفريق في الموسم الحالي؟

صراحة عودة الفريق العرباوي اسعدتنا، وانا شخصيا سعيد بالدعم الكبير من قبل سعادة الشيخ خالد بن حمد آل ثاني للعربي، ودعم سعادة الشيخ خالد للعربي جعل العرباوية يتناسون مرارة السنوات الماضية وغياب البطولات.

ادخل وتصفح

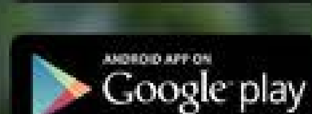
WWW.ESTADALDOHA.COM

موقع استاد الدوحة في نسخته
الجديدة المتجددة
أينما كنت .. حيثما كنت
متابعة للأحداث والحوارات والتحليلات
والآراء الجريئة



حمل التطبيق الان




استاد الدوحة
محمد جمعة
نجم فريق الريان
UCC

اعتبر أن الفوز على الخور كان مستحقاً.. علي قادري لـ«استاد الدوحة»:

«العميد» قادر على دخول المربع!

انتقل القميص رقم 10 في فريق الأهلي هذا الموسم إلى اللاعب الشاب علي قادري الذي أصبح جزءا لا يتجزأ من كتيبة المدرب الكرواتي زلاتكو، وقد أكد لنا اللاعب في هذا الحوار الذي خص به «استاد الدوحة» بأن ثقة إدارة العميد فيه تزيده مسؤولية وهو الامر الذي يجعله دوما مجتهدا ومثابرا، كما عرج في الحوار على نقاط عدة تخص الفريق، بدءا بضعف النجاعة التهديفية مرورا بالفوز الصعب على الخور ووصولا إلى المباراة الهامة المقبلة امام السيلية.

حاوره: فؤاد اسماعيل

ما لك ان تقول عن مباراتكم الاخيرة امام فريق الخور؟

كانت مباراة صعبة جدا على الفريقين بدليل أن كلا منا عجز عن التهديف رغم المحاولات الكثيرة من كلا الطرفين، كنا نعلم مسبقا أننا سنواجه فريقا يطمح لتحقيق اول فوز له في الدوري لذا فحاولنا امتصاص ضغط لاعبيه والاستحواذ على منطقة وسط الملعب لغلق كل المنافذ وتضييق الخناق على المنافس، خلال المرحلة الثانية كنا الافضل وحاولنا خلق اكبر قدر من الفرص فيما اعتمد لاعبو فريق الخور على المرتدات التي لم تتسم بالخطورة الكافية، الحمد لله أننا تمكنا من تحقيق الفوز وكسب النقاط الثلاث التي تجعلنا نقترب أكثر من المربع، وترفع من معنوياتنا عاليا خاصة انه الفوز الثاني على التوالي، سنحاول الحفاظ على هذه الروح والتفكير فيما هو قادم من اجل مواصلة سلسلة النتائج الإيجابية.

نيران صديقة

لكن الحظ كان بجانبكم بحكم ان مدافع المنافس هو من سجل ضد مرماه؟

أعتقد ان لا وجود لأهداف بدون وجود أخطاء والخطأ الذي ارتكبه لاعب فريق الخور مسجلا الهدف ضد مرماه، يعتبر ظاهرة من ظواهر عديدة تتسم بها المباراة، صحيح أننا لم نصل إلى شباك الخصم وأن فوزنا جاء عن طريق خطأ ارتكبه المنافس ضد مرماه لكن الاهم هو الفوز والثلاث نقاط، وبغض النظر عن كل هذا فإننا كنا الافضل في أغلب فترات المباراة وتمكنا من الاستحواذ على الكرة بنسبة أكبر بكثير من الخصم، لذا ففوزنا مستحق ولا غبار عليه.

بالحديث عن المهاجمين، ما سبب عدم توفيقكم أمام المرمى هذا الموسم؟

فريقنا يملك لاعبين مميزين جدا على مستوى الهجوم أمثال المهاجم الجديد موبيلي وأيضا مجتبى جباري وحتى مشعل عبدالله صاحب الخبرة الكبيرة، لكننا لم نوفق كثيرا هذا الموسم ولست ادري السبب الحقيقي بالضبط، صحيح أننا نتمكن من خلق الكثير من الفرص الخطيرة خلال المباريات لكننا لا نحسن استغلالها بالشكل اللازم ولو حصل ذلك لكنا اليوم أفضل هجوم في الدوري، لقد سجلنا عشرة أهداف لحد الان منها أربعة عن طريق ضربات الجزاء وهو قدر متواضع جدا مقارنة بقدراتنا الهجومية الكبيرة، أتمنى من كل قلبي أن يتحرر خطنا الامامي بدءا من المباراة المقبلة.

مباراة صعبة

تواجهون خلال الجولة المقبلة فريق السيلية، كيف ترى المباراة؟

أكيد انها مباراة صعبة سنواجه فيها فريقا لم يذق طعم الفوز منذ أربع جولات كاملة، وخسارة جديدة له تعني غرقه أكثر وهبوطه إلى أسفل الترتيب، وهي فرصة له من أجل تصحيح المسار والنهوض من جديد بعد سلسلة النتائج السلبية التي حققها منذ بداية هذا الموسم الجديد، لذا فعلينا أن نكون حذرين وأن ندرس المنافس بالشكل اللازم لمعرفة نقاط القوة والضعف لديه، من جهتنا كما قلت فإننا سنسعى للحفاظ على روح الانتصارات والبقاء على مقربة من رباعي المقدمة في جدول الترتيب، علينا استغلال الفرص التي تتاح لنا بالشكل اللازم من اجل تحقيق انتصار جديد.

ما هي الامور التي قد تصنع الفارق؟

أعتقد ان الفريق الذي سيتحكم في أعصابه ويركز اكثر في المباراة هو الذي سيكسب النقاط الثلاث كما اتوقع ان تلعب المباراة على جزئيات صغيرة.

على المستوى الشخصي، هل أنت راض عن المستوى الذي تقدمه؟

لا يمكنني الحكم على مستواي فانا أفضل ان اترك غيري من هم من اهل الاختصاص يحكمون على ادائي ومردودي فوق المستطيل الأخضر، من جهتي أسعى دوما لتقديم الاخطاء من خلال محاولتي الانضباط سواء في التدريبات وحتى في حياتي اليومية، من اجل التواجد في أفضل جاهزية يوم المباراة وتقديم أفضل وأجمل العروض الممكنة ومساعدة زملائي في الميدان، طموحاتي كبيرة لذا فعلي دوما الاجتهاد.

> نملك لاعبين ممتازين والاستغلال الجيد للفرص سيجعلنا أفضل هجوم في الدوري

مسؤولية كبيرة

أصبحت تحمل الرقم 10 هذا الموسم، فهل تقمصه يزيدك مسؤولية وماذا يغير فيك؟

أشكر أولا الادارة على ثقتها فيّ وإنه لشرف لي حمل القميص رقم عشرة في ناد عريق من حجم الاهلي الذي تعاقبت عليه العديد من الاسماء الكبيرة في عالم كرة القدم، وإن هذا ليزيدني أكثر ثقة في النفس وأيضا مسؤولية أكبر من السابق ولو ان حلمي تحقيق الألقاب مع هذا الفريق الذي يستحق مكانة أفضل من التي يتواجد فيها.

هل بدأ الحديث بينكم عن طموحاتكم في الدوري وما هي أهدافكم الموسمية؟

الوقت لا يزال مبكرا من أجل الحديث عن طموحاتنا المتعلقة بالموسم الكروي الجاري لكن الأكيد ان هدفنا الاول هو دخول المربع والتواجد في كأس قطر ثم محاولة الذهاب إلى أبعد حد ممكن في منافسات كأس سمو الامير، قبل كل هذا علينا بالاجتهاد من أجل البقاء في السباق على مقربة من أصحاب المقدمة وتسيير المباريات واحدة تلو الاخرى لانها أفضل طريقة للنجاح.

نترك لك ختام هذا الحوار

شكرا على هذا الحوار متمنيا أن نوفق في تجسيد الفرص التي تتاح لنا إلى أهداف من أجل الطموح بشكل أكبر لدخول المربع، لان لدينا الأسلحة الكافية لذلك، كما اود ان أشكر جماهيرنا على دعمهم المتواصل لنا، واعدا إياهم بتقديم كل ما لدينا من أجل إسعادهم.

تسلية

إعداد: جمعة أبو الفتوح

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات الدوري الانجليزي لكرة القدم ٢٠١٤/ ٢٠١٥، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (٣)

كلمة السر

			و	ف	ا	ك	س	و	ك	ر			
		ا	ن	م	ي	ش	ر	ا	و	ك	ك		
	ا	ل	ا	ا	ك	و	ن	ت	ي	ل	ا	ا	
ل	ف	ك	ز	ط	ل	ي	م	ا	ا	ي	ك	ض	س
ن	و	ا	و	س					ل	ب	ا	و	ي
ا	ل	م	ل	د					ا	ي	ي	ع	م
م	ك	ي	س	ع					ت	ا	ب	م	ا
ي	و	ر	ي	س					و	ر	ر	د	ن
ل	ب	و	و	ل	ي	ف	ر	ب	و	ل	ا	ي	س
	ا	ن	ن	س	ا	ن	ت	و	س	ن	ك	س	
		س	ا	م	ب	ا	ل	و	ب	ي	ز		
			ا	س	و	ي	س	ر	ا	ل			

اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر:
(سامبا– سانتوس– سعد سطام– سوكر– سويسرا– سيد معوض– سيمان– سيون– كاربي– كافو– كاكا– الكاميرون– كوارشي– كوبا– كونتي– لاتو– لوبيز– لوزان– لوفا– ليبيا– ليفربول– ليما– ليمان)
تتكون كلمة السر من ٧ حروف، وهي لاسم نادي كرة انجليزي يلعب له الحارس الكولومبي دافيد أوسبينا منذ عام ٢٠١٤.

حل العدد السابق: بني سويف

حزر .. فزر

١– حزر:
لاعب كرة من هواة لعبة البلياردو، وجد داخل صالة اللعب ١٠٠ كرة بلياردو موجودة داخل خمسة صناديق، في الصندوق الأول والثاني ٥٢ كرة معا، وفي الثاني والثالث ٤٣ كرة، وفي الثالث والرابع ٣٤ كرة، وفي الرابع والخامس ٣٠ كرة، فكم كرة في كل صندوق؟
٢– فزر: ما هو الرقم الذي يزيد إذا قلبته؟

حل العدد السابق:

١– ٣٠٠ كيلومتر، ٢– يونس= تونس

في الجول

في بطولة كوبا أمريكا لكرة القدم التي أقيمت في تشيلي ٢٠١٥، أقيمت مباراة بيرو وفنزويلا ضمن مباريات المجموعة الثالثة يوم ١٨ يونيو ٢٠١٥ على ملعب إلياس فيغيروا براندر، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي، وفي الشوط الثاني نجح منتخب بيرو في احراز هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٧٢، لينتهي اللقاء بفوز بيرو ١/ ٠.
– فمن هو لاعب منتخب بيرو الذي أحرز الهدف الوحيد في هذه المباراة؟
– هل هو:
١– كارلوس لوباتون
٢– كلاوديو بيتزارو
٣– جوزيب ميربالون

حل العدد السابق: ايلكين موريلو

الكلمات المتقاطعة

أفقيا

١– حكم كرة قطري (صاحب إحدى الصور)
٢– نادي كرة إيطالي
٣– لاعب كرة إيطالي دولي سابق– للتخيير
٤– جذب (معكوسة)– متشابهان– هداف كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٨ (معكوسة)
٥– نادي كرة قطري– بوساطته– دار
٦– مدينة تقع على حدود مصر والسودان– نادي كرة إيراني
٧– حرف موسيقي– حرف أجنبي– روي.. لاعب كرة ايرلندي دولي سابق
٨– نصف (أمانات)– أسامة.. لاعب كرة مصري
٩– مدرب كرة برتغالي (صاحب إحدى الصور)
١٠– قصر شهير يقع في برشلونة– نادي كرة فرنسي (معكوسة)
١١– بسط– هداف كأس العالم لكرة القدم ١٩٧٠
١٢– جنسية اللعب الإفريقي جورج ويا– فيليب.. لاعب كرة ألماني (معكوسة)
١٣– جاهل (معكوسة)– أقدم نادي كرة في سوريا

رأسيا

١– لاعب كرة مصري (صاحب إحدى الصور)
٢– لاعب كرة برازيلي شارك في كأس العالم ١٩٩٠– بحر
٣– للنفي– نادي كرة نيجيري
٤– لاعب كرة مصري سابق– ابني وطفلي
٥– ال.. معلق كرة مصري مخضرم– معبود
٦– تثلثا (ألياف)– مدرب كرة فرنسي
٧– جنسية اللاعب الأوروبي ابراهيموفتش– لقب هداف كأس أمم أفريقيا ٢٠١٠
٨– حارس مرمى برازيلي (معكوسة)– تجدها في (باليرمو)
٩– شخصية شكسبيرية– من مراكز كرة القدم– لاعب كرة إيطالي معتزل
١٠– مضيئة– خالد.. لاعب كرة بنادي قطر الرياضي (معكوسة)
١١– حرف موسيقي– من أدوات الكهربائي
١٢– يمارسا اللعب
١٣–لاعب كرة كويتي شارك في كأس العالم ١٩٨٢

أقوياء الملاحظة



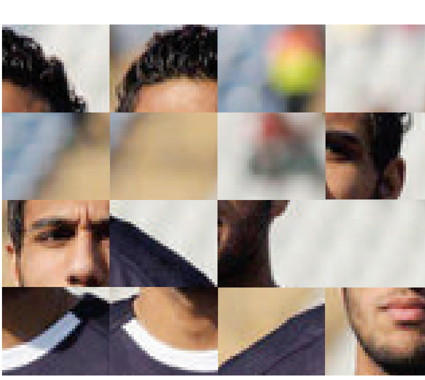
عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات الدوري الإيطالي لكرة القدم ٢٠١٥/ ٢٠١٦، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: المريخ السوداني– مازيمبي الكونغولي

من هو؟

لاعب كرة برتغالي، من مواليد ١٨ يناير ١٩٧٩، بدأ اللعب مع نادي إسترويل برايا في عام ١٩٩٧، وفي عام ٢٠٠٠ انتقل إلى نادي فيتوريا، ثم انتقل إلى نادي بورتو في عام ٢٠٠٢، ومنذ عام ٢٠٠٤ وهو يلعب مع نادي تشيلسي الإنجليزي، انضم إلى منتخب البرتغال منذ عام ٢٠٠٢. وشارك معهم في كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٠.
فمن هو؟
– يتكون اسم هذا اللاعب من ١١ حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب.
٣+٦+٧= مخلص
٨+٩+٢+٤= عملة قطر
١١+١٠+٥+٩= أحكي
٧+١+٢+٨+٩= ينافس
حل العدد السابق: نيلسون فالديز

الصورة المبعثرة



عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس ناد، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا معرفة صاحب هذه الصورة:
الصورة المبعثرة لاسم:
حارس مرمى مصري
يلعب حاليا في نادي الزمالك المصري
بدأ اللعب مع نادي المصري البور سعيدي عام ٢٠٠٩
شارك مع منتخب الأولمبي في أولمبياد لندن ٢٠١٠
لعب أول مباراة دولية مع منتخب مصر الوطني أمام النيجر عام ٢٠١١
فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: سيرجيو روميرو

مع الأذكياء

١– حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب:
(توتي– فييري– بوفون– ليورنتي– دي روسي– بيرلو– باليتا– موتا– ماجيو)
٢– ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب:
(أ) فاز نادي المقاولون العرب ببطولة أفريقيا أبطال الكؤوس ثلاث مرات في تاريخه.
(ب) أقيمت بطولة كوبا أميركا لكرة القدم في أوروجواي عام ٢٠١١.
٣– شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
(٩– ١٨– ٧٢– ٤٣٢– ٣٤٥٦ –؟)

حل العدد السابق:
١– عماد متعب، والباقي لاعبون اعتزلوا الكرة،
٢– (أ) صح، (ب) صح ، ٣– الرقم المطلوب (٢٠١٦٠)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:
١– من هو حارس منتخب إيطاليا الذي فاز بكأس العالم لكرة القدم عام ١٩٨٢؟
(دينو زوف– والتر زنجا– فرانشيسكو تولدو)
٢– ما عدد الأندية الأوروبية التي احترف فيها اللاعب المصري محمد صلاح حتى الآن؟
(٣ أندية– ٤ أندية– ٥ أندية)
٣– ما هو أول منتخب عربي يفوز ببطولة كأس أمم آسيا لكرة القدم عام ١٩٨٠؟
(الكويت– العراق– السعودية)

حل العدد السابق:

١– السودان، ٢– فرناندو توريس، ٣– السعودية

قمة الاتحاد والهلال تلامس سماء الإجادة..

مورينيو فقد الاحترام بعد البطولات.. و

د. علاء صادق

قمة الاتحاد والهلال هي وسام على صدر كرة القدم السعودية.

يحق لكل سعودي عاشق لكرة القدم أن يفتخر بالمستوى الذي وصلت اليه مسابقته المحلية (دوري عبداللطيف جميل) بعد المباراة التاريخية لفريقي الاتحاد والهلال مساء الجمعة الماضية التي انتهت بفوز الاتحاد صاحب الملعب 4 - 3.

المشهد العام لمدرجات ملعب الجوهرة المشعة في جدة كان خياليا في الابداع على كل الأصعدة بين رقم قياسي لحضور جماهيري ملون وملتزم ومكثف (أكثر من 59 ألف متفرج).. الجانب الاصفر والاسود لاصحاب الملعب كان طاغيا على المدرجات ولكن الكثافة الزرقاء لانصار الهلال منحت الضيوف تواجدا وضجيجا كبيرين.

الاهداف السبعة متنوعة في الافكار والتحركات والتنفيذ وأغربها هو أولها اثر إبعاد خاطئ من المدافع الهلالي أحمد شراحيلي للكرة نحو مرماه مع خروج متعجل من الحارس عبدالله السديري.. وكشفت العودة البطيئة للسديري مع بطء رد الفعل في محاولة اللحاق بالكرة عن نقص في اللياقة والرشاقة.. والتمس شخصيا قليلا من العذر للسديري بسبب خشيته من الاصابة عند ابعاد الكرة العالية في حال اصطدامه بالقائم.. وأروع الاهداف هو الرابع للاتحاد وسينال حقه من التفصيل لاحقا.. مع هدف ثان للاتحاد من كرة عرضية نموذجية لسان مارتين ولمسة خبير من ريفاس.. وهدف اتحادي ثالث من اختراق مزدوج لريفاس والقاسم ثم تسديدة لترويســـى ومتابعـــة ممتازة لفهد المولد وسط حرس شرف هلالي.. وهدف هلالي أول من ركلة حرة مباشرة نفذها كارلوس ادواردو بالمسطرة على طريقة مواطنه زيكو.. ويتحمل الحارس الاتحادي المتألق فواز القرني جزءا من مسؤولية الهدف لأن الكرة كانت بمتناوله.. وهدف هلالي ثان من تعاون خرافي لظهيري الجنب بعرضية من الايمن محمد البريك ورأسية للايسر الطائر ياسر الشهراني.. وآخر أهداف الهلال كلاسيكي من ركلة حرة وارتقاء ممتاز ورأسية متقنة لالميدا.



الهدف الرابع للاتحاد هو الاجمل على الاطلاق والاقرب الى الكرة العالمية ويذكرنا بأمير الموهوبين ماركو فان باستين المتخصص في التسجيل بلمساته السحرية من الزوايا الضيقة.. وما فعله محمد بوسبعان البديل الاتحادي خلال الركلة الركنية من تمركز وتوقع وتحرك سريع ولمسة خاطفة سيبقى خالدا بين أجمل أهداف الكرة السعودية على مر التاريخ.

دفاع الازرق يتحمل الجزء الأكبر من المسؤولية عن الهزيمة بسبب ترهل لاعبيه في تنفيذ الضغط السليم وتأخرهم في عمليات المهاجمة أو الالتحام مع اللاعب المستحوذ على الكرة.. وهو ما أسفر في الهدفين الاول والثاني عن تمريرتين طولية وعرضية دون ادنى ضغط على صاحب التمريرة.. ثم تحول المدافعون جميعا الى حرس شرف او مشاهدين قبل وبعد التسديدة الارضية لترويسى من داخل منطقة الجزاء فى الهدف الثالث ودائما بلا ضغط.. ولا يمكن لبوسبعان المتواجد بين ثلاثة مدافعين فى الهدف الرابع ان يصل الى الكرة أولا لو تمركز المدافعون بطريقة صحيحة خلال الركلة الركنية.

آخر جوانب الامتياز هو التحكيم العادل الحازم من التشيكي الكفء بافيل كرالوفيتش وهو أسهم في نجاح المباراة ووصولها الى المستوى العالي وغزارة الأهداف.. وبرع بافيل في اتاحة الفرصة لاستمرار اللعب في ألعاب الالتحام الخالية من العنف أو القصد في المخالفة.. ولم ينخدع بعدد من التمثيليات داخل وخارج منطقة الجزاء في الجانبين.

مـــورينيو.. الخســـائر تلاحقـه مـن

الفشل الذريع الذي يعانيه المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو في كل المسابقات مع فريقه تشيلسي حامل لقب الدوري الانجليزي ألقى ظلالا كئيبة على قدراته حول الاستمرار على القمة مع أي فريق.. واستعادت الصحافة الاوروبية ذكرياته مع كل الفرق الكبرى التي دربها بداية من بورتو البرتغالي ثم تشيلسي ثم انترميلان الايطالي وريال مدريد الاسباني قبل عودته الى تشيلسي.. ومنذ عام 2010 لم يدم النجاح مع مورينيو في أي من تلك الفرق لأكثر من موسم واحد فقط دون أن يتمكن من الاحتفاظ بأي لقب سواء محليا أو قاريا مع أي فريق منها.. ففي اسبانيا أحرز الدوري لمرة واحدة والكأس ولقب السوبر لمرة أيضا دون أي نجاح أوروبي رغم استمراره مع ريال مدريد لثلاثة مواسم متتالية.. وبعد انتقاله الى تشيلسي عام 2013 أخفق في موسمه الأول ثم توج ببطولتي الدوري وكأس رابطة المحترفين في 2015.. وهما اللقبان اللذان خسرهما باكرا جدا في الشهور الأولى للموسم الحالي (الثالث مع الفريق) وتقهقر الى المركز الخامس عشر في الدوري بعد سقوطه مهزوما في خمس مباريات واتسع الفارق الى 11 نقطة عن مانشستر سيتي المتصدر بعد مرور عشر مراحل.. وخرج من الدور ثمن النهائي لكأس رابطة المحترفين خاسرا بركلات الجزاء الترجيحية أمام ستوك سيتي الذي لعب الدقائق الاخيرة بعشرة



دي ماريا يحلّق بسان جيرمان خارج السرب

صمت الجناح الارجنتيني انخيل دي ماريا طويلا في مواجهة حملات النقد القاسية من الصحافة الفرنسية منذ انتقاله من مانشستر يونايتد الانجليزي الى باريس سان جيرمان.. وتقبل دي ماريا بكل الوعي والهدوء قرارات مدربه لوران بلان في عدم ضمه لتشكيلة الفريق او جلوسه احتياطيا.. وواصل العمل الجاد لاجبار مدربه على اشراكه اساسيا حتى جاء الوقت وأصبح في القائمة وعندها قدم للجميع الدليل على جدارته بمكانه ومكانته.. وأهدى منتقديه الرد العملي خلال مباراة فريقه الاخيرة خارج ملعبه ضد رين في الدوري.. وظل الباريسيون مسيطرين على الكرة والميدان لمدة 75 دقيقة دون الوصول الى الشباك حتى أهداهم دي ماريا الحل بهدف الفوز من تسديدة رائعة على الطائر.. وعاد اللاعب وزملاؤه من رين ومعهم النقاط الثلاث والصدارة المريحة بفارق عشر نقاط.. ولكن الأهم أن دي ماريا كان أحسن لاعبي الفريقين والمباراة والأكثر تسديدا على المرمى حتى أن عدد تسديداته وصل الى خمس وهو مجموع تسديدات كل لاعبي رين على المرمى الباريسي.

يدخل دي ماريا بعد ساعات اختبارا فنيا ونفسيا صعبا عندما يعود الى ملعبه القديم سانتياجو بيرنابيو لمواجهة زملاء الماضي في ريال مدريد في المرحلة الرابعة لدوري الابطال.

الجابوني أوباميانج الأسرع في ملاعب الكرة

كشفت الدراسات العلمية التي أجريت على مباريات البطولات الاوروبية الكبرى لكرة القدم بالاضافة لمباريات بطولة العالم للرجبي التي انتهت امس في انجلترا.. وكذلك بطولات العالم واوروبا للالعاب الجماعية الاخرى مثل كرة اليد وكرة السلة أن النجم والهداف الجابوني بيير اميريك اوباميانج هو أسرع لاعب كرة قدم والاسرع أيضا بين كل لاعبي الرياضات الجماعية.

الأهم أن السرعة العالية للمهاجم الجابوني لا تؤثر سلبا على مهاراته الفنية العالية التي شكك فيها البعض خلال فترة وجوده مع فريقه الفرنسي سانت اتيين قبل انتقاله الى دورتموند.. واوباميانج الذي أكمل 26 عاما يتصدر قائمة هدافي فريقه بروسيا دورتموند الالماني برصيد 20 هدفا من أصل 72 تسديدة على المرمى عبر 17 مباراة فقط في كل المسابقات خلال الموسم (أي بمعدل هدف لكل 71 دقيقة له في الملعب.. أو بمعدل هدف لكل 3.6 تسديدة).. ويتصدر حاليا قائمة الهدافين في الدوري برصيد 13 هدفا متساويا مع البولندي روبرت ليفاندوفيسكي.. وسجل اوباميانج في البوندزليجا رقما قياسيا لم يسبقه اليه أي لاعب حتى الافذاذ أمثال جيرد مولر وهو احراز هدف في كل مباراة من مباريات فريقه الست الاولى في الدوري على التوالي.. ثم نجح في تدعيم رقمه القياسي ليصل الى ثماني مباريات متتالية ليجعل مهمة من يلحق به صعبة للغاية.. وتحول اوباميانج سريعا الى النجم الذي تسعى أندية اوروبا الكبرى مثل برشلونة ويوفنتوس وتشيلسي ومانشستر يونايتد وباريس سان جيرمان لفتح خزائنها لشرائه في الصيف المقبل.. ولكن الرد الجابوني جاء سريعا من النجم المتألق بقول تاريخي أثلج صدور جماهيره.. كل جزء من جسمي يتمنى البقاء في دورتموند حتى نهاية المطاف.

وفان جال فاشل

ن كل جـــانب

لاعبين فقط.

مورينيو لم يخسر الالقاب والمباريات فقط في الموسم الحالي بل أدخل نفسه في معارك خاسرة متنوعة ضد طبيبة الفريق ايفا كارنيرو وطردها من عملها.. ثم اشتبك بغرابة مع الفرنسي ارسين فينجر المدير الفني لارسنال في الملعب.. وهاجم الصحفيين بشراسة في مؤتمر صحفي لفريقه وتطاول على الحكام ونال أكثر من عقوبة.. واخيرا كانت خلافاته مع لاعبيه لاسيما البلجيكي هازارد وما تبعها من فقدانه للاحترام في الفريق.

حتى ميدلزبرا!!.. فان جال فاشل مع المانيو

» لم تبخل ادارة نادي مانشستر يونايتد (المانيو) الانجليزي على المدير الفني الهولندي لويس فان جال بشيء منذ توليه المهمة في مطلع الموسم الماضي.. منحته أعلى العقود في تاريخ النادي العريق واستقدمت له أغلى وافضل اللاعبين من كل حدب وصوب وتحملت نتائجه السيئة في الموسم الماضي وخسارته لكل البطولات.. وجددت به الثقة في الموسم الحالي وواصلت دعمها للفريق باللاعبين حتى أصبح بين أكثر الأندية اكتظاظا بالنجوم أملا في تحسن الامور ولكن الفريق الاحمر يسير من سيئ الى أسوأ.

ولا يحقق فان جال أي نجاح على أي صعيد.. وجاءت الخسارة مأساوية على ملعبه اولد ترافورد وأمام جمهوره الغفير من ميدلزبرا (الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى) بركلات الترجيح بعد التعادل السلبي في الدور ثمن النهائي لكأس رابطة المحترفين وضاع اللقب الاول.. وتبدو مهمته في الدوري صعبة ويحتل الفريق المركز الرابع خلف مانشستر سيتي وارسنال ووستهام.. وموقفه متأرجح في مجموعته في دوري الابطال الاوروبي مع منافسيه ايندهوفن الهولندي وفولفسبورج الالماني وسسكا موسكو الروسي بعد فوز وتعادل وهزيمة ويحتل المركز الثالث بعد مرحلة الذهاب للمجموعة.

صحافة زمان

«النشوة البرتقالية» في الموندو ديبورتيفو الإسبانية

EUROCOPA / FINAL

BORRACHERA DE... NARANJA

Holanda culminó una temporada redonda conquistando el gran título que faltaba en su palmarés

2-0

» في عددها الصادر في 26 يونيو 1988 منحت مجلة الموندو ديبورتيفو الاسبانية مساحة ضخمة من الغلاف والمجلة لتغطية فوز منتخب هولندا للمرة الاولى ببطولة الامم الاوروبية.

وتحت عنوان (النشوة البرتقالية) كتبت المجلة ان منتخب هولندا توج بطلا لاوروبا محققا اللقب الذي يفتقده بعد موسم شاق.. ونشرت المجلة صورة ضخمة لرود خوليت كابتن هولندا حاملا كأس البطولة وبجواره عدد من زملائه، أبرزهم رونالد كويمان فاتحا ذراعيه لجمهوره.. وكان 45 ألف متفرج هولندي قد ملأوا أكثر من نصف مدرجات الملعب الاولمبي في ميونيخ في المباراة النهائية ضد منتخب الاتحاد السوفييتي.. وفاز الهولنديون بهدفين من رأسية جوليت وقذيفة فان باستين التي اعتبرت ضمن أجمل أهداف كرة القدم على مر العصور.

وشهدت المباراة اهدار الهداف السوفييتي الشهير ايجور بيلانوف لركلة جزاء في الدقيقة 58 وأنقذها الحارس فان بروكلين.. وحرص رئيس الوزراء الالماني هيلموت كول على حضور النهائي رغم خروج فريقه من نصف النهائي على يدي الاعصار البرتقالي.

صورة أبيض وأسود

مصر تهزم نيجيريا 6 – 2 في لاجوس

» صورة فريدة لمنتخب مصر مرتديا اللون الابيض في ملعب لاجوس قبل مباراة الذهاب ضد منتخب نيجيريا في الثالث والعشرين من ديسمبر 1959 ضمن تصفيات دورة روما الاولمبية 1960.. ويبدو اسم كل لاعب مكتوبا على فانلته من اليسار بين الواقفين حمدي عبدالفتاح (الترسانة) وصالح سليم كابتن الفريق (الاهلي) ورأفت عطية (الزمالك) ورضا (الاسماعيلي) وطه اسماعيل ورفعت الفناجيلي (الاهلي).. والجالسون من اليسار عبده نصحي ويكن حسين (الزمالك) والشغبي (الترسانة) وعادل هيكل (الاهلي) ورفاعي (الزمالك).

كان الشوط الاول متكافئا وانتهى بالتعادل 1 - 1 رغم ان النيجيريين هم من سجلوا الهدفين.. واستمر التعادل حتى الدقيقة 60 بعد ان سجل رأفت لمصر وتعادلت نيجيريا سريعا.. ثم انهمرت أهداف الفراعنة لصالح ورفعت ورأفت وحمدي.. وفي مباراة الاياب بعد اسبوعين في القاهرة عاد علاء الحامولي (الزمالك) وطارق سليم وميمي الشربيني (الاهلي) الى التشكيلة على حساب يكن والشغبي ورضا وفاز المصريون 3 - صفر وتأهلوا.







ارتياح بين أندية الإمارات بعد إلغاء كأس الخليج

استمرار مباريات الدوري بشكل منتظم يرفع من مستوى اللعبة

دبي - استاد الدوحة

» حالة من الارتياح سادت الأندية الإماراتية بعد قرار إلغاء بطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم التي كان مقررا إقامتها في الكويت، الارتيح جاء لرغبة الأندية والمدربين والحكام في انتظام المسابقة لكي يخدم اللعبة في نهاية المطاف بدلا من التوقفات المستمرة ما بين بطولات دولية من تصفيات المونديال ومشاركة بعض الأندية في دوري أبطال آسيا وبطولة أندية الخليج، كل هذه البطولات تربك الكثير من حسابات الأندية والمدربين.

وبناء على إلغاء كأس الخليج، فإن لجنة دوري المحترفين اعلنت عن إجراء بعض التعديلات على روزنامة الموسم، وذلك في الاجتماع التنسيقي الذي عقدته مع اتحاد الكرة في دبي، وتقرر خلاله الاستفادة من الفترة التي كانت مخصصة للمنتخب الوطني في مشاركته في كأس الخليج، بإقامة أغلب المباريات في نهاية الأسبوع، وعدم توقف مسابقة الدوري من الجولة الثامنة وحتى الجولة 22، على أن تنتهي المسابقة في 8 مايو 2016، وبذلك سنكون أمام مسابقة منتظمة لمدة تقترب من 4 أشهر للمرة الأولى بلا توقفات.

يرى حميد يوسف مدير الكرة بنادي الوصل أن التوقف له سلبياته الكثيرة، ولكنه يفيد بعض الاندية التي تعيش حالة من التعثر، لكن الدوريات القوية هي التي تعتمد على عنصر الانتظام فيها بشكل أساسي، وأنه على المدربين أن يقوموا من خلال برمجة الموسم على أن الدوري منتظم ولا يتوقف، وبالتالي يكون الاعداد على هذا الأساس، وليس لانتظار توقفها لتعديل الأوضاع.

رد فعل الإلغاء

ويقول الدولي السابق بسام مفتاح: انتظام مسابقة الدوري بدءا من الجولة الثامنة وحتى الجولة الثانية والعشرين سوف يكون مؤقتا، لأنه جاء كرد فعل لإلغاء مسابقة كأس الخليج، وليس ناتجا عن تعديل ذاتي من المسؤولين عن برمجة البطولات، مشيرا إلى أنه كان يتمنى أن يعكف المتخصصون على دراسة الوضع الحالي في مسابقة الدوري في ظل التوقفات، وأن يتوصلوا إلى حل دائم يحقق الانتظام في المسابقة الأم، وأن يجدوا حلا أيضا لمشكلة شرق وغرب آسيا.





وتابع: دول العالم المتطورة في اللعبة، تهتم باستحقاقين مهمين أحدهما قاري والثاني عالمي سواء في التصفيات أو في النهائيات، وبناء عليه تنتظم مسابقاتها، أما نحن في منطقة الخليج فلدينا 3 استحقاقات هي القارية والعالمية والخليجية، وهذا يؤدي لعدم انتظام المسابقات، وبرغم قناعتي بعدم جدوى كأس الخليج للمنتخبات الأولى في المنطقة، ورغبتي في المطالبة بإلغائها، إلا أنني ولاعتبارات كثيرة تقام البطولة من أجلها، أطالب بإقامتها كل 3 سنوات، أو كل 4 سنوات.

وقال: دورياتنا مستنزفة، وكرتنا متراجعة لأننا لا نمنحها الأولوية المطلوبة، ولهذا السبب تغيبنا عن كأس العالم، والسبب يتمثل في اللياقة البدنية والذهنية التي لا تكتمل عند لاعبينا في ظل الدوريات غير المنتظمة، فنذهب إلى تصفيات آسيا وتصفيات كأس العالم ولاعبونا لا يملكون أكثر من 50 ٪ من الجاهزية.

ويؤكد عبد الله مسفر مدرب المنتخب الأولمبي، أن عدم توقف الدوري بشكل عام في أي مكان في العالم يصب في مصلحة المدرب، سواء كان مدرب المنتخب أو مدرب النادي، لأنه يجهز اللاعبين بشكل مناسب، ويتيح الفرصة أمامه لمتابعة أكبر عدد من اللاعبين في أقوى مسابقة لانتقاء الأفضل من بينهم، كما أن البطولة القوية فرصة لفرز المواهب عن قرب.

الضغط النفسي

وأضاف: الإصابات تقل عندما تنتظم المسابقات، بمعنى أن اللاعب الذي لا يتنقل من مسابقة إلى أخرى لا يتعرض إلى الضغط النفسي والبدني الذي يتعرض له عندما يلعب في بطولة، ثم يتحول لبطولة أخرى بحالة جديدة، ثم يتحول إلى المنتخب إذا كان لاعباً دولياً، ثم يعود إلى الدوري مرة رابعة بعد فترة، وهذا الوضع يضغط على اللاعب نفسياً، وقد يرهقه، ولا يوفر له الاستقرار النفسي، وكل هذه الأسباب تجعل اللاعب عرضة للإصابة.

وأكد الحكم الدولي السابق صلاح أمين، أن انتظام مباريات الدوري ينعكس إيجاباً أيضاً على الحكام والتحكيم، لأن الحكم الذي يدير المباريات بانتظام يرتفع مستواه مثله مثل اللاعب تماماً، لأن المسابقة القوية المنتظمة تنتج حكماً قوياً، إذ لا يمكن أن يدير الحكم اليوم مباراة في دوري الخليج العربي، ثم يتوقف الدوري، ويتوجه إلى بطولة أقل في المستوى، مثل كأس الخليج العربي أو دوري الهواة، ثم يعود بعد شهر إلى الدوري الأقوى.

الدوري يتوقف 3 أسابيع بسبب المنتخب

4 بطاقات حمراء و11 «كارتاً أصفر» في مباراتين

» شهد دوري الخليج العربي يوما مثيرا في أول أيام الجولة السابعة حيث تم اشهار 4 كروت حمراء في مباراتين فقط، إضافة إلى عدد كبير من الكروت الصفراء وصل عددها إلى 11 كارتا أصفر، وهذه الأحداث كلها جرت في مباراتي الإمارات مع الوصل في إمارة رأس الخيمة، والنصر مع الشباب في دبي.

في مباراة الامارات مع الشارقة انتهت بفوز الامارات 4 / 2 وقام حكم المباراة بطرد اثنين من الوصل في الشوط الاول وهما هزاع سالم وسالم عبدالله، وقام بمنح لاعبي الامارات 4 كروت صفراء، واثنين للوصل، والمباراة الثانية بين النصر والشباب انتهت بالتعادل 1 / 1، وفيها قام الحكم بطرد ثنائي النصر طارق أحمد وكيمبو أيكوكو، ومنح النصر اثنين من الكروت الصفراء، و3 كروت للشباب في ظاهرة هي الأغرب والأعنف في هذا الموسم حتى الآن.

وفي المباراة الأولى بين الامارات والوصل شعر نادي الوصل بالظلم الكبير من قرارات الحكم ليقدم النادي احتجاجا رسميا لاتحاد الكرة على سوء أداء حكام المباراة مطالبا في خطابه بتحقيق العدالة ورفع ظلم الحكام عن الوصل.

من جهة أخرى تتوقف مسابقة دوري الخليج العربي لمدة 3 أسابيع بسبب خوض المنتخب الوطني لمباراتين في تصفيات كأس العالم 2018 بروسيا مع تيمور الشرقية وماليزيا خلال هذه الفترة.





في الدوري السعودي وبعد أربع جولات

إقالة مدرب كل أسبوع!

جدة - عوض الرقعان






إن إقالة مدرب نبأ ليس غريبًا في الدوري السعودي، وفي المقابل استقالة رئيس ناد أو معاقبة لاعبين أضاعوا العديد من الفرص إنما هو نادر أو يكاد يكون معدوما في الأصل فمن المعتاد سنويا أن تشهد البطولات السعودية «مقصلة» للمدربين مع تدهور النتائج منذ الأسابيع الأولى، وفي الموسم الجاري الان شهدت الجولات الخمس الأولى من الدوري السعودي إقالة 4 مدربين، بمعدّل يقترب من إقالة مدرب لكل جولة.

وكان فريق الرائد السبَّاق وصاحب الاولية بإقالة المدربين عندما أطاح بمدرِّبه الجزائري عبدالقادر العمراني وتعاقد بدلا منه مع مدربه الحالي اليوناني تاكيس ليمونيس، وجاء تعاقد الرائديين مع الأخير نظير تدهور نتائج الفريق في أول جولتين من دوري عبداللطيف جميل، من أجل تدارك الوضع قبل الدخول في معمعة الدوري.

إقالات وإبعاد

وتوالت بعد ذلك الإقالات وابعاد المدربين في هذا الدوري، وكانت الإقالة الأوسع صدى من نصيب مدرب النصر الأوروغوياني خورخي داسيلفا الذي حقق مع النادي العام الماضي بطولة الدوري السعودي فقد أنهت إدارة الأمير فيصل بن تركي رئيس نادي النصر التعاقد معه إثر تراجع نتائج الفريق الأصفر منذ بداية الموسم الحالي سواء بخسارة مباراة السوبر المحلية أمام الهلال في لندن، أو فقدان الفريق للعديد من النقاط في الدوري، وكان الخروج من كأس ولي العهد أمام الشباب «القشة التي قصمت ظهر البعير».. ومن ثم ابعاد المدرب الرجواني او مثلما يقولون مدرب الفريق البطل.

وشهد هذا الاسبوع إقالة مدرب هجر المونتنيغري نيبوشا وتعيين الوطني عبدالله الجنوبي بدلا منه، وجاء قرار إدارة هجر نظير تواضع نتائج «شيخ الاحساء» في الموسم الحالي، وآخرها الخسارة أمام فريق الفيصلي الذي قلب تأخره بهدف إلى فوز بثلاثة أهداف، ولم يذق الفريق الهجراوي طعم الفوز مطلقا حتى نهاية الجولة الخامسة حيث تعادل مرتين وخسر 3 مباريات، وكان تعادله مع النصر في الجولة الأولى من الدوري بالرياض هي النتيجة الأفضل للفريق.

وفقد مدرب الوحدة الأوروغوياني رودريغيز منصبه أمس الأول بعد خسارة فريق الوحدة العريق من «العالمي» بهدفين، وعينت الإدارة الوحداوية المصري بدر حامد بدلا منه بشكل مؤقت إلى حين التعاقد مع مدير فني جديد، والغريب ان مدرب الوحدة هو من صنع هذا الفريق وصعد بالوحدة من دوري الدرجة الاولى وقدم الفريق اداء مميزا في المقابل وبشهادة غالبية المحللين ان لاعبي الوحدة الاجانب دون المستوى والدليل ان خلال مباراة النصر قدم الفريق الوحداوي مستوى مميزا في ظل اضاعة الفرص من لاعبي الفريق وبالاخص الاجانب وبالتالي ما هو ذنب المدرب الاورجواني ولكن فاقد الشيء لا يعطيه وهذا اسلوب ادارات الاندية السعودية في اقالة المدربين دون أي دراسة على الاسباب الفعلية او الاحصائية في هزائم الاندية.

ظاهرة سنوية

ومن خلال استاد الدوحة ناقشت هذه الظاهرة السنوية مع عدد من المدربين والنقاد الوطنيين، وعلى رأسهم المدرب السابق لمنتخب الاشبال السعودي عمر باخشوين الذي قال: «إنَّ قرار إقالة المدربين دائما ما يأتي عن قناعة من إدارة النادي وهي صاحبة القرار الأول والأخير، ويكون إمَّا لسوء إدارته للفريق أو لعدم تقديمه النتائج التي تطمح إليها إدارة النادي وجماهيره».

وأضاف باخشوين ان: «إقالة المدربين في الدوري المحلي نكاد نشاهدها في كل موسم ومن الطبيعي أن يحدث ذلك إذا كانت إدارة النادي لها أهداف وطموح».

من جهته قال المدرب الوطني سمير هلال الذي أقيل من تدريب النهضة بعد نهاية الجولة الثالثة: «إنَّ لكل إدارة سياسة وطموحً، وليس شرطا أن يكون إنهاء عقد المدرب لعيب فيه أو نهاية المطاف بالنسبة له، فمن الممكن أن ينتقل لتدريب فريق آخر في نفس اللحظة»، وأضاف: «شيء طبيعي وحق مشروع لإدارة النادي إذا أحسَّت بالخطر أن تنهي عقد المدرب، وإذا شعرت أيضا أن تدهور الفريق بسببه، وهناك أندية كبيرة أنهت عقود مدربيها وأعتبره شيئا طبيعيا يحدث في الوسط الرياضي، فمثلما أنهى النصر عقد خورخي داسيلفا هناك أندية عالمية أنهت عقود مدربيها في وسط الموسم، والأمر نفسه يحدث في جميع أنديتنا كالاتحاد والأهلي والهلال والشباب والاتفاق».



انس

محمد صيام

ليتهم يهتمون ويعرفون

على عكس الكثير من خبراء كرة القدم لا تتملكني الدهشة على الاطلاق من غياب المدربين المصريين عن الدوريات العربية الكبيرة وتحديدا في الخليج العربي وبدقة اكبر الثلاث بطولات الافضل والاقوى قطر والسعودية والامارات فباستثناء طارق العشري الذي يدرب الشعب الاماراتي وبات على بعد خطوة من الاقالة لا يوجد احد منحته ادارات الاندية الثقة وهي الحالة نفسها التي يعاني منها الاشقاء في العراق الذين يتراجعون في اللعبة بشكل عام ويخسرون الريادة الكروية في كل شيء تقريبا الا تواصل المواهب على البساط الاخضر.

واذا كانت الظروف السياسية التي مرت بها العراق اثرت بالسلب على تطور مدربيها فان الامر يكاد يكون مختلفا في مصر فلا اعذار لدى رجالها على الاطلاق لانها عاشت حالة من الاستقرار الكبير لم يقطعه الا ما شهدته البلاد من فوضى واستنزاف وارتباك وكان الاهتمام كله بتعليمات سياسية لكرة القدم التي كان متاحا لكل عناصرها ان يفعلوا كل شيء لكن المشكلة ان غالبية من يعملون في كرة القدم من المصريين ليس من اولوياتهم العلم ولا يتعاملون بجدية على الاطلاق وانما لديهم قناعات بان النجاح ليس له علاقة بهذه الاشياء تساعدهم على ذلك المواهب المتعددة التي تتفجر من آن لآخر بشكل لا ينقطع وتستطيع ان تصنع الفارق لاي مدير فني مهما كانت قدراته المحدودة وامكاناته المتراجعة وفكره المتخلف بدليل ان اصحاب الانجازات في الكرة المصرية على المستوى المحلي سقطوا سريعا ولم تستمر عطاءاتهم والقائمة اكبر من ان يتم سردها آخرهم طارق العشري رجل الانجازات في مصر صاحب الإخفاقات في الامارات.

صحيح ان اي مدرب مهما كان اسمه ووصلت امكاناته وقدراته من رقي من الممكن ان يتعرض للاخفاق والتراجع والانهيار ولكن المشكلة في مصر ليست حالة عارضة يتعرض لها مدرب مميز وانما تتعلق بحجم الافكار التي يملكها هؤلاء وحرصهم على متابعة كل ما هو جديد وتحديث انفسهم ومعلوماتهم بشكل مستمر ومتواصل لانهم من الاساس غير مقتنعين بان كرة القدم باتت علما والعمل فيها ليس رفاهية ولا استغلال لاسم او خبرات تم اكتسابها من ارضية الملعب فاللعب شيء والتدريب شيء آخر منفصل ومتغير ويتطور من يوم لآخر سواء في جوانبه التكتيكية والخططية او في الاعداد البدني والذهني والفسيولوجي للحد الذي بات فيه ان ما يصلح الان ويكون قمة في التطور قد يصبح هو التخلف نفسه غدا.

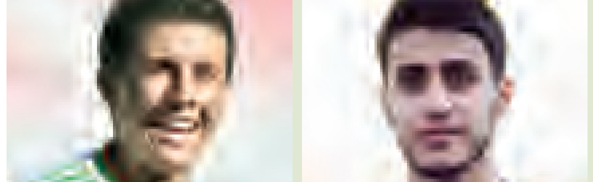
ومثلما ضاعت من مصر اجيال جديدة كانت تمتلك الموهبة لكنها لم تصقلها بالعلم والمعرفة والتحديث اخرهم جيل كأس العالم 90 الذي كان تعقد عليه امال كبيرة بعد الاعتزال في قيادة الكرة المصرية لافاق جديدة من التطور الا انهم كلهم تراجعوا وانهاروا وسقطوا وفشلوا في كل شيء مارسوه له علاقة بالكرة وخاصة التدريب لمجرد انهم اعتمدوا على الاسم فقط وعلى خبراتهم كلاعبين وتعاملوا بمبدأ الفهلوة المعروف عن المصريين فهم الذين يعرفون كل شيء وخبراء في كل العلوم وعلى دراية بكافة الامور ولن يضيف لهم لا العلم ولا التحديث فأخشى ان يتكرر الامر ذاته مع المجموعة الرائعة التي كتبت التاريخ للكرة المصرية مع حسن شحاتة بفوزهم بكأس الامم الافريقية ثلاث مرات متتالية لانهم يكررون نفس الاخطاء ويسيرون في ذات الطريق يتصرفون بعشوائية وعنجهية.

العراق









الأرقام تروي مكونات الدوري العراقي الممتاز

الزوراء الأقوى والصناعة الأضعف والدقائق القاتلة تحضر بقوة

بغداد: صلاح الفتلاوي

« بانقضاء الجولة السابعة من منافسات الدوري العراقي الممتاز أفصحت لغة الارقام عن الكثير من مكونات الصراع الكروي المحلي بشكل صريح ودون مجاملة او محاباة لهذا الطرف او ذاك وهذا ما نجده في سياق المتابعة الاتية.

لائحة الهدافين

متصدر اللائحة: مهند عبد الرحيم من الزوراء وعمر خربين من الميناء (7 اهداف)

الوصيف الاول: عبد القادر طارق من الطلبة (6 اهداف)

الوصيف الثاني: حمادي احمد من القوة الجوية ومحمد جفال من اربيل (5 اهداف)

العقوبات الفنية

عدد ركلات الجزاء المحتسبة: 14 ركلة

عدد ركلات الجزاء الضائعة: 4 ركلات

اكثر الفرق حصولا على ركلات الجزاء: نفط ميسان ونفط الوسط والطلبة (ركلتان)

اكثر فريق احتسبت ضده ركلات جزاء: الكرخ (3 ركلات)

اكثر اللاعبين تنفيذا لركلات الجزاء: لوران ريمي من نفط ميسان (ركلتان)

العقوبات الإدارية

عدد البطاقات الحمراء المرصودة: 13 بطاقة

اكثر فريق تعرض لاعبوه للطرد: الميناء (بطاقتان)

حراس مرمى تعرضوا للطرد: كرار ابراهيم من الميناء

اكثر حكم استخدم البطاقة الحمراء: تحسين علي (3 بطاقات)

مباريات ونتائج

المباريات التي لعبت بعد الجولة السابعة: 70 مباراة

المباريات التي انتهت بفوز احد الفريقين: 51 مباراة

المباريات التي انتهت بأنصاف الحلول: 19 مباراة

المباريات التي انتهت بقرار اتحادي: لا يوجد

المباريات التي انتهت بالتعادل السلبي: 9 مباريات

المباريات التي انتهت بالتعادل بهدف: 6 مباريات

المباريات التي انتهت بالتعادل بهدفين: 3 مباريات

المباريات التي انتهت بالتعادل بأربعة: مباراة واحدة

المباريات التي فاز فيها الفريق المضيف: 32 مباراة

المباريات التي فاز فيها الفريق الضيف: 19 مباراة

المباريات المؤجلة في الدوري: لا يوجد

الأهداف وتصنيفها

عدد الاهداف المسجلة في المجموعتين: 153 هدفا

معدل التسجيل في المباراة الواحدة: اكثر من هدفين

عدد الاهداف المسجلة بالشوط الاول: 70 هدفا

عدد الاهداف المسجلة بالشوط الثاني: 83 هدفا

عدد الاهداف المحتسبة بقرار اتحادي: لا يوجد

عدد الاهداف التي سجلها المدافعون: 18 هدفا

عدد الاهداف التي سجلها لاعبو الوسط: 53 هدفا

عدد الاهداف التي سجلها المهاجمون: 80 هدفا

عدد الاهداف التي سجلت بنيران صديقة: هدفان

عدد الاهداف التي سجلها المحترفون: 32 هدفا

دقائق التسجيل

من الدقيقة 1 - الدقيقة 15 = 29 هدفا

من الدقيقة 16 - الدقيقة 30 = 16هدفا

من الدقيقة 31 - الدقيقة 45 = 25 هدفا

من الدقيقة 46 - الدقيقة 60 = 14 هدفا

من الدقيقة 61 - الدقيقة 75 = 23 هدفا

من الدقيقة 76 - الدقيقة 90 = 36 هدفا

الوقت المحتسب بدل المهدور= 10 اهداف

الأكثر والأقل

اكثر الفرق فوزا: نفط الوسط والزوراء والميناء (5 مباريات)

اقل الفرق فوزا: الكرخ والصناعة (بدون فوز)

اكثر الفرق خسارة: دهوك والشرطة والصناعة (5 مباريات)

اقل الفرق خسارة: الزوراء (بدون خسارة)

اكثر الفرق تعادلا: الكرخ وكربلاء (4 مباريات)

اقل الفرق تعادلا: القوة الجوية والشرطة (بدون تعادل)

الأقوى والأضعف

الفريق الاقوى هجوما: الزوراء (14 هدفا)

الفريق الاضعف هجوما: الصناعة (هدف واحد)

الفريق الاقوى دفاعا: زاخو (4 اهداف)

الفريق الاضعف دفاعا: السماوة ودهوك (14 هدفا)

مقتطفات سريعة

الفريق الاكثر تطورا: اربيل وزاخو

الفريق الاكثر تراجعا: النجف والشرطة

الفريق الذي استبدل مدربه: الشرطة والكرخ

المدرب الذي سرق الاعجاب: حسن احمد (النفط).

ترتيب المجموعة الأولى

1 - الزوراء 17 نقطة - 2 نفط الوسط 16 نقطة - 3 النفط 12 نقطة - 4 الطلبة 11 نقطة - 5 الكهرباء 9 نقاط - 6 نفط الجنوب 8 نقاط - 7 السماوة 7 نقاط - 8 نفط ميسان 7 نقاط - 9 الكرخ 4 نقاط - 10 دهوك 4 نقاط.

ترتيب المجموعة الثانية

1 - الميناء 16 نقطة - 2 الجوية 12 نقطة - 3 اربيل 12 نقطة - 4 زاخو 12 نقطة - 5 الامانة 10 نقاط - 6 النجف 10 نقاط - 7 الحدود 9 نقاط - 8 كربلاء 7 نقاط - 9 الشرطة 6 نقاط - 10 الصناعة نقطتان.

الإصابة تغيّب حمادي عن مباراة تايوان



« اصيبت اوساط الكرة العراقية عموما وجماهير القوة الجوية على وجه الخصوص بالصدمة والحزن اثر تعرض هداف الفريق حمادي احمد لكسر في منطقة الوجنة اليمنى خلال مباراة الصقور مع مضيفهم زاخو ضمن الجولة السابعة للدوري العراقي الممتاز والتي انتهت زاخولية بهدفين دون مقابل، وقد جاءت الاصابة اثر ارتطام غير مقصود بين احمد ومدافع زاخو جاسم محمد حاجي مما تطلب نقله على الفور الى مستشفى المدينة لتكشف الاجهزة الطبية عن اصابته بكسر في منطقة الوجنة اليمنى واثر ذلك سيغادر النجم الجوي الى بيروت لاجراء عملية جراحية مستعجلة مما يعني غيابه عن الملاعب لفترة قد تمتد الى شهرين، يذكر ان مدرب المنتخب الوطني يحيى علوان قد دعا حمادي احمد لتوليفة اسود الرافدين التي ستواجه تايوان في السابع عشر من الشهر الحالي ضمن الجولة الثامنة من تصفيات الدمج وجاءت الدعوة اثر المستوى الطيب الذي قدمه اللاعب المذكور وتسجيله خمسة اهداف في ست مباريات.

مصائب الساحة الكروية عند الأحمر فوائد

انسحاب الهلال والأمل من الممتاز.. والمريخ يزحف نحو اللقب

الخرطوم: مصطفى عيدروس



يترقب الشارع الرياضي السوداني ما تسفر عنه أزمة فريقي الهلال والأمل عطبرة مع اتحاد الكرة بعد بعد إنزال الأخيرين لقراراتهما بالانسحاب من مسابقة الدوري الممتاز على أرض الواقع بعدما تخلف الهلال عن الحضور لملعبه لخوض مواجهة مريخ الفاشر في الجولة رقم "27" فيما تخلف الأمل عطبرة عن الحضور لملعبه لمنازلة المريخ في اللقاء المعاد بين الفريقين ويخطو المريخ نحو لقب النسخة الحالية لمسابقة الدوري الممتاز في النسخة الحالية مستفيدا من قرارات الهلال والأمل عطبرة حيث كسب ست نقاط مجانية بتخلف الأمل عن المواجهتين في أمدرمان وعطبرة.

الهلال يعلن الحرب على اتحاد الكرة

لم يكن اتحاد الكرة يتوقع أن ينفذ الهلال تهديده فعليا بالانسحاب من مسابقة الدوري الممتاز بعدما تخلف عن الحضور لملعبه لمواجهة مريخ الفاشر في الجولة رقم "27" الثلاثاء الماضي وكان الهلال قد أعلن الحرب على اتحاد الكرة الذي أكد التزامه بالقرارات التي أصدرتها لجنة الاستئنافات بإعادة مواجهتي المريخ والأمل عطبرة في أمدرمان والخرطوم وهو ما أشعل شرارة الأزمة مع الهلال الذي خاض مباراة ودية مع الأمل عطبرة واتفق الناديان على الانسحاب من مسابقة الدوري الممتاز ردا على الاتحاد، وفي الوقت الذي طالب فيه اتحاد الكرة نادي الهلال بخطاب رسمي يؤكد فيه انسحابه رسميا من مسابقة الدوري تجاهل الأزرق طلبات اتحاد الكرة ونفذ القرار فعليا بعدم الحضور لخوض مواجهة مريخ الفاشر في الجولة السابعة والعشرين لمسابقة الدوري الممتاز لتدخل الأزمة فصلا جديدا بين النادي واتحاد الكرة الذي يسعى إلى دراسة الموقف حسب اللوائح وإنزال العقوبات القانونية على الهلال، ووجد قرار مجلس إدارة نادي الهلال بالانسحاب من المسابقة تأييدا واسعا وسط جماهير الفريق الغاضبة على مجاملات اتحاد الكرة للمريخ بالموافقة على قرارات لجنة الاستئنافات خصوصا وأنها تؤثر بشكل مباشر على زيادة فرص المريخ في منافسة الهلال على لقب النسخة الحالية من المسابقة في الوقت الذي كان من المفترض أن يمضي السيناريو إلى حسم الهلال لقب الدوري قبل نزال المريخ في الجولة الأخيرة من المسابقة حيث كان الهلال على موعد مع مواجهتي هلال الفاشر ومريخ الفاشر وكان في حاجة إلى أربع نقاط فقط لحسم اللقب رسميا إلا أن قرارات لجنة الاستئنافات والتي بصم عليها اتحاد الكرة ليقرر الأزرق الانسحاب من مسابقة الدوري الممتاز فعليا ويلقي بالكرة في ملعب الاتحاد الذي يدرس العقوبات القانونية على الهلال بجانب الأمل عطبرة الذي تخلف أيضا عن مواجهتي المريخ في ملعب الأخير وعلى ملعب عطبرة الثلاثاء الماضي.

مصائب الهلال عند المريخ فوائد

بات المريخ أكبر المستفيدين من قرار الهلال والأمل عطبرة بالانسحاب رسميا من مسابقة الدوري الممتاز حيث تلقى المريخ ست نقاط مجانية بتخلف الأمل عطبرة عن مواجهته في أمدرمان وعطبرة فيما استفاد أيضا من توقف رصيد الهلال في "59" نقطة بتخلفه عن مواجهة مريخ الفاشر ليرتفع المريخ إلى "61" نقطة ويتصدر ترتيب الجدول حاليا وتبقت للمريخ مواجهتان مع الأهلي مدني على ملعب المناقل ومع الهلال في الجولة الأخيرة ليكون المريخ الأقرب تماما إلى لقب النسخة الحالية لمسابقة الدوري الممتاز مستفيدا من الأزمة الحالية بين الهلال والأمل عطبرة مع اتحاد الكرة، وكانت لجنة تسيير المريخ أكدت على عدم التفريط في حقوق المريخ في الموسم الحالي خصوصا أن المريخ ليس طرفا في الأزمة الحالية بعدما كسب الشكاوى في ناديي الأمل عطبرة وهلال كادوقلي بالقانون وسيكون المريخ بطلا رسميا للمسابقة حال الفوز على الأهلي مدني وتخلف الهلال عن الحضور للفاشر لمواجهة هلالها في الجولة قبل الأخيرة للمسابقة وساد ارتياح كبير في المريخ بعد تصدر الفريق للمسابقة بتخلف الأمل عن مواجهته مرتين ليكون الأحمر قريبا من انتزاع اللقب الذي حاز عليه الهلال في الموسم السابق.



حسم أول الملفات وينتظره الأصعب

أمير كمال يجدد.. وغارزيتو «هاجس» في المريخ

نجحت لجنة تسيير المريخ في الملف الأول بالتوصل إلى اتفاق رسمي مع أمير كمال نجم دفاع الفريق والقائد الثاني لتجديد التعاقد حيث ينتهي عقد اللاعب بنهاية الموسم الحالي وكان ملف اللاعب يشغل الجميع في القلعة الحمراء خصوصا أنه اللاعب رقم واحد حاليا في قائمة الأحمر بالمستويات المميزة التي قدمها في الموسم الحالي على مستوى مسابقة دوري أبطال إفريقيا وعلى المستوى المحلي وكان اللاعب قد رفض مسبقا التجديد خلال فترة التنقلات التكميلية السابقة وفضل تأجيل الملف إلى نهاية الموسم ونجح أسامة ونسي رئيس النادي الجديد في التوصل إلى اتفاق رسمي مع اللاعب وطمأن به جماهير المريخ ويعد اللاعب من الأعمدة الأساسية في توليفة الفرقة الحمراء، وفتحت الإدارة المريخية الملف الأصعب وهو الاتفاق مع المدير الفني الفرنسي غارزيتو لمواصلة تدريب الفريق في الموسم المقبل بعد النجاحات الكبيرة التي أصابها مع المريخ إفريقيا تحديدا ورغم القلق الكبير من تأثر القلعة الحمراء بالوضع المالي بعد رحيل جمال الوالي إلا أن التفاؤل يبدو كبيرا بلجنة التسيير الحالية التي نجحت في حسم ملف أمير كمال نجم الفريق وإعلان النبأ السار بمواصلة غارزيتو في الفريق للموسم المقبل الذي يتطلع فيه المريخ إلى المنافسة على مستوى مسابقة الدوري الممتاز ويبقى ملف غارزيتو الأصعب خصوصا أن المريخ عرف الاستقرار التدريبي في الموسم الحالي مع الفرنسي فيما سيكون رحيله عن الفريق صدمة كبيرة في الشارع المريخي.

عقوبات رادعة على الهلال والفهود

حسب تأكيدات اتحاد الكرة فإن العقوبات الرادعة تنتظر الهلال والأمل عطبرة على خلفية رفض أداء المواجهات المتبقية للفريقين في النسخة الحالية لمسابقة الدوري الممتاز وشدد اتحاد الكرة على عدم التهاون تجاه الفريقين اللذين تسببا في الأزمة الكروية الحالية التي لم يجد فيها التدخل من الجهات العليا بعد تهديدات اتحاد الكرة بسلاح الفيفا الذي يرفض التدخل الحكومي في القضايا الرياضية فيما فشلت لجنة "رأب الصدع" التي كونها وزير الشباب والرياضة في الوصول إلى حلول ترضي كل الأطراف بعدما رفض المريخ مسبقا قرار وزير الشباب والرياضة بتكوين اللجنة وأعلن عدم التعامل مع أى قرار تخرج به اللجنة التي فشلت في الوصول إلى حلول بعد لقاء رئيس اتحاد الكرة وناديي الهلال والأمل عطبرة لتفشل في مسعاها بتهدئة الأوضاع حاليا في الساحة الكروية، وسيكون اتحاد الكرة أمام طريق واحد وهو تطبيق القانون على الهلال والأمل عطبرة وسيكون الأزرق في خطر عدم المشاركة في الموسم المقبل على مستوى البطولات الإفريقية فيما يرحب الهلال بأي قرارات تصدر في مواصلة لتحدي اتحاد الكرة والوصول بالأزمة الحالية إلى أبعد الحدود ويعتزم الهلال التقدم بشكوى رسمية للاتحاد الدولي لكرة القدم ضد مجدي شمس الدين سكرتير الاتحاد وأسامة عطا المنان أمين المال اللذين يجمعان بين عضوية البرلمان وعضوية اتحاد الكرة.



مفاوضات السولية تثير أزمة في الأهلي

القاهرة - محمد صيام

تسبب عمرو السولية لاعب وسط الشعب الإماراتي الذي تردد انتقاله للأهلي خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، في تفجر الأوضاع داخل فريق الكرة بالنادي الأهلي في الأيام القليلة الماضية بين عدد من اللاعبين الذين يلعبون في نفس مركزه وابرزهم حسام عاشور لاعب الوسط المدافع وحسام غالي وصالح جمعة الذي لم يحصل بعد على فرصته بشكل حقيقي منذ انتقاله للقلعة الحمراء.

في الوقت نفسه، فإن هناك تيارا مؤيدا وبقوة للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل دون الانتظار لنهاية الموسم وهو ما يعني تكبد الخزينة الحمراء ما يقرُب من 3 ملايين و500 ألف جنيه سيتم سدادها لنادي الشعب الإماراتي.

ويُبرر هذا التيار موقفه بحاجة الفريق لجهود اللاعب من أجل استعادة بطولة الدوري لدولاب البطولات الحمراء مرة أخرى لاسيما مع الإصابات التي تداهم حسام عاشور بين الحين والآخر، إضافة لعدم وجود لاعب بمستوى حسام غالي اذا غاب عن بعض المباريات.

وهناك تيار آخر يرى ضرورة الانتظار إلى بداية الموسم المقبل ووقتها لن تدفع الخزينة الحمراء، أي مقابل للشعب خاصة أن عقد السولية ينتهي بنهاية الموسم الحالي، كما أن اللاعب أنهى كل الاتفاقات مع الأهلي على ارتداء الفانلة الحمراء في أي وقت وذلك قبل توقيعه للفريق الإماراتي في شهر أغسطس الماضي.

المشكلة أن اللاعب نفسه يرفض الاستمرار في الشعب الذي يحتل المركز الأخير في الدوري الإماراتي ويسعى جدياً للرحيل مع مدربه طارق العشري الذي استقر هو الآخر على عدم الاستمرار في مهمة تدريب الفريق في المرحلة المقبلة.

الأهلي يخمد ثورة لاعبيه بسبب المستحقات المتأخرة

صرفت إدارة النادي الأهلي جزءا من المستحقات المالية المتأخرة للاعبي الفريق الأول لكرة القدم بعد أن طالبوا بها في الفترة الماضية خاصة أن النتائج بدأت تتحسن منذ فوز الأهلي ببطولة السوبر المحلي التي أقيمت في الإمارات في منتصف شهر اكتوبر.

إدارة الأهلي أبلغت لاعبي الفريق بالمبالغ المالية التي تم إيداعها في حساباتهم البنكية لتحفيزهم قبل مواجهة بتروجت بالجولة الثالثة للدوري. حيث عقد كامل زاهر أمين صندوق النادي مؤخرا جلسة مع الإدارة المالية تم فيها جدولة مستحقات اللاعبين وأيضا مستحقات الراحلين.

من ناحية أخرى، صرفت إدارة النادي الأهلي مبلغ 150 ألف جنيه لأحمد شديد قناوي ظهير أيسر الفريق السابق من مستحقاته المالية المتأخرة التي تتجاوز حاجز المليون ونصف المليون جنيه.

واستغنى النادي عن جهود اللاعب بداية الموسم الماضي بداعي عدم الحاجة لجهوده خاصة بعد أن تم التعاقد وقتها مع حسين السيد. وتقوم الإدارة المالية في الوقت الحالي بتجهيز جزء من مستحقات باقي الراحلين مثل السيد حمدي وشهاب أحمد وسيد معوض وأحمد شكري وغيرهم.

فيريرا يُظهر العين الحمراء للاعبي الزمالك

بدأ البرتغالي فيريرا المدير الفني للزمالك، يظهر العين الحمراء للاعبيه بعد سقوط الفريق في فخ التعادل مع أسوان خاصة مع عدم التزام اللاعبين بتعليمات الخواجة الفنية وهو ما نقله فيريرا للاعبيه في جلسة عاصفة هددهم خلالها بالاستبعاد من حساباته بشكل نهائي.

وتوعد فيريرا كل المقصرين بالاستبعاد من تشكيلة المباريات المقبلة، مؤكداً أن الإقصاء سيكون رده على اللاعب غير الملتزم مهما كان اسمه أو مركزه.

من ناحية اخرى، استقر البرتغالي فيريرا المدير الفني للزمالك، على الاعتماد على محمد عادل جمعة الظهير الأيسر الأساسي للزمالك خلال الموسم الجديد، مشيداً بأدائه خلال مباراة أسوان رغم التعادل وظهور كل اللاعبين بشكل سيئ ولكن محمد عادل نجح في نيل ثقة الخواجة ليقرر الاعتماد عليه بشكل أساسي خلال الفترة المقبلة بعدما كان حمادة طلبة هو الظهير الأيسر للزمالك خلال الموسم الماضي.

جاء تفضيل فيريرا لمحمد عادل عن شريف علاء نظراً لاتسام أداء الأخير بالبطء النسبي وهو ما اتضح خلال مباراة وادي دجلة بالأسبوع الأول على عكس محمد عادل الذي أكد فيريرا حاجته للمشاركة بشكل أساسي ليرتقي مستواه وسيكون من أفضل لاعبي الزمالك.



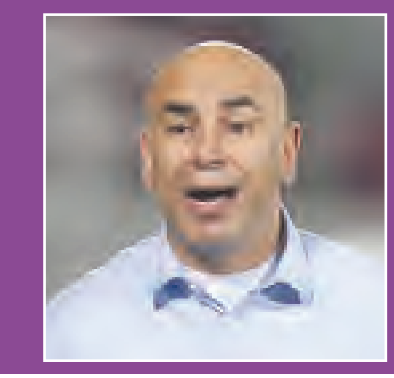
المصري ينمي موارده برسائل المحمول.. والخضري مديراً لقطاع الناشئين

لجأ مجلس إدارة النادي المصري، إلى إحدى شركات المحمول في خطة جديدة لتنمية موارد النادي البورسعيدي، من خلال إرسال أخبار فريق الكرة إلى جمهور بورسعيد، من خلال خدمة الرسائل القصيرة عبر الهواتف المحمولة. وتصل تكلفة الخدمة في اليوم الواحد إلى 30 قرشًا لكل مشترك، على أن يتم تفعيلها خلال الساعات القليلة المقبلة، وناشد مجلس المصري جماهيره الاشتراك في هذه الخدمة من أجل انعاش خزينة النادي بأي مبالغ مالية تسهم في الإنفاق على فريق الكرة.

من ناحية أخرى، استقر مجلس إدارة النادي المصري برئاسة سمير حلبية، على تعيين نجم النادي المصري السابق، عبود الخضري، مديرا لقطاع لناشئين وسيف داوود نجم النادي المصري السابق مساعدا له على أن يكون هناك بعض التغييرات في مدربي قطاع الناشئين على مختلف المراحل السنية.

وكان سمير حلبية رئيس النادي المصري قد أكد أنه عقد جلسة مع محمد وهبة، المدير الفني السابق للنادي الإسماعيلي، لكي يرأس قطاع الناشئين بالنادي المصري وهو الأمر الذي رحب به وهبة منتظرا الاتفاق على كافة الأمور المالية لكي يكتمل الاتفاق، قبل أن تتعثر المفاوضات في الساعات الأخيرة بعد دخول الأهلي طرفاً في التفاوض مع وهبة لتولي المهمة.

وسيعقد عبود الخضري جلسة خلال الساعات المقبلة مع حسام حسن المدير الفني للنادي المصري لمناقشة التنسيق بين الطرفين، خاصة أن العميد يرغب في تدعيم الفريق الأول بالعناصر المميزة من قطاع الناشئين.





الإسماعيلي ينهي أزمة اللاعبين القدامى

اتفقت إدارة الإسماعيلي على صرف مستحقات اللاعبين القدامى يوم 5 نوفمبر الجاري، بعد وصول القسط الأخير من صفقة عمر السولية وتوزيع النسب الخاصة بكل لاعب طبقًا لقيمة العقد الخاص به، حيث تتسلم إدارة الدراويش قيمة القسط الأخير أول نوفمبر، وتوزع المستحقات على اللاعبين يوم 5 من الشهر ذاته. وتجهز إدارة الإسماعيلي جزءًا من المبالغ المالية التي ستحصل عليها خلال الأيام المقبلة، لإرسالها إلى اتحاد الكرة من أجل إنهاء أزمة مستحقات اللاعبين الراحلين عن قلعة الدراويش، طبقًا للاتفاق المبرم بين إدارة النادي ومسؤولي الجبلاية بمقتضاه يجدول الإسماعيلي مستحقات الراحلين على 3 أقساط، لإنهاء أزمة منع القيد التي كانت تهدد الإسماعيلي في الانتقالات الصيفية الماضية.

وكان اللاعبون الراحلون عن الإسماعيلي في المواسم الماضية قد كلفوا المحامي هشام عبدربه، لتقديم شكوى في الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، ضد نادي الإسماعيلي واتحاد الكرة بسبب تجاهل صرف مستحقاتهم المالية لدى قلعة الدراويش. ويوجد عدد من اللاعبين الذين تقدموا بشكوى في الجبلاية ضد الإسماعيلي، من أجل الحصول على مستحقاتهم، مثل أحمد عبدالعزيز مودي وسامح عبدالفضيل ومحمد حمص وعمر جمال ومهاب سعيد وعبدالحميد سامي ومحمد صبحي وأيمن المحمدي.

وهدد اللاعبون الراحلون عن الإسماعيلي بشكوى الدراويش واتحاد الكرة معًا، لاسيما أن مسؤولي الجبلاية لم يمنعوا قيد النادي خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية، طبقًا لما هو متفق عليه في لوائح الفيفا، متهمين مجلس إدارة اتحاد الكرة بالتواطؤ مع الإسماعيلي في عدم حرمانه من القيد وتجاهل مستحقات اللاعبين الراحلين.



مخاوف من تكرار سيناريو حجازي مع تريزيجيه في بلجيكا

الإصابات اللعينة تنهي مشوار المحترفين المصريين في أوروبا

تسببت لعنة الإصابات في تغيير مسار العديد من نجوم الكرة المصرية في عالم الاحتراف، حيث قضت على آمال العديد منهم في مواصلة المشوار بالملاعب العربية والأوروبية وتسببت اما في عودة اللاعبين للدوري المصري مرة اخرى أو اعتزال بعضهم والابتعاد عن عالم الساحرة المستديرة في اوقات أخرى بعد فشلهم في العودة من جديد لمستواهم الذي كانوا عليه من قبل. اللاعبون المصريون منهم من تألق في مشواره الاحترافي ومنهم من عاد سريعا الا ان عددا كبيرا منهم اتفق في أن السبب كان واحدا وهو الإصابة التي غيرت المسار والطريق من التألق الى العودة للخلف مرة اخرى. وحتى اللاعبين الذين نجحوا في اللعب لأندية مصرية لم يتمكنوا بعد من استعادة مستواهم العالي الذي اهلهم لخوض تجربة الاحتراف لذا فإن استاد الدوحة تفتح هذا الملف الشائك وتكشف الحقائق التي عجلت بعودة هؤلاء النجوم وتسببت في انتهاء مشوار البعض.

مستقبل تريزيجيه غامض



تلقى صانع ألعاب النادي الأهلي والمنتخب الوطني، صدمة قوية بعدما تأكد استبعاده عن الملاعب لمدة 6 أشهر على خلفية الجراحة التي خضع لها في الكتف، للتعافي من الإصابة التي تعرض لها خلال مشاركته تدريبات المنتخب الوطني بالإمارات. وكان محمود تريزيجيه قد انضم لصفوف أندرلخت لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة خلال الميركاتو الصيفي الأخير، لتتبدد آماله في إثبات جدارته بالملاعب البلجيكية، وإمكانية الانتقال نهائياً لصفوف الفريق البلجيكي.

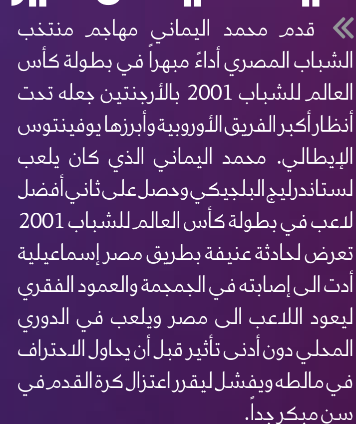
مستقبل تريزيجيه بات غامضاً مع النادي البلجيكي الذي تعاقد معه بهدف شرائه بشكل نهائي مع نهاية الموسم الجاري.

اليماني من اليوفي إلى الاعتزال



قدم محمد اليماني مهاجم منتخب الشباب المصري أداءً مبهراً في بطولة كأس العالم للشباب 2001 بالأرجنتين جعله تحت أنظار أكبر الفريق الأوروبية وأبرزها يوفينتوس الإيطالي. محمد اليماني الذي كان يلعب لستاندرليج البلجيكي وحصل على ثاني أفضل لاعب في بطولة كأس العالم للشباب 2001 تعرض لحادثة عنيفة بطريق مصر إسماعيلية أدت الى إصابته في الجمجمة والعمود الفقري ليعود اللاعب الى مصر ويلعب في الدوري المحلي دون أدنى تأثير قبل أن يحاول الاحتراف في مالطه ويفشل ليقرر اعتزال كرة القدم في سن مبكر جداً.

الرباط الصليبي ينهي مشوار رمزي

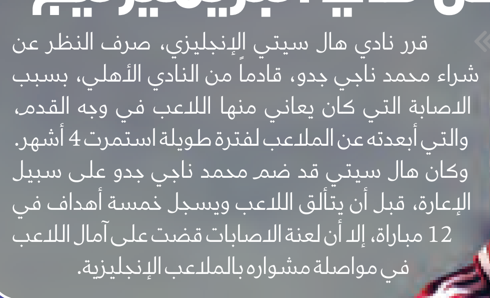


أنهي الرباط الصليبي مشوار هاني رمزي أنجح لاعب مصري وطأت قدماه أوروبا، ورغم أن رمزي تعرض للإصابة وهو في الـ34 من عمره إلا أنها كان لها دور رئيسي في اعتزاله للعبة كرة القدم. رمزي تعرض للإصابة عام 2003 بقطع في الرباط الصليبي في الركبة أثناء وجوده مع فريق كايزسلاوترن الألماني، وحاول جاهداً المدافع الأنيق تلافي أثار الإصابة الى أنه محاولاته توقفت بعد تعرضه للإصابة بالرباط الصليبي مرة ثانية مع فريق ساربروكن الألماني عام 2006 لينتهي مشوار اللاعب مع كرة القدم. كان رمزي يتمنى العودة لختام مشواره الكروي في الأهلي الا أن الإصابة اللعينة حالت دون ذلك ليقرر الاعتزال ويحاول العمل في الجهاز الفني بالأهلي لكنه وجد حربا ضروسا من هادي خشبة منسق الكرة بالأهلي في هذا التوقيت ليستقر به الحال على العمل مساعدا لسكوب المدير الفني السابق لمنتخب الشباب ثم يبدأ مشواره التدريبي مع انبي ووادي دجلة ثم انبي مرة اخرى.

حجازي يرحل من الفيولا

قضت لعنة الإصابات على آمال أحمد حجازي في الاستمرار بالملاعب الأوروبية، بعدما تعرض للإصابة بقطع في الرباط الصيلبي مرتين خلال مشواره مع فيورنتينا الإيطالي، ليبتعد عن الملاعب لفترات طويلة، مما أثر بالسلب على مستواه. وكان أحمد حجازي قد انضم لصفوف فيورنتينا قادماً من الإسماعيلي، وسط توقعات بتألقه في الدوري الإيطالي، حيث لقب بنيستا المصري قبل أن تتسبب لعنة الإصابات في عودته سريعاً الى مصر عبر بوابة النادي الأهلي.

جدو يفشل في البريميرليج



قرر نادي هال سيتي الإنجليزي، صرف النظر عن شراء محمد ناجي جدو، قادماً من النادي الأهلي، بسبب الاصابة التي كان يعاني منها اللاعب في وجه القدم، والتي أبعدته عن الملاعب لفترة طويلة استمرت 4 أشهر. وكان هال سيتي قد ضم محمد ناجي جدو على سبيل الإعارة، قبل أن يتألق اللاعب ويسجل خمسة أهداف في 12 مباراة، إلا أن لعنة الاصابات قضت على آمال اللاعب في مواصلة مشواره بالملاعب الإنجليزية.

بنفيكا يتراجع عن ضم «كوكا»

كاد مهاجم المنتخب الوطني، أن يرتدي قميص بنفيكا أحد أعرق الأندية البرتغالية خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية، إلا أن مشكلة صغيرة بالقلب لا تؤثر سلباً على مسيرته في عالم كرة القدم، ساهمت في تحقيق حلم اللاعب بالانضمام لصفوف بنفيكا. ويقدم كوكا مستويات رائعة مع سبورتنج براجا الذي انضم لصفوفه قادماً من ريو آفي البرتغالي الصيف الماضي، بعدما نجح في تخطي الأزمة الصحية.

عبدالستار يرحل عن بنفيكا



تألق عبد الستار صبري مع بنفيكا البرتغالي تحت قيادة جوزيه مورينيو عندما كان يتولى تدريب الفريق وذاع صيته بعدما صنع لنفسه شهرة كبيرة بين صفوف الجماهير جعلتها تطلق عليه اسم "إيزيبيو الجديد" في موسم 1999 / 2000. صبري واجه أزمات كثيرة مع مورينيو كشف عنها الأخير فيما بعد في الكتاب الذي حمل عنوان (مورينيو شخصية الفائز) متهماً اللاعب المصري بالأنانية والمظهرية دون إفادة الفريق وهو ما رد عليه عبد الستار بأن مورينيو كان يغار من شعبيته الجارفة في الفريق لدي الجماهير التي عشقته وهتفت له في العديد من المناسبات. وانتهى مشوار ايزيبيو مع بنفيكا بسبب الإصابة ليلعب بعدها الى مارتيمو واستريلا امادورا البرتغالين قبل أن يعود الى نادي الى طلائع الجيش بعد فشل انتقاله للأهلي لأسباب خاصة بالتجنيد.

زيدان من البوندزليجا إلى الإمارات

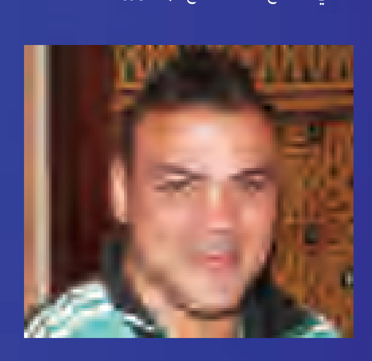
لعب الرباط الصليبي دورا ايضا مع محمد زيدان مهاجم بورسيا دورتموند السابق وبني ياس. ودفعت إصابة زيدان المتكررة في الركبة يورجن كلوب المدير الفني لدورتموند الى عدم التمسك بابنه المدلل ليبدأ زيدان تجربة جديدة وهو في الـ30 من عمره مع بني ياس. وبسبب عدم جدية اللاعب قررت إدارة النادي فسخ التعاقد معه والتعاقد مع محمد أبوتريكة لاعب الأهلي بينما لم يتم قيد زيدان الذي اصر على استكمال تعاقده مع النادي الإماراتي حيث كان يتقاضى 2 مليون دولار سنوياً. وبعد انتهاء تعاقده مع بني ياس يحاول زيدان العودة مجدداً للملاعب من خلال نادي الإنتاج الحربي عن طريق شوقي غريب المدير الفني للفريق ومدرب منتخب مصر السابق الذي يرتبط مع زيزو بعلاقات وطيدة.

لغز «العالمي»

تسببت تغريدة على الحساب الشخصي لأحمد حسام ميدو نجم الكرة المصرية السابق والمدير الفني الحالي للإسماعيلي في اثارة حالة من الجدل الشديد حول امكانية استمراره في الملاعب وكان نص التغريدة: العالمي يعاني من الإصابة المزمنة، قبل ان ينفيها اللاعب فيما بعد إلا أن هذا النفي لم يوقف الجدل الذي دار حوله. ميدو أحد أفضل المحترفين والمهاجمين في أوروبا في بداية الألفية الجديدة اكتفى بالمشاركة في 26 دقيقة فقط خلال 26 مباراة مع فريقه الحالي بارنسلي الذي ينافس في دوري الدرجة الأولى الإنجليزي. إصابة ميدو أثارت الجدل في انجلترا وذهبت وسائل الإعلام الإنجليزية الى كيث هيل المدير الفني لبارنسلي الذي قال عن إصابة ميدو: لديه مشكلة في الظهر تؤثر على أوتار الركبة.

عمرو زكي

كان عمرو زكي يأمل في استعادة بريقه مع فريق الرجاء البيضاوي المغربي، إلا أن الإصابة التي تعرض لها في كاحل القدم خلال مشاركته بتدريبات النسور الخضر قضت على آماله، بعدما خضع لجراحة أبعدته عن المستطيل الأخضر لمدة 4 أشهر، ليقرر النادي فسخ تعاقده مع البلدوزر.



أحمد سمير فرج وليرس

انتهى مشوار أحمد سمير فرج القصير في الدوري البلجيكي في صوف ليرس بعد اصابته بقطع في الرباط الصليبي في الركبة ورغم عودة اللاعب الى مصر وانتقاله للدراويش ناديه السابق الا انه لم يستطع استعادة مستواه حتى الآن ودخل في العديد من الأزمات مع الجهاز الفني للفريق تحت قيادة العالمي أحمد حسام ميدو.



أكد أن اختياره التوقيع للرجاء له أسبابه.. أحمد جحوح:

لم أخذل الوداد وفخور باهتمام مسؤوليه

أثار انتقال أحمد جحوح للرجاء البيضاوي ضجة كبيرة داخل ناديه المغرب التطواني الذي خسر ثالث نجم له في ظرف وجيز بعد محسن ياجور الذي انتقل لقطر القطري والمدافع السينغالي مرتضى فال الذي وقع للوداد البيضاوي، ولم يكن اختيار جحوح للفريق الأخضر بالسهل خاصة أن الغريم التقليدي الوداد طارده هو الآخر بشدة وكان منافسا شرسا للاستفادة من خدماته.

ويعد أحمد جحوح واحدا من أبرز اللاعبين بالدوري المغربي، لذلك يراهن ليواصل تألقه في محطته الجديدة مع الرجاء وتقديم المستوى الذي تنتظره كل مكونات الفريق، كما يستعد مع المنتخب المغربي المحلي لإجراء مباراتين حاسمتين أمام ليبيا وتونس للتأهل إلى نهائيات كأس أمم إفريقيا للمحليين براوندا 2016.

الرباط: عبداللطيف أبجاو

ظل الترقب يسود حول الفريق الذي ستنتقل له، خاصة بعد المنافسة بين الرجاء والوداد، قبل أن تختار الأول، كيف جاء هذا الاختيار؟

صحيح تلقيت عرضين هامين من الرجاء والوداد بعد أن قررت مغادرة المغرب التطواني، لكن الرجاء كان السباق لفتح باب المفاوضات معي، أي أزيد من شهر وهو يكثف اتصالاته معه، ثم دخل بعد ذلك مسؤولو الوداد على الخط ومنحوني عرضا في المستوى، لكني كنت مجبرا للانتقال للرجاء لسبب واحد هو أني وعدت مسؤوليه بالتوقيع لهم مهما كانت العروض التي سأتوصل بها، لذلك أخلاقي لم تسمح لي أن أخذلهم بالتوقيع للوداد، الذي أعتز باهتمام مسؤوليه بي، ثم إن علاقتي بالوداد جيدة وستبقى جيدة، لكني كنت مجبرا في الأخير لاختيار الرجاء للسبب الذي ذكرته.

الضغط لا يخيفني ومستعد لتجربتي الجديدة

ألم تجد صعوبة في الانسجام مع أجواء الرجاء، خاصة أنك التحقت به بعد انطلاق الموسم ولم تخض مع الفريق الاستعدادات التي تسبق بداية الدوري؟

في الواقع لم أجد أية صعوبات في الانسجام داخل الرجاء، فالكل استقبلني بشكل جيد وممتاز، سواء مجلس الإدارة أو الجمهور أو اللاعبين الذين تربطني بأغلبهم علاقة صداقة، بحكم المباريات التي كانت تجمعنا بالمنتخبات الوطنية، داخل الرجاء ليس هناك فرق بين اللاعبين، فالفريق مثل الأسرة الواحدة يحتضن الجميع كما يسود الاحترام بينهم، حاليا كل شيء على ما يرام.

حظ عاثر

انتقالك للرجاء جاء في ظروف صعبة، حيث يمر من وضعية صعبة بسبب النتائج السلبية في الدوري المغربي؟

أعتقد أن الحظ هو السبب الأول للبداية المتعثرة في الدوري إذ سجلنا هزيمتين وتعادلا وخسارة، فاللاعبون يقومون بمجهود كبير ويخلقون العديد من الفرص ويسيطرون على المباريات لكن النتائج لم تكن في صالحهم، وبمزيد من الصبر والدعم والمساندة ستتحسن النتائج في المستقبل القريب لأن لدينا مجموعة في المستوى ولا خوف علينا، فريقنا يتوفر على مؤهلات كبيرة وهناك لاعبون في المستوى سواء الشباب أو المجربة، لأن أي فريق يتمنى أن يكون لديه مثل لاعبينا، كما أن هناك عملا جيدا يقوم به الجهاز الفني، ولي اليقين أننا سنعود للواجهة.

كيف عشت الأجواء مع فريقك الجديد في أول مباراة أمام المغرب الفاسي؟

في الواقع كنت متعودا على مثل هذه الأجواء لكن أول مباراة بقميص الرجاء بمركب محمد الخامس تبدو الأمور مختلفة تماما، فكان هناك جمهور عريض ينتظر مني تقديم الإضافة، وقبل بداية المباراة قام بتحفيزي وساندني، وهذا ما ضاعف من حجم هذه المسؤولية التي أصبحت على عاتقي، كما رفع من جانب آخر من حدة الضغط علي، اللحظات الأولى من المباراة كانت صعبة بالنسبة لي كما يحدث عادة لأي لاعب ينضم لفريق كبير، لكن مع مرور الدقائق اجتزت هذه المرحلة ودخلت في أجواء المباراة، وكانت هناك ثقة في نفسي لتقديم مباراة في المستوى.

أكيد أن البداية كانت ناجحة لأنك في أول ظهور لك سجلت هدفا مع الرجاء، ذلك أن لاعبين قليلين مع هذا الفريق استطاعوا تحقيق مثل هذه البداية؟

حينما يكون جمهور الرجاء وراءك، يدعمك ويشجعك فإن ذلك يمثل حافزا معنويا إضافيا لا يمكن إلا أن يدفعك نحو الأمام ويمنحك الثقة، أظن بأن هذه الخطوة التي أخذتها بتنفيذ ركلة الجزاء كانت إيجابية بالنسبة لي، فتسجيل أول هدف في أول مباراة شيء مهم جدا بالنسبة لأي لاعب، ومن دون شك فإن هذه البداية الموفقة ستنعكس بشكل إيجابي على باقي مسيرتي مع فريق الرجاء.

أبحث عن الألقاب

لعبت في السابق لاتحاد الخميسات ثم المغرب التطواني، بعد ذلك وقعت للرجاء، بأي نية انتقلت لهذا الفريق؟

بانضمامي لفريق كبير من حجم الرجاء أكون قد حققت حلما لطالما راودني منذ مدة طويلة، الحمد لله بعد تحقيق هذا الهدف فإن سقف الطموحات سيكبر من دون شك، ألعب الآن لفريق ينافس دوما على الألقاب وهو الهدف الأساسي الذي جئت من أجله، لذلك أتمنى أن أغني رصيدي من الألقاب مع هذا الفريق، وأن نتمكن هذا الموسم من استعادة لقب الدوري وبعدها العودة بقوة للواجهة القارية.

أمام المتغيرات التي عرفها الرجاء، هل تعتقد أن فريقكم له الإمكانيات للفوز باللقب؟

أتمنى تشريف الكرة المغربية في نهائيات كأس إفريقيا للمحليين

بالفعل الرجاء قادر على العودة بكل قوة للمنافسة على اللقب لأن لديه كل المؤهلات التي تساعده على ذلك، صحيح أنه يمر من مرحلة صعبة على مستوى النتائج لكن هناك تحسن على مستوى الأداء خاصة مع عودة مجموعة من اللاعبين الذين كانوا يعانون من إصابات، مازلنا في بداية مشوار الدوري، والصورة لم تتضح بعد، وكما يعلم الجميع فالأندية الكبيرة والتي تعودت على المنافسة ستكون حاضرة وستتنافس بقوة، وذلك بالنظر للمؤهلات البشرية وكذا الإمكانيات المادية التي تتوفر عليها.

لا أخشى الضغط

الفوز باللقب سيكون واحدا من أهدافكم للمصالحة مع الجماهير التي أغضبتها نتائج الموسم الماضي، ألا تخشى من الضغط الذي سيمارسه هذا الموسم الجمهور الرجاوي الذي يطالب بالمصالحة مع الألقاب؟

لا أبدا، لست متخوفا من هذا الضغط وإلا لما قبلت بالانضمام للرجاء، أنا لاعب محترف ويجب أن أتأقلم مع مثل هذه الظروف وكذا مع الضغط الذي يميز المباريات الكبيرة، بل إنني أحب المشاركة في مثل هذه المباريات، قبل قبولي لهذا العرض كنت أعرف ما ينتظرني لذلك قررت ركب هذا التحدي الجديد في مسيرتي الكروية، أتمنى أن يحالفني التوفيق وأن أترك بصمة مع هذا الفريق العريق.

أمامكم فرصة التأهل لنهائي الكأس بعد النتيجة الإيجابية التي سجلت في ذهاب المربع الذهبي على الفتح بفوزكم 3 / 1؟

فعلا، النتيجة تبقى جدا هامة لنا خاصة أننا واجهنا فريقا في المستوى وله لاعبون جيدون، فرغم الفوز 3 / 1 إلا أن المباراة لم تكن سهلة، هذا الانتصار سيحفزنا للعودة ببطاقة التأهل وعدم تضييع الفرصة، سيكون من المهم أن نتأهل للنهائي لأنه سيكون حافزا أمامنا في الفترة القادمة، خاصة أن الجمهور الرجاوي لا يريد تضييع هذه الفرصة، لذلك أتمنى ألا نخيب ظن جماهيرنا في هذه المباراة.

تأهل مستحق

ماذا يعني لك استدعاؤك للمنتخب المغربي المحلي حيث تعد واحدا من لاعبيه الأساسيين؟

أي لاعب إلا ويتمنى حمل ألوان قميص بلده، لذلك أنا فخور بثقة المدرب محمد فاخر، لأن هذه الالتفاتة تزيدني حماسا من أجل تقديم الأفضل في المباريات لأظهر بالمستوى الذي يخول لي أن أحظى دائما بثقته، لا تنس أني لعبت في مناسبات للمنتخب الأول وشاركت في عدة مباريات، لذلك أتمنى أن أقدم المستوى الذي يخول لي استدعائي من طرف الزاكي بادو، إذ يبقى هذا الهدف من بين الأمور التي أسعى لتحقيقها في المناسبات القادمة.

حقق المنتخب المغربي المحلي الأهم وتأهل لنهائيات أمم إفريقيا للمحليين 2016 برواندا، ماذا يعني لك ذلك، خاصة أنك كنت من اللاعبين الذين ساهموا في هذا التأهل؟

طبعا أنا سعيد بهذا التأهل لأنه جاء عن جدارة واستحقاق، بدليل أننا تصدرنا مجموعة شمال إفريقيا، كنا ندرك أن إياب الدور الحاسم والمؤهل للنهائيات لن يكون سهلا، خاصة أننا واجهنا منتخبين قويين هما ليبيا وتونس، لكننا كنا عازمين على التأهل، فزنا في المباراة الأولى على ليبيا برباعية وعلى تونس في المباراة الثانية 3 / 2، النتيجتان تؤكدان أننا نجحنا في مهمتنا بامتياز، ما أتمناه هو أن نشرف الكرتين المغربية خاصة والعربية عامة في النهائيات التي ستقام في رواندا مطلع السنة القادمة.



الأردن

الفرق تحت ضغط مباريات الدوري والكأس..

الفيصلي يدافع عن اللقب.. ومواجهات مثيرة بين الفرق الطامحة

يدخل الفيصلي اجواء الدفاع عن لقبه كبطل لكأس الاردن وذلك حينما يستضيف فريق كفرسوم يوم الثلاثاء في مباراة الذهاب من الدور ربع النهائي من البطولة التي تعتبر ثاني اهم بطولات الكرة بعد بطولة الدوري.



الأردن: مفيد حسونة

دخلت الفرق مرحلة الضغط بعد ان فرض على نصفها خوض ثلاث مباريات في غضون اسبوع واحد فقط وذلك ليتسنى توفير مساحة زمنية مناسبة للمنتخب الاردني للاستعداد لمباراة قيرغستان بالجولة السابعة من التصفيات المشتركة المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 وكأس اسيا 2019 والتي ستقام يوم 17 من الشهر الجاري.

مواجهات وسط الأسبوع

فبعد ان انجزت دزينة الفرق مباريات الجولة الخامسة من دوري المناصير للمحترفين فان نصف الفرق سوف تخوض وسط الاسبوع مباريات الذهاب من الدور ربع النهائي لكأس الاردن ثم تعود لتخوض مباريات الجولة السادسة من الدوري التي سوف تقام يومي الجمعة والسبت المقبلين قبل ان تتوقف مسيرة الدوري والكأس حتى يوم 19 من الشهر الجاري حيث تشهد فترة التوقف اقامة معسكر تدريبي للمنتخب الاردني في تركيا، تتخلله اقامة مباراة ودية مع مالطا وكذلك اقامة معسكر تدريبي للمنتخب الاولمبي، تتخلله اقامة مباراتين دون ان يتحدد مكانه.

ويغيب الوحدات عن مباريات الدور ربع النهائي وذلك بعد ان خرج من البطولة بخسارته امام الاهلي ويغيب الرمثا ايضا بعد ان كان قد خسر امام جاره الطره الذي اصبح الفريق الوحيد من خارج فرق المحترفين الذي يبلغ الدور ربع النهائي.

وتقام مباريات الدور ربع النهائي على نظام الذهاب والاياب ويتأهل الفائز بمجموع المباراتين الى الدور قبل النهائي وهو ما يمنح الفرق التي بلغت الدور ربع النهائي فرصة تعويض اخفاقها بعكس ما حدث في مباريات دور الـ16 التي اقيمت بنظام خروج المغلوب من اول مرة ومن مباراة واحدة فقط.

وتبدأ مباريات الذهاب من الدور ربع النهائي اليوم الاثنين حيث يتقابل الحسين مع فريق شباب الاردن في مباراة مثيرة خاصة بعد ان تحسنت عروض ونتائج الفريق ببطولة الدوري.

طموح فريق الحسين

كان فريق الحسين الذي لم يسبق له وان ظفر باللقب قد بلغ هذا الدور بعد فوزه الصعب على البقعة بفارق الركلات الترجيحية، فيما بلغ شباب الاردن الذي ظفر باللقب مرتين الدور ربع النهائي بعد فوزه الكبير على بلعما المصنف بالدرجة الاولى 5 – 0.

وتقام يوم الثلاثاء مباراتان، حيث يستضيف الفيصلي محتكر اللقب والذي ظفر به 18 مرة اخرها الموسم الماضي فريق كفرسوم العائد من جديد لدوري المحترفين والذي لم يسبق له وان ظفر باللقب من قبل.

ويحل ذات راس الذي خسر المباراة النهائية الموسم الماضي وظفر باللقب مرة واحدة ضيفا على الجزيرة في مواجهة من العيار الثقيل.

وتختتم مباريات الدور ربع النهائي يوم الاربعاء حيث يستضيف الطره على ملعبه فريق الاهلي وقد حقق كلاهما المفاجأة بالدور السابق حيث فاز الطره على الرمثا بفارق الركلات الترجيحية بعد التعادل 3 - 3 وفاز الاهلي على الوحدات بهدف.

ورغم ان الاتحاد الاردني لكرة القدم كان قد حدد مواعيد مباريات الاياب من الدور ربع النهائي الا ان هناك احتمالا كبيرا لتأجيلها بسبب اتاحة المجال امام المنتخب الاولمبي للاستعداد للظهور بنهائيات كأس اسيا التي سوف تقام في قطر.

بـول يـلاقـي «النشـامى» بتركـيا

تأخرت عودة البلجيكي بول بوت المدير الفني للمنتخب الاردني الى العاصمة الاردنية عمان وذلك ليتابع جانبا من مباريات بطولتي الدوري والكأس المحليتين والتأكد من سلامة اللاعبين المرشحين للانضمام لصفوف المنتخب الاردني او اكتشاف وجوه جديدة لاضافتها لصفوف منتخب النشامى.



وينتظر ان يختار بول الالتحاق بمنتخب النشامى في تركيا حيث سيبدأ المعسكر التدريبي في اسطنبول اعتبارا من يوم السابع من الشهر الجاري والذي تتخلله مباراة واحدة ودية مع منتخب مالطا وذلك تأهبا لمباراة الاردن مع قيرغستان بالتصفيات المشتركة والتي ستقام يوم 17 من الشهر الجاري.

تأخر عودة بول الى الاردن جاء بعد ان امتد وقت علاجه من العملية الجراحية التي كان قد اجراها قبل عدة اسابيع واضطر للعمل مع المنتخب الاردني دون ان يستكمل علاجه وهو ما جعل مكان العملية الجراحية يتطلب مزيدا من الوقت.

غاب اللاعبون فاعتذر المدرب

اعتذر رائد عساف عن عدم قبول مهمته الجديدة كمدير فني لفريق كفرسوم وذلك بعد يوم واحد من قبوله للمهمة ليحل بدلا من المدير الفني السابق بلال اللحام.

فقد توجه عساف الى الملعب لقيادة الفريق لكنه فوجئ بوجود 13 لاعبا فقط من اصل 30 لاعبا رغم ان الفريق سيخوض مباراة بالدوري بعد ايام وحينما استفسر عن سبب غياب اللاعبين تبين ان السبب يعود لتأخر ادارة النادي في صرف رواتب اللاعبين منذ ثلاثة اشهر وهو ما جعل عساف يعتذر رغم تعهد ادارة النادي بمعالجة الموضوع بالسرعة الممكنة.

وكان كفرسوم العائد من جديد لدوري المحترفين قد جمع اربع نقاط في اخر مباراتين خاضهما بدون مدرب حيث فاز على الحسين بنتيجة تاريخية بلغت 5 - 1 وتعادل مع البقعة 1 - 1.

ثقافة كروية

د.علي يوسف صليبيخ

The Nothing One

«ليس لدي ما أقوله» كانت هذه هي إجابة جوزيه مورينهو على تسعة أسئلة وجهت له في مقابلة صحفية بعد الخسارة السادسة التي تلقاها فريقه في البريميرليغ والتي جاءت هذه المرة بأقدام لاعبي فريق ليفربول، الصحافة الإنجليزية كعادتها لم تتأخر وأطلقت على مورينهو بعد هذه المقابلة لقباً جديداً وهو (The Nothing One) بعد أن كان (The Special One).

وأحسب أن مورينهو يعيش حالياً أسوأ فتراته كمدرب فنتائج فريقه في الدوري لا تبشر بأنه سيستمر طويلاً في منصبه، ففريق تشيلسي الذي رفع درع الدوري في الموسم الفائت يقبع حاليا مع فرق المؤخرة ويبتعد بمركزين فقط عن منطقة الهبوط، ولا أدري كم سيستمر صبر مالك النادي رومان ابراموفيتش على مدرب فريقه ولكن من المؤكد أن هذا الصبر لن يستمر طويلاً تحت وقع النتائج السلبية المتوالية التي يحققها الفريق وخصوصاً أن الجماهير بدأت بالتململ ورفع الصوت مطالبة بالتخلص من مورينهو ومحملة إياه سبب الحالة التي وصل إليها الفريق.

مورينهو كان قد أعلن لاآته الثلاث: أنه لن يستقيل من منصبه ولن يرحل عن الفريق ولن يتخلى عن لاعبيه، وقال قوله الشهير: (لن أستقيل، وإذا ما أقالوني فسيكونون قد ارتكبوا خطأ فادحا، لأنهم حينها سيقيلون أفضل مدرب عرفه الفريق) إلا أن الأخبار تتوالى بشأن نية ابراموفيتش الإطاحة بمورينهو ولا يبدو أن الشرط الجزائي والذي يبلغ 9,5 مليون جنيه استرليني سيكون عائقاً كبيراً أمامه إذا ما أراد ذلك، إلا أنني أعتقد أن الطرفين سينهيان العلاقة بينهما بالتراضي وبأسلوب يحفظ الصورة النمطية لهما، فمورينهو سيخرج من تشيلسي بعقد جديد يحمله لناد آخر، وتشيلسي سيكون قد تخلص من مدرب استنفد كل ما لديه ولا يملك ما يمنحه للفريق كما يرى كثير من المحللين الرياضيين.

ولعل المتتبع لمسيرة مورينهو هذا الموسم يلحظ أن مشاكله قد بدأت مبكراً جداً فمن حادثة استبعاد طبيبة الفريق والتي لاقت تعاطفا كبيرا من جماهير النادي وأثارت تساؤلات عدة عن قوة التماسك الداخلي في الفريق، مرورا باستبدال قائد الفريق جون تيري لأسباب غير واضحة في حادثة هي الأولى من نوعها على مدى المواسم الكثيرة التي لعبها تيري، وصولا إلى الأخبار المتواترة التي تتحدث عن توتر العلاقة بين المدرب وبعض لاعبيه، كلها إشارات تنبئ بأن مسيرة تشيلسي هذا الموسم لن تكون مشابهة لمسيرته في الموسم السابق وهذا ما حدث ويحدث بالفعل فبطل الموسم الماضي لم يستطع الفوز إلا في ثلاث مباريات فقط من أصل احدى عشرة مباراة خاضها الفريق حتى الآن في الدوري مقابل ست خسائر وتعادلين مما جعله يستقر في المركز الخامس عشر بعد الجولة الحادية عشرة وهذا مكان لم يعهده الفريق منذ أكثر من ثلاثين عاماً.

مورينهو يكرر لومه للحكام بعد كل خسارة يتلقاها، ويحاول أن يصور للجماهير أن هناك استعداء للفريق من قبل الحكام، وفي الحقيقة فإن أكبر خطر يواجه مورينهو هو ذاته وتقييمه للدور الذي يلعبه الآخرون في تحقيق الانجازات وسلوك القيادة الذي يدير به الفريق، وأنا على يقين أن استمرار مورينهو على هذا النمط كفيل بأن يسلبه كل الأمجاد التي حققها وعندها فعلاً سيستحق لقب (The Nothing One) وبكل جدارة.

كلوب يستبعد ليفربول من الفوز بلقب البريميرليغ



سجل ليفربول 3 أهداف في مرمى تشيلسي في الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم للمرة الأولى في 26 عاما ليحصد المدرب يورغن كلوب فوزه الأول في المسابقة، لكن هذا لا يجعله يتوهم في إمكانية المنافسة على اللقب.

وعند سؤاله عن إمكانية أن يكون الفوز 3 - 1 على تشيلسي السبت إشارة لمنافسة محتملة على اللقب، أجاب كلوب بالقول: «من فضلك هل أنت مجنون.».

وقال المدرب الألماني: "البداية لم تكن جيدة وهذه حقيقة، كانت هناك لحظات تفوقنا فيها وكان إعدادنا للهجمات بواسطة التمريرات القصيرة مميزا، حاول تشيلسي الضغط علينا لكننا استطعنا اللعب في المساحات الخالية».

وأضاف: «سيطرنا على هذه المواقف.. سجلنا هدفا وكنا نستحق التعادل قبل نهاية الشوط الأول.. كان اللعب مفتوحا في الشوط الثاني وسجلنا هدفين في لحظتين مثاليتين بالنسبة لنا».

وتابع: «أشعر إنه كان (الفوز) مستحقا.. عملنا بجدية وهذا طبيعي إذا أردت الفوز في ملعب تشيلسي».

وبعد تحقيق الفوز الثاني على التوالي بعد الانتصار على بورنموث في كأس رابطة الأندية الأربعاء الماضي، سيكون لدى كلوب أساسا يمكنه البناء عليه قبل خوض الفريق لبعض الاختبارات الصعبة والتي تشمل مواجهة مانشستر سيتي المتصدر بعد ثلاثة أسابيع.

ومع ذلك فإن المدرب الألماني لا يزال يتسم بالواقعية. وقال: حققنا فوزنا الأول خارج ملعبنا منذ وقت طويل وهذا كل ما في الأمر، كل الأشياء يمكن تحسينها لكننا حققنا انتصارا مستحقا، هيا نعود من حيث أتينا.

سواريز: هذا هو الفرق بيني وبين نيمار!

أبدى النجم الدولي الأوروغوياني لويس سواريز، نجم برشلونة الإسباني لكرة القدم، سعادته بالفوز الذي حققه البرسا على مضيفه خيتافي ضمن منافسات الجولة العاشرة من الليغا الإسبانية. وأكد سواريز في حوار له مع صحيفة موندويبورتيفو الكتالونية في عددها الصادر الأحد، أن الفريق لعب مباراة أكثر من رائعة.

وقال بهذا الصدد: «الفريق ككل لعب مباراة رائعة، المجهود الذي بذله الفريق لا يمكن أن ينحصر بيني وبين نيمار، لقد قدم الجميع أمورا رائعا».

وعند سؤاله عن الفرق بينه وبين نيمار، قال سواريز: «كل لاعب يعرف ما عليه فعله في الملعب، فعلى سبيل المثال أنا لا أستطيع أن اراوغ ثلاثة أو أربعة مدافعين، هذا الأمر يخص نيمار وهكذا».

ويمر سواريز حاليا رفقة نيمار بفترة أكثر من رائعة، حيث سجل اللاعبان في الدوري الإسباني حتى هذه الجولة 17 هدفا لصالح برشلونة، حيث يحتل نيمار صدارة هدافي البطولة، بينما يحل سواريز ثانيا رفقة رونالدو وايغاتشو لاعب ريال سوسيداد.

الجدير بالذكر أن النادي الكتالوني بهذا الفوز يتقاسم صدارة الليغا نقطيا مع ريال مدريد برصيد 24 نقطة، لكن الملكي يتفوق بفارق الأهداف، مما قد يجعل مواجهة الكلاسيكو بطعم الصدارة اذا ما استمر الوضع على حاله.

جماهير فالنسيا تطالب بإقالة المدرب

يتزايد الضغط على نونو مدرب فريق فالنسيا، بعدما طالب بعض مشجعي الفريق بإقالة المدرب البرتغالي، رغم الفوز 3 - صفر على ليفانتي، في مباراة قمة بدوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم السبت.

ولا يحظى نونو بشعبية كبيرة خاصة بعد قراره باستبعاد المهاجم ألفارو نغريدو من التشكيلة، وعبر مشجعون في استاد ميستايا عن دعمهم لمهاجم منتخب إسبانيا السابق، الذي تابع اللقاء من المدرجات.

وتقدم فالنسيا بهذا الفوز إلى المركز السادس لكن المستوى المتوسط للفريق في الدوري الإسباني ودوري أبطال أوروبا، قلص كثيرا من آمال النادي في إحراز أي لقب كبير. ويحتل فالنسيا الذي خسر نهائي دوري الأبطال في 2000 و2001، المركز الثاني في مجموعته بدوري الأبطال متأخرا بثلاث نقاط عن زينيت سان بطرسبرغ الروسي، قبل أن يلعب في ضيافة جنت الأربعاء. وقال نونو في مؤتمر صحفي: «يرغب المشجعون في فوز فريقهم والاستمتاع بأسلوب اللعب».

وأضاف المدرب البالغ عمره 41 عاما، والذي يخوض موسمه الثاني مع فالنسيا: «أتفهم رأي المشجعين وهذا يؤلمني بشكل شخصي لكني أتعامل معه بإيجابية».

وذكرت تقارير أن نونو استبعد نغريدو بسبب غضبه من تعليقات من اللاعب، بشأن الأسلوب الخططي للفريق لكن المدرب أكد أكثر من مرة أن عدم انضمام اللاعب للتشكيلة يعود فقط لأسباب رياضية.

مسابقة استاد الدوحة رقم 34

ها هي المسابقة الشهرية لـ «استاد الدوحة» تعاود اطلالتها بثوب جديد بعد خمس سنوات من انطلاقتها واضعين نصب أعيننا أن تلبي رغباتكم في أن تكون محطة استراحة ممتعة ومفيدة. ويتضمن الشكل الجديد لمسابقتنا، ثلاثة أسئلة بدلا من سؤال واحد وسيتم اعتبار المشارك الذي يمتلك إجابتين صحيحتين من الإجابات الثلاث مؤهلا لدخول السحب مع الكوبونات الفائزة وستهمل الرسالة التي تحتوي على إجابتين خاطئتين.



شروط المسابقة:

المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي. سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كوبون المسابقة بريديا. كما يفضل قص كوبون المسابقة من الخطوط المتقطعة والمحددة بعلامة المقص. ترسل «الكوبونات» على صندوق البريد ص. ب. 96204 الدوحة ـ قطر ويكتب على الظرف. مسابقة «استاد الدوحة» رقم (34). يمكن المشاركة بأكثر من كوبون واحد للشخص الواحد. سيكون آخر موعد لتلقي المشاركات عدد الخميس الموافق 5 نوفمبر 2015.

أسئلة المسابقة رقم 34

المدرب الذي قاد منتخبنا للشباب إلى لقب وصيف بطولة العالم عام 1981 هو:

1 - ميتسو 2 - جمال حاجي 3 - إيفرستو

المنتخب الخليجي الذي تأهل إلى مونديال 90 في إيطاليا هو:

1 - السعودية 2 - الإمارات 3 - البحرين

النجم العراقي الوحيد الذي سجل هدفاً لبلده في مونديال مكسيكو عام 86 هو:

1 - أحمد راضي 2 - علي كاظم 3 - فلاح حسن

الاسم: .... Name

....

الهاتف: .... Mobile

....

العنوان: .... Address

....

الجوائز

تم تخصيص خمس جوائز لاصحاب الكوبونات الفائزة، كما يلي:

- **الجائزة الأولى: ألفا ريال**
- **الجائزة الثانية: ألفا ريال**
- **الجائزة الثالثة: ألفا ريال**
- **الجائزة الرابعة: ألفا ريال**
- **الجائزة الخامسة: ألفا ريال**

اتفاقية «لا ليغا لاونج» ستسهم في مكافحة بيع التذاكر في السوق السوداء..

العذبة لـ«استاد الدوحة»: دخلنا دائرة صنع القرار في الدوريات العالمية



وسط تضاعف إقبال عشاق الساحرة المستديرة في المنطقة العربية على متابعة الدوري الإسباني لكرة القدم (لا ليغا) والاهتمام البالغ بهذه البطولة القوية من قبل وسائل الإعلام والمشجعين بالمنطقة العربية، شهدت العاصمة الإسبانية مدريد ابرام اتفاق تاريخي بين رابطة الدوري الإسباني وشركة «النجاح للمشاريع» بحضور ممثلي أندية الدوري الإسباني ومراسلي وسائل الإعلام الإسبانية والعربية والعالمية للاعلان عن اشهار «لا ليغا لاونج» في الدوحة.

وأكد سالم العذبة رئيس مجلس ادارة شركة النجاح للمشاريع الذي وقع العقد مع خافيير تيباز رئيس رابطة الدوري الاسباني لكرة القدم أن هذه الخطوة تمثل فرصة تاريخية للمنطقة العربية في التأكيد على حضورها العالمي.

وتحتوي «لا ليغا لاونج» على كافة المقتنيات المتعلقة بأندية الدوري الإسباني والمنتخبات الإسبانية كافة، كما ينظم المسؤولون عنها زيارات لأبرز نجوم الدوري الإسباني لعقد ندوات حوارية معهم وإتاحة الفرصة للمشجعين بالتواصل مع اللاعبين المفضلين لديهم.

وأكد خافيير تيباز رئيس رابطة الدوري الاسباني أن هذه الخطوة جاءت في سبيل توفير أفضل الخدمات لجماهير الدوري الإسباني على مستوى العالم، وقال: «مما لا شك فيه أن اختيار الدوحة لتستضيف أول (لا ليغا لاونج) في الشرق الأوسط والعالم جاء بعد تقييم ما تقدمه قطر للرياضة بشكل عام وكرة القدم بشكل خاص، فهي المكان الأنسب لضربة البداية بسبب الشغف الذي تظهره قطر لكرة القدم وللدوري الاسباني تحديدا».

وأوضح: «مما لاشك فيه أن الشغف في المنطقة العربية لحضور الدوري الإسباني بات واضحا جدا وهذا ما يتجلى بحرص العديد من المشجعين العرب على القدوم لإسبانيا وحضور المباريات من الملعب. وهذا ما يدعونا أيضا إلى دعوتهم لإنجاح (لا ليغا لاونج)، ننتظر بشغف معهم الافتتاح المنتظر حتى يصبح الحلم حقيقة على أرض الواقع».

العذبة: أفتخر كشاب قطري بهذه الاتفاقية

يقول العذبة في تصريح لجريدة «استاد الدوحة»: «لمسنا حفاوة بالغة من الجانب الاسباني وهذا دليل على أهمية هذه الاتفاقية التي سنسهم من خلالها ايضا في وضع حد لما يتعرض له المشجعون العرب عندما يذهبون لحضور مباريات الدوري الاسباني حين يقعون فريسة لتجار بائعي التذاكر في السوق السوداء».

وتابع العذبة: «ردود الأفعال في الشارع الرياضي العربي المحب لكرة القدم الاسبانية رحبت كثيرا بهذه الخطوة التي من شأنها ان تعزز من مكانتنا كعرب في مركز صنع القرار في أكبر الدوريات الكروية على مستوى العالم». وتتضمن الاتفاقية تقديم عدد من الخدمات لمشجعي الدوري الإسباني بالمنطقة العربية، منها توفير تذاكر للبيع لدخول مباريات الدوري الإسباني (لا ليغا) بالأسعار الرسمية المعتمدة بعيدا عن الرضوخ لابتزاز «السوق السوداء»، إضافة لاعتماد سفراء للاتفاقية من نجوم ولاعبين سابقين وحاليين قطريين وعرب من الذين يشجعون أندية في الدوري الإسباني.

وأضاف: «لا ليغا لاونج» ستفتتح في الدوحة لكن الأمر لن يقتصر على العاصمة القطرية، إذ إن بنود الاتفاقية تسمح بالحصول على الحق الحصري في المنطقة العربية والشرق الأوسط وشمال إفريقيا إضافة لمدينة مانشستر الإنجليزية وإسبانيا بالطبع. وقال سالم العذبة: «أفتخر كشاب قطري عربي بإبرام هذه الاتفاقية التي تؤكد مدى تأثير الشريحة العربية الكبيرة في الدوري الإسباني.. بطبيعة الحال، أشعر بسعادة بالغة لتوقيع هذه الاتفاقية وأعتبرها لحظة تاريخية للمنطقة العربية التي ستحتضن للمرة الأولى مكانا معترفا به رسميا من رابطة الدوري الإسباني بموجب اتفاقية رسمية مما سيتيح تقديم العديد من التسهيلات التي ستثلج قلوب عشاق الدوري الإسباني ليس فقط في الدوحة بل في المنطقة العربية كلها». وأضاف: «توصلنا لهذا الاتفاق بعد مفاوضات استمرت لمدة عام كامل، ونحمد الله أنها تكللت بالنجاح لاقتناع الطرفين بالفكرة وأهميتها بالنسبة للدوري الإسباني والسوق العربية على حد سواء خاصة أن هذا اليوم يمثل اعترافا تاريخيا بمدى تأثر الجماهير العربية بالقرار في الدوري الإسباني عندما تتمكن من فرض (لاونج) خاص بها في المنطقة العربية».



على هامش الاتفاقية

- تقع رابطة الدوري الاسباني في العاصمة الاسبانية مدريد وتحديدا في شارع هيرنانديز دي تيخادا 10.
- يتألف مبنى الرابطة من 5 طوابق يضم مختلف الادارات العاملة في «لا ليغا».
- حضر المؤتمر الصحافي مراسل قنوات «الكأس» محمد امين الخطاري ومراسل «بي ان سبورتس» الحسن سالم والعديد من ممثلي صحف اسبانيا (ماركا وآس) ووكالات عالمية والقناة السادسة الاسبانية والقناة الخاصة بـ«لا ليغا».
- تولى المسؤول الاعلامي في «لا ليغا» تنظيم المؤتمر وتنسيق المقابلات وطرح الاسئلة .
- نجح سالم العذبة في خطف الانظار خلال المؤتمر من خلال حرصه على توجيه التحية باللغة الاسبانية الى الحضور في كلمته التي القاها باللغة الانكليزية .





دوري أبطال أوروبا - الجولة الرابعة

سان جرمان - ريال وبايرن - أرسنال.. الفصل الثاني

من قام بدور الضيف في الجولة الثالثة من دوري أبطال أوروبا سيقوم بدور المستضيف في الجولة الرابعة الثلاثاء (المجموعات 1 و2 و3 و4) والأربعاء (المجموعات 5 و6 و7 و8) المقبلين، ما يعني أن واجهتيها ستتمثلان بمباراتي ريال مدريد - باريس سان جرمان، وبايرن ميونيخ - أرسنال.. وهناك أيضاً روما - باير ليفركوزن، وبوروسيا مونشنغلادباخ - يوفنتوس، وإشبيلية - مانشستر سيتي.. وهنا برنامج الجولة:

محمد حمادة

المجموعة 1: ريال مدريد (7 نقاط) مع سان جرمان (7 نقاط)، وشاختار (صفر) مع مالمو (3 نقاط).
المجموعة 2: مانشستر يونايتد (4 نقاط) مع تشسكا موسكو (4 نقاط)، وايندهوفن (3 نقاط) مع فولفسبورغ (6 نقاط).
المجموعة 3: أستانة (نقطة واحدة) مع أتلتيكو مدريد (6 نقاط)، وبنفيكا (6 نقاط) مع غلطة سراي (4 نقاط).
المجموعة 4: مونشنغلادباخ (نقطة واحدة) مع يوفنتوس (7 نقاط)، واشبيلية (3 نقاط) مع مانشستر سيتي (6 نقاط).
المجموعة 5: برشلونة (7 نقاط) مع باتي بوريسوف (3 نقاط)، وروما (نقطتان) مع ليفركوزن (4 نقاط).
المجموعة 6: بايرن ميونيخ (6 نقاط) مع أرسنال (3 نقاط)، وأولمبياكوس (6 نقاط) مع دينامو زغرب (3 نقاط).
المجموعة 7: تشلسي (4 نقاط) مع دينامو كييف (5 نقاط)، وماكابي (صفر) مع بورتو (7 نقاط).
المجموعة 8: ليون (نقطة واحدة) مع زينيت (9 نقاط)، وغنت (نقطة واحدة) مع فالنسيا (6 نقاط).

ريال مدريد - سان جرمان

في المجموعة الأولى لا يشك أحد في قدرة القطبين الإسباني والفرنسي على التأهل للدور الثاني (7 نقاط لكل منهما) على حساب مالمو (3 نقاط) وشاختار دونتسك (صفر).. ولكن المهم هو احتلال المركز الأول في المجموعة لتجنب الوقوع أمام خصم صعب في الدور الثاني الذي ستسحب قرعته في 14 ديسمبر وتقام مبارياته في 16 و17 ثم 23 و24 فبراير ذهاباً و8 و9 ثم 15 و16 مارس إياباً.

وكانت مباراة الذهاب في 21 اكتوبر على ملعب بارك دي برانس قد أسفرت عن تعادل سلبي مع أن سان جرمان خاض اللقاء بصفوف كاملة في حين خاضها ريال مدريد منقوصاً من بن زيمة وغاريث بايل وخاميس رودريغيز أي من معظم نجوم كتيبته الهجومية باستثناء كريستيانو رونالدو.. وبالنتيجة كانت خيبة أمل شديدة للباريسيين الذين استاؤوا من مهاجميهم بالذات وعلى رأسهم إبراهيموفيتش ودي ماريا حتى ولو كانت الماكينة التهديفية «شغالة» في الدوري المحلي الذي يتصدره فريقهم.. وقد أراح المدرب لوران بلان أكثر من عنصر اساسي (إبرا وكافاني وباستوري وماركينيوس وتياغو سيلفا ولم يشارك فيراتي وتياغو موتا إلا في الدقيقة 66 علماً بأن دافيد لويز مصاب) عندما هزم رين بهدف سجله دي ماريا مساء الجمعة (الفوز الـ700 لسان جرمان) وتقدم مؤقتاً بفارق 10 نقاط أمام أقرب منافسيه، ما يعني أن اللقب الخامس على التوالي في الجيب.

وبالنسبة الى ريال مدريد فإن غياب أكثر من لاعب اساسي قد يفرض نفسه مجدداً.. لم يشارك بن زيمة ولا خاميس رودريغيز في مباراة السبت ضد لاس بالماس الضعيف (الثامن عشر) لأن المدرب رافا بنيتيز لا يريد المجازفة وهو لم يؤكد ما إذا كانا سيشاركان في لقاء سان جرمان بعدما غابا عن المنافسات أسابيع طويلة.. كذلك لم يشارك سرخيو راموس في مباراة لاس بالماس لإصابة في كتفه، ولا الحارس نافاس الذي اهتزت شباكه 3 مرات فقط في 12 مباراة لأنه مصاب بشد في عضلات أعلى الفخذ، وفضل المدرب إراحة بيبي وسيبقى غاريث بايل غائباً لأن شفاءه من الإصابة يستلزم وقتاً أطول.. ورغم النقص فاز ريال مدريد على لاس بالماس بثلاثة أهداف سجلها ايسكو وكريستيانو رونالدو وخيسي في الشوط الأول مقابل هدف واحد لسانتانا في الدقيقة 38 وهو الأول في شباك ريال على ارضه بعد 4 مباريات في الليغا وواحدة في دوري الأبطال.. لرونالدو 8 أهداف في الليغا وهو يأمل أن يجمل رصيده كأفضل هداف في تاريخ المسابقة الأوروبية (82 هدفاً).

وبعد.. من سيشارك في مباراة الثلاثاء؟.

وفي مدينة لفيف يلعب شاختار دونتسك ضد مالمو، (صفر - 1 في الجولة الثالثة).. وفي تجربته الأخيرة فاز شاختار على زوريا في الدوري الأوكراني 7 - 1 سجلها البرازيليان فرد وأليكس تيشيرا (2) والكرواتي إدواردو دا سيلفا (2) وستيبانينكو (2) وبقي متصدراً بفارق الأهداف أمام دينامو كييف.. من جهته حل مالمو خامساً مع نهاية الدوري السويدي بفارق 12 نقطة خلف نوركوبينغ وقد خسر امام هذا الأخير صفر - 2 في الجولة 30 والأخيرة مساء السبت.

ماذا سيفعل اليونايتد؟

في المجموعة الثانية يلعب مانشستر يونايتد ضد تشسكا موسكو (مباراة الجولة الثالثة 1 - 1).. ويحتل اليونايتد المركز الرابع في البريمير ليغ بفارق 4 نقاط عن السيتي، لكنه لايزال بعيداً جداً عما كان عليه قبل مواسم عدة مع المدرب أليكس فيرغسون.. الدفاع مقبول (8 أهداف فقط هزت الشباك في 11 جولة) ولكن الهجوم خجول مع أن عشرات الملايين صرفت خلال الصيف لضم الفرنسي مارسيال والهولندي ديباي.. سجل الفريق 15 هدفاً فقط أي أنه في المركز الثامن من هذه الزاوية.. ولأنه غير فاعل سقط الفريق في أرضه امام ميدلزبره في كأس رابطة المحترفين الأربعاء الماضي (صفر - صفر ثم 1 - 3 بركلات الترجيح).. ويتمثل النقص الواضح في الفاعلية بمهاجم المنتخب واين روني الذي أحرز هدفين فقط في 11 جولة.

من جانبه، فاز تشسكا موسكو على يوفا 2 - صفر في الجولة 14 من الدوري الروسي السبت بقيادة المهاجمين النيجيري أحمد موسى والعاجي سيدو دومبيا وسجل له ايغناتشيفيتش وتوزيتش.. وهو الفوز الـ11 في الدوري مقابل 3 تعادلات لتشسكا المتصدر بفارق 10 نقاط أمام زينيت.

وفي مباراة ثانية يلعب أيندهوفن ضد فولفسبورغ (مباراة الجولة الثالثة صفر - 2).

وتخطى فولفسبورغ عقبة ضيفه باير ليفركوزن 2 - 1 مساء السبت وصار ثالثاً بفارق 10 نقاط خلف بايرن ميونيخ المتصدر.. وأراح المدرب ديتر هيكينغ المهاجم دوست فأحرز بديله بنتنر هدف السبق في الدقيقة 4، وأدرك تشيشاريتو التعادل في الدقيقة 40.. وفي الدقيقة 73 خرج أرنولد ولعب دراكسلر الذي ضمن النقاط الثلاث لفريقه بعد 4 دقائق من نزوله بتمريرة من دوست الذي شارك في الدقيقة 74 مكان بنتنر.. من جانبه، فاز أيندهوفن على دي غرافشاب 6 - 3 (دروبر 2 وغواردادو ودي يونغ ونارسينغ وبيريرو) في الجولة الحادية عشرة من الدوري الهولندي وبقي على بعد نقاط 4 نقاط من اياكس المتصدر.

وفي المجموعة الثالثة مباراة سهلة لأتلتيكو مدريد على ارض استانة (صفر - 4 في الجولة الثالثة) علماً بأن الفريق الإسباني سقط في فخ التعادل أمام مضيفه ديبورتيفو لا كورونيا 1 - 1 مساء الجمعة في الجولة العاشرة من الليغا رغم خوضه المباراة بصفوف مكتملة من الحارس أوبلاك الى المهاجمين



جاكسون مارتينيز وغريزمان.

وفي مباراة ثانية يسعى بنفيكا الى الثأر من ضيفه غلطة سراي الذي هزمه 2 - 1 في الجولة الثالثة.. وفي الدوري البرتغالي سحق بنفيكا ضيفه تونديلا 4 - صفر (جوناس وبيرغر خطأ في مرماه وغيديش وكارسيلا مساء الجمعة)، وفاز غلطة سراي بالنتيجة ذاتها على اسكيشهير (إينان ويلماز 2 وكيشا) في الدوري التركي مساء الخميس.

يوفنتوس واختبار مونشنغلادباخ

في المجموعة الرابعة مباراة تحمل الكثير بالنسبة الى طرفيها بوروسيا مونشنغلادباخ ويوفنتوس.. صاحب الضيافة يمثل حالة فريدة في أوروبا حالياً لأنه سقط في مبارياته الخمس الأولى من بطولة الدوري مع المدرب لوسيا فافر فضلاً عن سقوط مذل أمام إشبيلية صفر - 3 في دوري الأبطال.. بعدها جاء المدرب المجهول أندري شوبيرت فتحققت 6 انتصارات متتالية في المسابقة المحلية آخرها على هرتا برلين 4 - 1 (فنت ورافايل وشاكا ونورتفايت) فصار خامساً بعدما كان في المركز الأخير بعد الجولة الخامسة.. واللافت أن الفريق سجل هدفين فقط في الجولات الخمس الأولى ثم 21 في الجولات الست الأخيرة.. ومع شوبيرت خسر مونشنغلادباخ بصعوبة أمام مانشستر سيتي 1 - 2 بعدما جاء هدف الخسارة في الوقت بدل الضائع بركلة جزاء قبل أن يتعادل خارج قواعده مع يوفنتوس صفر - صفر في الجولة الثالثة.. لذا، يأمل أن يحقق فوزه الأول في المسابقة ليبقي على حظوظه، أقلها احتلال المركز الثالث وخوض اليوروبا ليغ.. في الحراسة سومر، وفي الدفاع كورب وألفارو دومينغيز وكريستنسن وفنت، وفي الوسط تراوري وشاكا والسوري الأصل محمود داوود وجونسون، وفي المقدمة رافايل وشتيندل.

وفرصة الفريق الألماني ليست وهمية.. بطل الدوري الإيطالي وثاني دوري الأبطال في الموسم الماضي كان يحتل المركز الثاني عشر إثر خسارته أمام ساسولو صفر - 1 مساء الأربعاء ثم التقى جاره وضيفه تورينو مساء السبت.. الجمهور ليس وحده الحانق والمستاء على تدهور نتائج الفريق، وهناك أكثر من لاعب أبدى أسفه على الوضع الراهن على غرار الفرنسي باتريس ايفرا الذي قال: «لم نكن يوفنتوس الحقيقي، وهناك لاعبون لا يعون صعوبة موقفنا وعلينا احترام الفانلة والشعور بالمسؤولية عندما نلعب باسم يوفنتوس».. الانتقادات طالت الجدد مثل مندزوكيتش وبعض القدامى مثل بول بوغبا وخصوصاً ان النادي تلقى عرضاً بقيمة 85 مليون يورو للتخلي عنه فرفض.. ولم توفر الانتقادات المدرب ماسيمليانو أليغري بسبب تغييره المتكرر لطرق اللعب والخيارات غير المبررة في انتقاء لاعبيه الأساسيين.. واعترف أليغري: «إذا لم تأت النتائج الإيجابية فإن المدرب هو الذي سيدفع الثمن.. الانتقادات لها ما يبررها لأن في حوزة الفريق 12 نقطة فقط».. وللتذكير فإنه لم يسبق لفريق أن توج بطلاً بعدما جمع 12 نقطة من المباريات العشر الأولى.

وفي المباراة ضد تورينو بقيت النتيجة 1 - 1 حتى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع التي أحرز فيها كوادرادو هدف الفوز بتمريرة من أليكس ساندرو الذي حل محل ديبالا في الدقيقة 87 (بوغبا هدف يوفنتوس الأول بعد 19 دقيقة).. وكوادرادو بالذات حل محل سامي خضيرة بعد 10 دقائق فقط بسبب الإصابة.. وشارك موراتا ثم استبدل في الدقيقة 78 بمندزوكيتش ولم يفعل المهاجمان الشيء الكثير ومن خلفهما هرنانيش وماركيزيو وبوغبا والمدافعون بادوين وبارزاليي وبونوتشي وإيفرا والحارس بوفون الذي اعتبر نجم المباراة الأول وبفضله صار الفريق عاشراً بصفة مؤقتة.

ويلعب أيضاً إشبيلية ضد مانشستر سيتي.. الفريق الإسباني خسر أمام نظيره الإنكليزي 1 - 2 ذهاباً علماً بأن هدف الفوز جاء في الوقت بدل الضائع ثم خسر مساء السبت أمام مضيفه فياريال 1 - 2 وصار في المركز التاسع مؤقتاً وربما يفقد أكثر من مرتبة عندما تنتهي الجولة العاشرة وله 12 نقطة مقابل 22 للمتصدر.. أما السيتي فقد خطف هدف الفوز امام ضيفه نوريتش (2 - 1) في الدقيقة 89 بركلة جزاء نفذها يحيى توريه علماً بأن زميله قلب الدفاع أوتامندي سجل الهدف الأول في الدقيقة 67.. ومن دون أغويرو تنقص السيتي الفاعلية، وسيعاني بالتأكيد على ارض الفريق الأندلسي لأن العاجي بوني ليس من ذات القماشة.. وبقي السيتي متصدراً البريمر ليغ بفارق الأهداف أمام أرسنال.

فرصة أخيرة لروما

في المجموعة الخامسة سيحاول روما الخروج من القاع عندما يستضيف باير ليفركوزن.. وكانت مباراة الذهاب قمة في التقلبات والإثارة باعتبار ان الفريق الألماني سجل هدفين (تشيشاريتو 4 و19) ثم رد الفريق الإيطالي بأربعة أهداف (دي روسي 2 وبيانيتش وفالكي) قبل أن يحرز ليفركوزن هدفين في الدقيقتين 84 و86 (كامبل ومحمدي).

وسقط روما أمام مضيفه الإنتر صفر - 1 مساء السبت في الجولة الحادية عشرة فتبادلا المركزين الأول والثاني والفارق نقطة واحدة.. لروما أفضل هجوم في الدوري (25 هدفاً) بوجود دجيكو وجرفينيو ومحمد صلاح ولكن دفاعه هش (13 هدفا).. مع ذلك يملك فرصة الحصول على 3 نقاط لأن ليفركوزن يملك قوة ضاربة أيضاً بوجود بلعربي وتشالهان أوغلو وتشيشاريتو وكيسلينغ ولكن دفاعه ضعيف بدوره.

أما ليفركوزن فخسر امام مضيفه فولفسبورغ 1 - 2 مساء السبت في الجولة 11 من البوندسليغا وسجل له تشيشاريتو الهدف اليتيم فهبط الى المركز السابع بفارق 14 نقطة خلف بايرن.. وعموماً فإن إمكانات الفريق أفضل من النتائج التي يحققها، هو الذي فاز مرة واحدة في آخر 4 مباريات من البوندسليغا، وربما يدفع المدرب روجر شميد الثمن.

وعلى ملعب كامب نو يفترض أن يسجل برشلونة أكثر من هدفين عندما يستضيف استانة.. وفي مباراة الجولة الثالثة هز راكيتيتش شباك الفريق البيلاروسي مرتين.. وفي الليغا فاز برشلونة على مضيفه خيتافي بهدفين للويس سواريز ونيمار فبات هناك 8 أهداف للأول كما كريستيانو رونالدو و9 للثاني الذي تصدر لائحة الهدافين.

بايرن وأرسنال.. معركة

في المجموعة السادسة فإن ما أسفرت عنه نتائج الجولة الثالثة عندما فاز أرسنال على بايرن ميونيخ 2 - صفر وألحق به الخسارة الوحيدة هذا الموسم في مختلف المسابقات، وعندما فاز اولمبياكوس خارج أرضه على دينامو زغرب 1 - صفر أضفت على الجولة الرابعة إثارة وترقباً شديدين لأن بطاقتي التأهل في متناول الفرق الأربعة.

إذا جدد أولمبياكوس فوزه على دينامو، في أثينا هذه المرة فسيرفع رصيده الى 9 نقاط.. وإذا جدد أرسنال فوزه في ميونيخ فإن رصيده سيصبح 6 نقاط تماماً كرصيد بايرن.. أما إذا فاز بايرن فإن مصير أرسنال سيصبح في مهب الريح وخصوصاً أن مباراة الجولة السادسة بينه وبين أولمبياكوس ستقام على أرض الأخير.

وبالتأكيد فإن لقاء بايرن وأرسنال هو واجهة الجولة الرابعة تماماً كمباراة ريال مدريد وسان جرمان مع التأكيد مجدداً على أن احتلال المركز الأول في المجموعة سيجنب صاحب الحظ السعيد مواجهة خصم من العيار الثقيل في دور الـ16..

الفريق البافاري سقط في فخ التعادل وللمرة الأولى في البوندسليغا على أرض أينتراخت فرانكفورت وبنتيجة سلبية بعد 10 انتصارات متتالية.. ليفاندوفسكي خبا بريقه تماماً حتى أنه لم يسجل أكثر من هدف واحد في المباريات الخمس الأخيرة بما فيها مباراة أرسنال مقابل 5 أهداف لتوماس مولر الذي نزل في الشوط الثاني أمام فرانكفورت من دون أن يقدر على شيء.. ولافت أن فريق غوارديولا عجز عن التهديف مرتين هذا الموسم في كأس ألمانيا والبوندسليغا ودوري الأبطال وكانتا أمام ارسنال وفرانكفورت وكأنه فقد شهيته هو الذي سجل 33 هدفاً في الجولات العشر الأولى من الدوري المحلي.. يذكر أن أرسنال خسر أمام بايرن صفر - 2 في ذهاب الدور الثاني من مسابقة 2013 - 2014 ثم تعادلا في ميونيخ 1 - 1، كما خسر أمام بايرن في الدور ذاته في 2012 - 2013 بنتيجة 1 - 3 في لندن قبل أن يهزمه 2 - صفر في ميونيخ.. هذا يعني أن بايرن لم يفز على الفريق اللندني مرتين في ميونيخ في السنوات الأخيرة.

في كل حال، يملك غوارديولا كتيبة يخشى الجميع بأسها، من حراسة المرمى الى الدفاع والوسط والهجوم ولاسيما مع عودة المصابين بن عطية وخافي مارتينيز وروبن، وهو يملك خيارات كثيرة إن من حيث طريقة اللعب أو أسماء اللاعبين ووظائفهم.. أما بالنسبة الى أرسنال صاحب المركز الثاني في الدوري الإنكليزي بفارق الأهداف فقط خلف مانشستر سيتي فقد خرج مساء الأربعاء من كأس رابطة المحترفين على يد شيفيلد ونزداي صفر - 3 قبل أن يلتقط أنفاسه ويفوز على ارض سوانزي 3 - صفر مساء السبت (جيرو وكوسيلني وجويل كامبل) وقد جاءت الأهداف الثلاثة في الشوط الثاني.. ومرر صانع الألعاب الألماني مسعود أوزيل كرتين حاسمتين وبات يتصدر لائحة التمريرات الحاسمة برصيد 9.. وخاض ارسنال المباراة في غياب والكوت وتشامبرلين وولبيك بداعي الإصابة وهم سيغيبون عن مباراة بايرن ايضاً.



مورينيو.. وبعدين؟

» في المجموعة السابعة، وحتى ينقذ موسمه، يتوجب على تشلسي الفوز على ضيفه دينامو كييف (مباراة الجولة الثالثة صفر - صفر).. أما لقب بطل البريمير ليغ فصار في خبر كان لأن الفريق اللندني يحتل المركز الخامس عشر بين 20 فريقاً بعدما سقط 1 - 3 أمام ضيفه ليفربول السبت الماضي.. تسديدة وحيدة في الشوط الأول سجل منها راميريش هدف السبق لأصحاب الأرض في الدقيقة الرابعة، ثم رد رجالات المدرب الألماني الجديد يورغن كلوب بقوة مع أنهم لم يُعرفوا بنتائجهم الجيدة في الخارج (فوز واحد في آخر 10 مباريات خارجية).. كانت الخسارة الخامسة لتشلسي في آخر 7 مباريات وراح جمهور ليفربول يغني لمورينيو في نهاية المباراة: «لم تعد سبيشيل ابداً».. سئل مورينيو في المؤتمر الصحافي: «هل سيتم الاستغناء عنك»؟ فأجاب: «لم أطرح على نفسي هذا السؤال وسأعود الى المنزل لأعتني بعائلتي واشاهد مباراة في الركبي».. وهناك من يعتقد أن تشلسي قد يستغني عن مورينيو قبل مباراة الأربعاء، ولكن هناك من يعتقد أن المفاوضات للاستغناء عنه حبياً قد تستغرق بعض الوقت.. الى ذلك من الذي يمكن أن يقوم بالمهمة في الوقت الراهن وفي هذه الفترة من الموسم؟ لم يعد تيري وأزبيليكويتا وفابريغاس وهازار وأوسكار وويليان ودييغو كوستا يخيفون أحداً، إلا إذا جاءهم مدرب آخر.. ولكن متى.. والمهم: كيف سيبدو الفريق أمام دينامو الذي أجرى تجربة ناجحة السبت بفوزه على ميتاليست خاركوف 2 - صفر (سيدورتشوك وجونيور موريش) في الجولة 12 من الدوري الأوكراني ولا يتخلف عن شاختار المتصدر إلا بفارق الأهداف.

وفي المجموعة الثامنة يلعب ليون ضد زينيت.. الفريق الفرنسي في المركز الثاني في الدوري المحلي بفارق 10 نقاط خلف سان جرمان بعد فوزه على أرض تروا 1 - صفر في الجولة 12، تماماً مثل زينيت ثالث الدوري الروسي بفارق 10 نقاط خلف تشسكا موسكو بعد تعادله في الجولة 14 مع سارانسك صفر - صفر.

ويحل فالنسيا ضيفاً على غنت.. الفريق الإسباني سادس الليغا بعد فوزه على ليفانتي 3–صفر (الكاثير وفيغولي وزكريا بقالي) في الجولة العاشرة، والفريق البلجيكي يتصدر دوري بلاده بفارق نقطتين أمام أقرب منافسيه بعد فوزه على لوفان 2 - صفر في الجولة 14.

بعد انتهاء الجولة الثامنة في المجموعتين

صدارة تصنيفية دوري الشباب محتارة بين الغراف

حطت دوريات الفئات السنية التي تشهد حاليا منافسات مرحلتها الأولى التصنيفية وتحديدا دوريات الشباب والناشين والأشبال والأمل رحالها عند جولتها الثامنة قبيل جولة من ختام منافسات المرحلة الأولى التصنيفية التي سيترتب على نتائج الفرق خلالها تصنيف الفرق الـ18 في مختلف المراحل العمرية والدوريات المختلفة إلى درجتين أولى وثانية، إذ ستنتقل بعدها الفرق خصوصا فرق المقدمة الأفضل خلال المرحلة التصنيفية للعب في المرحلة الثانية التتويجية للتنافس على لقب دوري الدرجة الأولى الخاص بالفرق الخمسة الأولى في المجموعتين.. كما ستتنافس فرق مؤخرة الترتيب أيضاً –الفرق الأربعة الأخيرة في المجموعتين بالمرحلة الصنيفية– في دوري الدرجة الثانية الخاص بها. وتجدر الإشارة الى ان فرق الاندية الـ18 المختلفة في مختلف المراحل العمرية كانت وفقا للائحة مسابقات الفئات السنية الجديدة قد قُسمت إلى مجموعتين بواقع تسعة فرق في كل مجموعة بكل دوري من الدوريات الأربعة الشباب والناشئين والأشبال والأمل وأيضا دوري الواعدين تحت 13 عاماً.



ناصر الحربي

كانت منافسات الدوريات المختلفة التي توقفت عند الجولة الثامنة قد شهدت صراعا بين أقوى الفرق على الحلول ضمن مراكز المقدمة المؤهلة لدوريات الدرجة الأولى، وتواصل استاد الدوحة تغطياتها لهذه الدوريات من خلال تقرير عن أهم دوريات الفئات السنية وأكثرها قوة وهو دوري الشباب تحت 19 عاما الذي شهد أسوة ببقية الدوريات الأخرى منافسات قوية بين الفرق الطامحة للفوز بالخمسة مراكز الأولى في المجموعتين التي ستضمن حجز المقاعد العشرة المؤهلة لدوري الدرجة الأولى.

وشهد دوري الشباب في الجولة الثامنة مواجهات قوية في مجموعتيه الأولى والثانية، والتي ترتب عليها بعض النتائج الجديدة خصوصا على صعيد الصدارة، فبعد ان كان ترتيب الفرق حتى الجولة السابعة صدارة لشباب الغرافة لفرق المجموعة الأولى التي تضمهم مع فرق شباب أم صلال وقطر والعربي والسيلية والخور والشيحانية والخريطيات والشمال، وشراكة في صدارة فرق المجموعة الثانية لشباب السد ولخويا والتي تضمهما مع فرق شباب الوكرة والجيش والأهلي والريان ومسيمير ومعيذر والمرخية، فلقد تبدلت الصدارة مع انتهاء الجولة الثامنة وتحديدا في المجموعة الثانية التي بات يتصدرها فريق شباب لخويا خصوصا وقد كسب مواجهته المؤجلة أمام شباب الأهلي 3 / 1 قبل الجولة الثامنة، فيما تراجع شباب السد للمركز الثاني، وتنتظر السد ولخويا مواجهة مؤجلة حاسمة ستحدد صدارة المجموعة الثانية، اما عن الصدارة في المجموعة الأولى فلقد واصل شباب الغرافة صدارتهم لها حتى وهم لم يلعبوا خلال الجولة وفقاً لجدولة اللعب للفرق التي تجعل في كل جولة 4 مواجهات فقط بسبب ضم كل مجموعة لـ9 فرق.

أم صلال والعربي والجيش والريان يتقدمون

صراع المواهب الشابة يحتدم على التأهل لدوري الدرجة الأولى

شهدت الجولة الثامنة الأخيرة لدوري الشباب نتائج جلها منطقية متوقعة، وإذا كان هنالك من جديد فهو انفراد شباب لخويا بصدارة المجموعة الثانية بفوزهم على شباب مسيمير خصوصا انهم كانوا قد فازوا أيضا على شباب الأهلي بثلاثة أهداف لهدف قبل انطلاق الجولة وهو ما كنا قد أشرنا اليه في استاد الدوحة بالعدد قبل الفائت حينما قلنا ((ان السداوية يرتبط استمرارهم بالصدارة من عدمه بنتائجهم في المواجهات المتبقية وكذا بتقدم منافسيهم شباب لخويا بالنتائج المُحصّلة في الجولتين الأخيرتين وبالمواجهات المؤجلة)) وذلك ما حدث فعلاً، وعلى صعيد صدارة المجموعة الثانية فلم يطرأ أي جديد، ذلك ان الصدارة ظلت غرفاوية حتى وان حدث تقدم كبير لشباب أم صلال الذين باتوا يهددون الصدارة الغرفاوية التي ستكون على المحك في المواجهة المقبلة بالجولة الأخيرة حينما يلتقي "الفهود والصقور" في مواجهة قمة المجموعة.

هذا وكانت مواجهات الجولة الثامنة قد شهدت في المجموعة الأولى تحقيق شباب أم صلال وصيف المجموعة الأولى لانتصار كبير مهم على منافسيهم شباب قطر بثلاثية نظيفة ليرفعوا رصيدهم إلى 16 نقطة بفارق 3 نقاط أقل عن المتصدرين الغرفاوية الذين لم يلعبوا في هذه الجولة، بينما تجمد رصيد "قطر" عند 13 نقطة بالمركز الخامس.

وحقق شباب العربي فوزا مهما أيضا على شباب السيلية بأربعة أهداف مقابل هدفين ليعززوا رصيدهم النقطي الى 15 نقطة في المركز الثالث بعد ان كانوا خامس الترتيب، وتراجع السيلاوية الى المركز السادس بعد ان كانوا رابع الترتيب بسبب توقف رصيدهم عند 12 نقطة.

وتمكن شباب الخور من الفوز على الشيحانية سابع الترتيب بخماسية مقابل هدف ليتقدموا للمركز الرابع بدلا من السادس عقب رفعهم رصيدهم النقطي الى 14 نقطة صعدوا بها للمنافسة على مقعد في دوري الدرجة الأولى، وحقق الخريطيات ثامن الترتيب فوزا معنويا على الشمال متذيل الترتيب بهدفين لهدف.

ولحساب المجموعة الثانية تمكن لخويا المتصدر من الفوز على مسيمير بأربعة أهداف نظيفة ليرفع رصيده إلى 19 نقطة في المركز الأول أما مسيمير فظل في المركز السابع بنقاطه الست.

وحقق وصيف المجموعة السد الفوز على معيذر برباعية بيضاء ليعزز رصيده إلى 16 نقطة أما منافسه فظل على رصيده الصفري في المركز قبل الأخير.

وظفر الجيش بانتصار مهم على متذيل الترتيب المرخية بخماسية نظيفة ليرفع رصيده الى 14 نقطة وليقفز إلى المركز الثالث بدلا عن الوكرة الرابع والذي لم يلعب في هذه الجولة.

واستطاع الريان الفوز على الأهلي بأربعة أهداف مقابل هدف ليتقدم الى المركز الخامس بنقاطه الـ 12 على حساب منافسه الذي تراجع للمركز السادس بسبب توقف رصيده عند 11 نقطة.

ـة وأم صـلال ولخـويا والسـد

صراع على التأهل لدوري الأولى

مع ان صدارة المرحلة التصنيفية لا يترتب عليها اي تفوق لأي فريق، بل الأهم هو الفوز بمقعد من المقاعد المؤهلة الخمسة لدوري الدرجة الأولى في كل المجموعتين إلا ان المنافسات كانت قوية، وينتظر الجميع ختامها بمواجهات الجولة التاسعة المقبلة لتحديد صدارة المرحلة الأولى التصنيفية.

وعموما فلقد ضمنت فرق شباب الغرافة وأم صلال التأهل لدوري الدرجة الأولى عن المجموعة الأولى باعتبارهما المتصدر بـ18 نقطة والوصيف بـ16 نقطة حتى الجولة الثامنة خصوصا وهما بمعزل عن تقلبات النتائج في الجولة الأخيرة التاسعة، فيما بقيت المقاعد الثلاثة الأخرى المؤهلة حائرة بين الرباعي "العربي ثالث الترتيب والخور الرابع وقطر الخامس والسيلية السادس" ولا يفصل كل منهم عن الاخر غير نقطة فقط بمعنى ان فوز أي منهم في الجولة الأخيرة يؤهله تلقائيا دون انتظار للنتائج الأخرى، وبالتالي ستكون مواجهات الجولة التاسعة الأخيرة حاسمة على التأهل خصوصا مواجهة العربي الثالث مع قطر الخامس، ومواجهة الخور الرابع مع السيلية السادس، فيما ستكون مواجهة الغرافة وأم صلال هي مواجهة تحديد المتصدر منهما للمجموعة، ويبدو العربي الأقرب للتأهل الى جانب الغرافة وأم صلال فيما على قطر المتراجع بعد ان كان في الصدارة مثل الخور وأيضا السيلية على كل منهم ضرورة الفوز فقط كي يضمن التأهل.



وبالنسبة لمنافسات المجموعة الثانية فيتصدرها حتى الجولة الثامنة شباب لخويا أصحاب الـ19 نقطة ثم شباب السد أصحاب الـ16 نقطة قبيل خوضهما بالطبع المواجهة المؤجلة التي ستجمعهما قبل انطلاق الجولة الحاسمة التاسعة، ثم يأتي الجيش ثالث الترتيب بـ14 نقطة، والفرق الثلاثة يمكن القول انها قد ضمنت الثلاثة مقاعد الأولى المؤهلة لدوري الدرجة الأولى، ويتبقى فقط الصراع على المقعدين الأخرين بين ثلاثة فرق هي "الوكرة الرابع والريان الخامس وكل منهما لديه 12 نقطة والأهلي السادس وله 11 نقطة"، وتبدو مواجهة الأهلي والوكرة التي ستجمعهما بالجولة الأخيرة حاسمة لضمان تأهل أحدهما فقط خصوصا الأهلي الذي يحتاج للفوز للتأهل أما التعادل فلا يكفيه لذلك، كذلك ستكون مواجهة السد والريان حاسمة أيضا لضمان صدارة السد في حال فوزه على لخويا في المؤجلة أو تأهل الريان الصريح إذا ما فاز بالطبع دون انتظار لنتيجة مواجهة الوكرة والأهلي.



شباب الخور يكتسحون الشيحانية

حقق شباب الخور فوزا كبيرا على مضيفه الشيحانية، ليجدد فريق المدرب المصري حسين عبداللطيف نجم نادي الزمالك والمنتخب المصري السابق آماله في المنافسة على التأهل لدوري الدرجلة الأولى، وأحرز خماسية الخور الواعد المتألق أحمد حسن سيف (سوبر هاتريك) عند الدقائق (19، 49، 58، 90)، والموهوب معاذ عصام الحجر عند الدقيقة (60)، فيما أحرز هدف الشحانية الوحيد هدافه عبدالله مهاوش عند الدقيقة (79).

ووفقا للزميل تامر السعدني الذي حضر المواجهة فلقد جاءت أحداث الشوط الأول حماسية ومثيرة واستطاع الخور فرض سيطرته الكاملة على مجريات اللقاء، في المقابل اعتمد الشحانية على الدفاع وغلق المساحات للحد من خطورة مهاجمي الخور والاعتماد على الهجمات المرتدة التي لم تشكل خطورة كبيرة على مرمى يوسف حسن حارس الخـور، وقد نجح أحمد حسن سيف في إحراز هدف الخـور الأول، وحاول فريق الشحانية فرض سيطرته وإدراك التعادل إلا ان دفاع الخـور تصدى لكل محاولاته، لينهي الخور الشوط الأول متقدما بهدف نظيف.

وفي الشوط الثاني فرض الخـور سيطرته بفضل تحركات الثلاثي "معاذ عصام وعبدالله العنسي وسيف حسن" ومن امامهم "أحمد حسن سيف وشبيب حسن"، ونجح أحمد حسن سيف في إحراز الهدف الثاني للخـور من انطلاقة من الجبهة اليمنى قبل أن يضيف الهدف الثالث له (هاتريك)، بعدها يحرز معاذ عصام الهدف الرابع من تمريرة بينية رائعة من سيف حسن، وعقبها نجح فريق الشحانية في إحراز هدفه الوحيد عن طريق عبدالله مهاوش، ليعود الخور لتسجيل الهدف الخامس عبر نجمه أحمد حسن سيف الذي سجل رباعية.



صـور و تعليق

خليفة بطلاً لسداسيات فرجان قطر والهلال وصيفاً

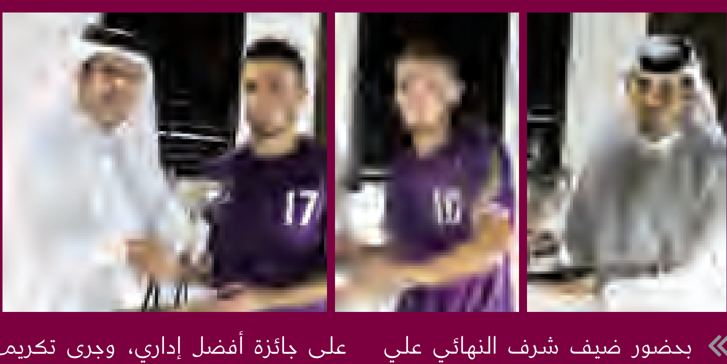


أحرز فريق مدينة خليفة لقب بطولة سداسيات الفرجان في نسختها السادسة 2015 عقب فوزه على فريق الهلال بأربعة أهداف مقابل هدف.

وكان النهائي قد شهد تقدم فريق مدينة خليفة بالهدف الأول عن طريق لاعبه علي داري موسى لينتهي الشوط الأول بتقدم عيال مدينة خليفة 1 / 0، وفي الشوط الثاني أضاف علي داري ذاته هدفا ثانيا ثم سجل علي عبدالكريم الهدف الثالث، وعقبها قلص الهلال النتيجة إلى 1 / 3 عبر لاعبه راشد خميس البلوشي، ثم عاد فريق خليفة ليسجل هدفه الرابع قبل النهاية بدقيقة بواسطة فهد عبدالغني.

إحراز "خليفة" للقب البطولة كان مفاجأة ليس بسبب عدم جدارة الفريق ولكن للظروف التي سبقت تأهله للعب على اللقب ثم الظفر بها، إذ كاد الفريق يخرج من الدور التمهيدي بعد خسارتين وفوز فقط، غير انه صعد بين أفضل ثالث الى دور الثمانية بمساعدة صديق هو فريق النصر الذي كان قد حقق فوزا كبيرا 7 / 1 على لعبيب، وايضا تعثر فريق بوهامور أمام الريان لتدخل حسبة الأهداف في التأهل لمصلحة "خليفة" البطل الذي تأهل حينها لدور الثمانية ونجح في تجاوز منافسه الغرافة المرشح الأبرز للقب بفوز كبير بسبعة أهداف في الذهاب والخسارة بالإياب 1 / 2، ثم تغلب على فريج الهتمي بركلات الترجيح 5 / 3 قبل فوزه في النهائي على الهلال 4 / 1.

نجوم البطولة وتكريم خاص



بحضور ضيف شرف النهائي علي جاسم المفتاح مدير إدارة التطوير بالاتحاد القطري لكرة القدم بمعية اللاعب السابق أحمد سيف بوهندي وشريدة سلطان الرميحي مشرف ملعب الدحيل الشمالي والحكم المعروف سلطان السفياني وعدد كبير من الجمهور المتابع للبطولة جرى تكريم نجوم البطولة بداية بفريق مدينة خليفة صاحب المركز الأول الذي تسلم كأس البطولة والميداليات الذهبية، وكُرم فريق الهلال بالميداليات الفضية والكأس التذكارية، وفريق النصر ثالث الترتيب بالميداليات البرونزية.

وكُرم أيضا هداف البطولة لاعب فريق الهلال أحمد السيد عبدالسلام الذي سجل 6 أهداف، وأفضل لاعب من فريق الهلال وليد يحيى بوسافي، وأفضل حارس من فريق النصر توفيق قاسم محمد.

وحصل على جائزة اللاعب المثالي عبدالله اليافعي قائد فريق النصر، وفريق السد على جائزة الفريق المثالي، وحصل محسن هادي من فريق بوهامور على جائزة أفضل إداري، وجرى تكريم طاقم حكام النهائي وهم عصام محمد وأحمد السعدي وثامر نياز، وكُرم كذلك «شريدة الرميحي» مشرف ملعب الدحيل الشمالي على تعاونه مع لجة الفرجان في إدارة البطولة منذ عام 2009.

هذا وقد تقدم ناصر سالم المانع رئيس لجنة الفرجان بالشكر والتقدير لعلي جاسم المفتاح على تلبية دعوة الحضور للنهائي وتتويج الفرق واللاعبين، كما تقدم بالشكر أيضا لجميع منظمي البطولة وفي مقدمتهم مدير البطولة سامر أحمد زايد وأعضاء لجنة التنظيم عمران بشير أحمد وعصام محمد أحمد وأحمد محمد السعدي وثامر نياز محمد وأشرف طه عبدالحميد ومحمد عبدالحكيم البلوشي، ومعلق لجنة الفرجان السيد عيسى جدو الذي تألق في تعليقه على نهائي بطولة سداسيات الفرجان 2015، وتجدر الإشارة الى ان بطولة الفرجان للشباب تحت 20 سنة ستنطلق على ملعب المرخية بعد إمتحانات منتصف الفصل الدراسي القادم.

بدلاً من ريو دي جانيرو البرازيلية..

الدوحة تؤكد ريادتها العالمية وتستضيف اجتماعات «أنوك» 2016

اعتمدت الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية «أنوك» المنعقدة في العاصمة الأمريكية واشنطن استضافة دولة قطر للاجتماع رقم 21 في الدوحة خلال شهر نوفمبر عام 2016.

وكان وفد دولة قطر برئاسة سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية قد شارك في أعمال اجتماع الجمعية العمومية لـ«أنوك» التي استضافتها واشنطن على مدار يومي الخميس والجمعة والذي شهد تأكيد ثقة الجمعية العمومية والمكتب التنفيذي في قطر لاستضافة الاجتماع الحادي والعشرين في الدوحة.

جاء اختيار الدوحة لاستضافة الاجتماع الحادي والعشرين عوضا عن مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية التي تستضيف دورة الألعاب الأولمبية الصيف المقبل، وذلك للثقة الكبيرة التي تحظى بها قطر على الساحة الدولية الرياضية ولنجاحها الكبير في تنظيم العديد من المناسبات والبطولات الرياضية الكبرى.

وتكتسب اجتماعات الجمعية العمومية لـ"أنوك" أهمية كبيرة في الحركة الرياضية العالمية والتي يتم اتخاذ فيها العديد من القرارات الدولية الهامة.

وشارك في الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العشرين التي عقدت على مدى يومين في واشنطن، أكثر من ألف شخصية رياضية حول العالم ومثل المشاركون 206 لجان أولمبية وطنية واتحادات رياضية دولية تقدمهم رئيس اللجنة الأولمبية الدولية الألماني توماس باخ.

واستعرضت اللجنة المنظمة لأولمبياد ريو دي جانيرو 2016 آخر استعداداتها لتنظيم الألعاب، خاصة بعد الجدل الكبير عن نسبة التلوث المرتفعة في الخليج المخصص للرياضات المائية.

ووزع اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية، على هامش الجمعية العمومية، جوائز للرياضيين الذين حققوا إنجازات متميزة في خمس دورات ألعاب رياضية قارية بين 2014 و2015، كما منح جوائز ترتكز على الإنجازات الفردية البارزة.

بعد إسدال الستار على بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الإعاقة..

اختتام مميز لأول نسخة في الشرق الأوسط بمشاركة عالمية واسعة

اسدل الستار على منافسات بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الاعاقة في نسختها السابعة التي استضافتها دولة قطر بنجاح مبهر ولأول مرة في منطقة الشرق الاوسط بمشاركة 1300 رياضي ورياضية يمثلون 100 دولة حول العالم.

وأقامت اللجنة المنظمة للبطولة في ختام فعاليات اليوم الاخير حفلا مبسطا وذلك عقب نهاية مراسم تتويج الفائزين في السباقات الأخيرة بالبطولة، وتم تسليم علم البطولة إلى اللجنة المنظمة للمونديال المقبل والذي يقام في لندن، قبل وقوف الجميع لعزف النشيد الوطني.

ثم دخل طابور العرض مع رفع أعلام اللجنة البارالمبية الدولية ورفع أعلام كافة الدول التي شاركت في هذه البطولة، والقى السيد محمد فاضل الهاملي رئيس الاتحادين الإماراتي والعربي ممثل اللجنة البارالمبية الدولية كلمة قصيرة قدم خلالها الشكر الى دولة قطر على استضافتها للبطولة وعلى النجاح الكبير الذي شهدته منافساتها على مدى عشرة ايام.

وفي كلمته امام حفل الختام أعرب السيد أمير الملا المدير التنفيذي للبطولة عن سعادته الغامرة بنجاح نسخة الدوحة تنظيميا وفنيا، وقال إن الأرقام التي سجلت في هذه النسخة تعبر بجلاء عن نجاح قطر في تنظيم البطولة من جميع النواحي، مشيرا إلى ان عدد الارقام القياسية بلغ 54 رقما سجلت في البطولة في ألعاب الميدان والمضمار.

ووجه الملا الشكر الجزيل إلى سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية وقال إن توجيهاته السديدة كانت سببا في النجاح الكبير الذي تحقق.

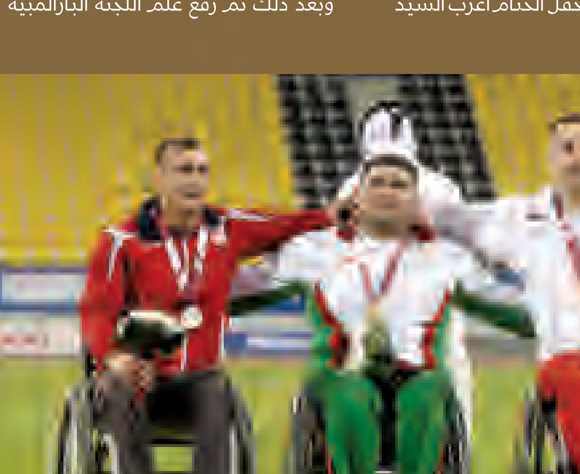
وقال الملا: الدوحة تحدت المستحيل في هذه البطولة وقدمت نسخة ناجحة على المستوى الفني والإداري والتنظيمي مقدما الشكر الجزيل للجنة البارلمبية الدولية التي ساعدت الجميع بهذه النسخة المميزة على أرض قطر، مشيرا في الوقت نفسه إلى أن هذه النسخة ستترك إرثا للأجيال القادمة من أرقام ونجاحات تعودت عليها قطر وها هي تنجح في تحدي أصحاب الإرادة القوية فقطر تصنع تاريخا جديدا لتحدي أصحاب الإرادة.

وبعد ذلك تم رفع علم اللجنة البارالمبية الدولية وعلم البطولة، تلاه مباشرة عرض العديد من مقاطع الفيديو لأهم اللقطات التي حدثت في البطولة وأقوى التتويجات وأشهر التحديات، وذلك للتذكير بأهم المنافسات التي شهدتها هذه البطولة التي نالت عن جدارة لقب بطولة الأرقام القياسية.

واختتمت فقرات الحفل بفقرةٍ الألعاب النارية التي لم تستغرق وقتاً طويلاً وصاحبها طابور ختام بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الإعاقة -الدوحة-2015، وعقب استماع الجميع للنشيد البارالمبي تم إنزال علم البطولة من قطر وإعلان ذهابه إلى لندن في النسخة الثامنة التي ستقام في العام 2017 .

وعقب ختام منافسات اليوم الاخير احرز منتخب الصين المركز الاول للبطولة كما كان متوقعا وأنهى المنافسة برصيد 85 ميدالية (41 ذهبية و26 فضية و18 برونزية)، فيما حل منتخب روسيا في المركز الثاني برصيد 69 ميدالية (24 ذهبية و21 فضية و24 برونزية) تلاه منتخب الولايات المتحدة في المركز الثالث بمجموع 39 ميدالية (13 ذهبية و16 فضية و10 برونزية) وجاء في المركز الرابع منتخب بريطانيا بمجموع 31 ميدالية (13 ذهبية و9 فضية و9 برونزية).

وأنهى منتخب تونس البطولة في المركز الخامس بمجموع 15 ميدالية (11 ذهبية و3 فضية وبرونزية واحدة) ثم جاء منتخب بولندا في المركز السادس بمجموع 21 ميدالية (9 منها ذهبية و5 فضية و7 برونزية) ثم منتخب البرازيل سابعا بمجموع 35 ميدالية (8 ذهبية و14 فضية و13 برونزية) ثم منتخب المانيا في المركز الثامن بمجموع 24 ميدالية (8 ذهبية و7 فضية و9 برونزية) ثم منتخب استراليا في المركز التاسع بمجموع 22 ميدالية (8 ذهبية و4 فضية و10 برونزية) ثم كوبا في المركز العاشر بمجموع 9 ميداليات (7 منها ذهبية و2 فضية).



«جسور» يسلط الضوء على دور الإعلام والتواصل الاجتماعي

عقد معهد جسور جلسة خاصة بعنوان الإعلام والتواصل الاجتماعي ودوره في الفعاليات الرياضية الكبرى، قدمها السيد دانييل ميتشي المدير الأول في التسويق الاجتماعي والرقمي في شركة ماريوت إنترناشونال.

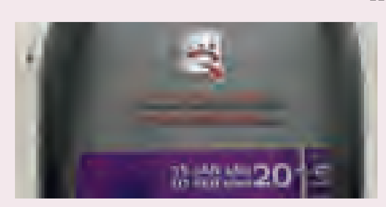
وقد حضر ميتشي إلى الدوحة خصيصا لاطلاع المشاركين في برنامج الدبلوم «إدارة الاعمال في كرة القدم والرياضة» وكذلك «إدارة الفعاليات الكبرى» البرنامج الذي يعقده «معهد جسور»، على أفضل الممارسات في الإعلام الاجتماعي والرقمي.

وناقش الخبير المعروف في مجال التواصل الاجتماعي، الفرص التي يتيحها الإعلام الاجتماعي للفعاليات الرياضية، وركز بشكل خاص على أهمية وسائل التواصل الاجتماعي في أعمال التسويق لمجال كرة القدم.

وينظم «معهد جسور» برنامج الدبلوم بعنوان «إدارة أعمال كرة القدم والرياضة» و«إدارة الفعاليات الكبرى» على مدى 18 شهراً بالشراكة مع عدد من المؤسسات الأكاديمية العالمية المرموقة ومن بينها جامعة جورجتاون في الولايات المتحدة الأمريكية وجامعتا ليفربول وليدز بيكيت في المملكة المتحدة.

و«معهد جسور» يعد مركز التميّز في مجالي الرياضة والفعاليات الرياضية الكبرى والذي تم إنشاؤه بمبادرة من قبل اللجنة العليا للمشاريع والإرث في قطر.

الدوحة تستضيف بطولة قطر الدولية الودية لكرة اليد



ينظم الاتحاد القطري لكرة اليد بطولة قطر التاسعة الدولية الودية للرجال للعبة خلال الفترة من الثاني إلى السادس من نوفمبر المقبل وتقام جميع المباريات على صالة «دحيل» الرياضية بمشاركة منتخبات قطر والسعودية والبحرين والصين.

واعلن الاتحاد القطري عن برمجة مباريات البطولة حيث يلعب في اليوم الأول من البطولة منتخب السعودية مع نظيره البحريني ثم يلعب منتخب قطر مع منتخب الصين على أن تخلد المنتخبات إلى الراحة في الثالث من شهر نوفمبر على أن تعاود البطولة استئناف مبارياتها في الرابع من الشهر المقبل بمباراتين تجمع البحرين مع الصين وقطر مع السعودية، ثم تخلد المنتخبات إلى راحة مرة أخرى في الخامس من الشهر المقبل على أن تقام مباريات الجولة الأخيرة في السادس منه بلقاء الصين والسعودية، وقطر مع البحرين.

وتأتي البطولة ضمن اعداد المنتخب القطري المشارك في التصفيات الآسيوية المؤهلة لمنافسات كرة اليد ضمن دورة الألعاب الأولمبية ريو دي جانيرو بالبرازيل 2016، التي تستضيفها الدوحة خلال شهر نوفمبر المقبل بمشاركة 12 منتخبا.

جوعان بن حمد:

اهتمام قيادتنا الرشيدة برياضة ذوي الإعاقة وراء النجاح المبهر لمونديال الدوحة

أبدى سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية ارتياحه الشديد للمستوى الذي ظهرت به فعاليات بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الإعاقة، والتي اسدل الستار عليها على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر.

واكد سعادته في تصريح صحفي ان توجه قيادتنا الرشيدة نحو الاهتمام بالرياضة بشكل عام وتوعية المجتمع برياضة ذوي الإعاقة بشكل خاص كان له الدور الأكبر في هذا النجاح غير المسبوق في هذا التحدي.

وتقدم سعادته بالتهنئة إلى أسرة الألعاب البارالمبية حول العالم وذلك بعد النجاح الباهر الذي شهدته بطولة العالم السابعة.



وقال سعادة رئيس اللجنة الاولمبية ان الرياضيين من ذوي الاعاقة الذين شاركوا في البطولة نجحوا بالفعل في ترجمة شعار البطولة "تحدي المستحيل" بعدما تمكنوا من كسر عدة أرقام عالمية في بطولة الدوحة، مضيفا: لا يسعنا في قطر إلا أن نشد على أيدي الرياضيين من ذوي الاعاقة الذين تميزوا بعزيمة لا تلين وتحدوا المستحيل بالفعل وأثبتوا أن الانجازات لا تتحقق إلا بالإرادة القوية والصبر الطويل.

وحيا سعادته لاعبي ولاعبات قطر في البطولة، وقال انهم كانوا بمثابة نماذج رائعة لفئة ذوي الاعاقة في قطر، متمنياً لهم التوفيق في حياتهم الرياضية.

وقدم سعادة الشيخ جوعان التهنئة ايضا الى اللجنة المنظمة للبطولة على ما قامت به طوال الفترة الماضية وحتى ختام البطولة، وقال: مما لا شك فيه أن الدوحة أثبتت في السنوات الأخيرة أنها عاصمة الرياضة العالمية وليس غريباً أن تخرج بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الاعاقة بنفس المستوى الذي قدمته قطر في البطولات العالمية والدولية المختلفة.

كلمات وسطور



نجاح فاق التوقعات

إن بطولة العالم لألعاب القوى لذوي الإعاقة حققت العديد من النجاحات فاقت كل التوقعات وعلى كافة المستويات، وأن هذا النجاح الرائع هو ثمرة طبيعية للجهود الهائلة التي بذلها الجميع قبل وأثناء هذا الحدث الكبير.

كما ان التوجه الرائع لقيادتنا الرشيدة نحو توعية المجتمع برياضة ذوي الاحتياجات الخاصة، والتوجيهات المستمرة من سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية، كلها أمور لعبت دور البطولة في هذا النجاح المبهر الذي تحقق والذي أشاد به القاصي والداني، خاصة أننا وصلنا إلى مرحلة لا نكتفي فيها بتحقيق النجاح في تنظيم البطولات بل نسعى إلى ما هو أبعد من النجاح والوصول إلى درجات الإبهار والإبداع والتميز.

حمد بن عبدالعزيز آل ثاني

رئيس اللجنة الإعلامية لمونديال الدوحة 2015

اختتام مثير للجولة الثانية من بطولة قطر للدريفت

اختتمت على حلبة نادي سباق السيارات والدراجات النارية منافسات الجولة الثانية من بطولة قطر للدريفت التي تقام برعاية سعادة الشيخ خالد بن حمد آل ثاني رئيس النادي في نسختها الثالثة للموسم 2015 - 2016، بعدما شهدت نجاحا غير مسبوق وحضورا جماهيريا كبيرا.

وتميزت الجولة بمشاركة واسعة من المتسابقين القطريين والمقيمين داخل قطر إضافة إلى عدد من نجوم هذه الرياضة في دول الخليج وخاصة الكويت وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية.

وشهدت هذه الجولة ضمن فئات البطولة الثلاث "الستوك والسيمي برو" و"البرو"، صراعا قويا ومنافسة مثيرة حيث استعرض أبطال هذه الرياضة من قطر والدول المجاورة مهاراتهم القصوى على مضمار البطولة.

وبدأت الجولة بطلعتين لكل متسابق من فئة الهواة بعدها كانت هناك طلعات التصفيات الخاصة بفئتي السيمي برو والبرو، قبل أن يحين العرض مع المنافسات الأقوى، وهي منافسات التانوم لفئة البرو وفق المراكز التي تأهل فيها كل متسابق.

وجاءت المواجهة الختامية في فئة البرو خلال هذه الجولة نسخة طبق الأصل عن تلك التي شهدتها الجولة الأولى قبل أسبوعين، حيث جمع نهائي هذه الفئة بين الكويتي علي مخصيد صاحب اللقب في تلك الجولة والمتسابق وليد سالم، لكن النتيجة جاءت هذه المرة مغايرة فتوج وليد بأول ألقابه في الموسم الحالي.



أسباير زون تطلق العديد من الفعاليات الرياضية

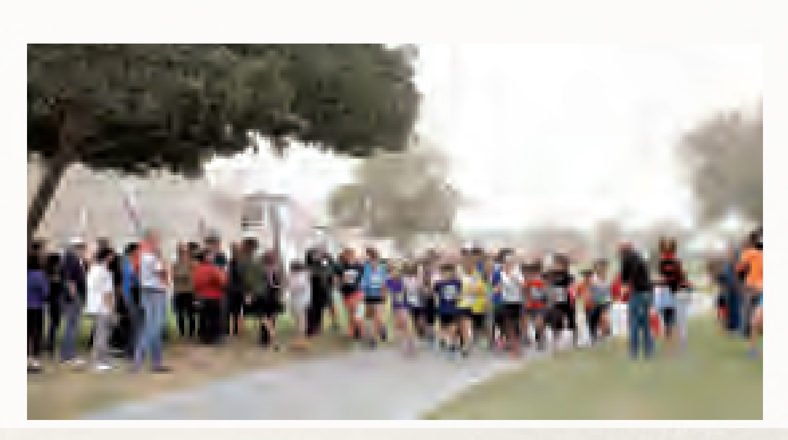
تطلق مؤسسة أسباير زون خلال شهر نوفمبر وحتى أبريل القادم العديد من الفعاليات الرياضية والأنشطة الشيقة لجميع أفراد المجتمع من مختلف الأعمار والفئات بهدف تشجيعهم على ممارسة الرياضة.

وتشمل هذه الفعاليات سباق الجري وفن الأطفال وسباق الجري بين طلاب المدارس وسباق «الأكواثون» المفتوح وفعاليات انتعاش ونشاط وسباق «أسباير ترایاثلون جي أم سي تراي سيريز».

وتقام هذه الفعاليات والأنشطة في حديقة أسباير ومجمع حمد للرياضات المائية وغيرها من مرافق مؤسسة أسباير زون.

وأكد السيد عبدالله الخاطر، مدير الفعاليات في مؤسسة أسباير زون، أن مؤسسة أسباير زون هي جزء من هذا المجتمع، ودورها يتعدى كونها فقط وجهة للرياضة العالمية.

وقال الخاطر: نحرص دائما على تنظيم فعاليات رياضية وثقافية تجذب جميع أفراد المجتمع القطري للاستمتاع بالأجواء الترفيهية والمرافق الحديثة التي توفرها المؤسسة، وهذه الفعاليات ما هي إلا جزء واحد فقط من الأنشطة العديدة التي تنظمها المؤسسة على مدار العام بهدف تشجيع الجميع على ممارسة الرياضة واتباع نمط حياة صحي.



وينطلق سباق الجري في أسباير، يوم السبت المقبل، لمرة واحدة في الشهر، ويشمل السباق الفئات التالية: من عمر 10 إلى 15 سنة، الجري لمسافة 2.5 كم، والفئة العمرية من عمر 13 إلى 18 سنة، الجري لمسافة 5 كم بحديقة أسباير، وذلك أيام السبت 7 نوفمبر و12 ديسمبر و16 يناير و13 فبراير.

ومن جهة أخرى، تنظم مؤسسة أسباير زون سباق جري طلاب المدارس والذي يهدف إلى تشجيع الطلاب على الانخراط في الأنشطة الرياضية واللياقة البدنية واتباع نمط حياة صحي والتعرف على أهمية المنافسة واكتشاف حديقة أسباير ومرافقها المختلفة.

وسيتنافس الطلاب، من الذكور والإناث في الفئة العمرية بين 7 و12 سنة في هذا السباق لمسافة كيلو متر واحد، حيث سيتم تقسيم الطلاب إلى 4 مجموعات وفقا للفئات العمرية، وستتكون كل مجموعة من 50 طالبا.

FIVB
WORLD TOUR
QATAR
#QatarOpen15

التحضيرات تتواصل لاستضافة بطولة الدوحة الشاطئية

يستعد الاتحاد القطري للكرة الطائرة لاستضافة بطولة الدوحة للكرة الطائرة الشاطئية التي تقام ضمن سلسلة جولات بطولة العالم المفتوحة للعبة التي تحتضنها الدوحة خلال الفترة من 9 وحتى 13 من شهر نوفمبر القادم بمشاركة 48 منتخبا عالميا.

وستكون بطولة الدوحة هي الجولة الثامنة في البطولة وقبل الأخيرة حيث تقام الجولة الأخيرة في جوهانسبرج خلال الفترة من 8 وحتى 13 من شهر ديسمبر للرجال والسيدات معا وكانت الجولة الأولى أقيمت في الصين خلال الفترة من 21 حتى 25 من شهر أبريل الماضي.

وستشارك قطر في البطولة بثلاثة فرق إلى جانب دول: أستراليا، والنمسا، أذربيجان، وكندا، وبيلاروسيا، والصين، والتشيك، والمملكة المتحدة، وإسبانيا، وفرنسا، وألمانيا، وغانا، واليونان، وإيران، وإيطاليا، واليابان وكازاخستان، وهولندا، والنرويج، ونيوزيلندا، وفنزويلا، والولايات المتحدة، ولبنان، وعمان.

وتواصل اللجنة المنظمة عملها من أجل الانتهاء من الترتيبات الأخيرة لاستضافة هذا الحدث الكبير، وكانت اللجنة قد انتهت من تطوير الملاعب والخيام الخاصة بالبطولة.

وستعقد اللجنة المنظمة للبطولة مؤتمرا صحفيا في الأيام المقبلة للإعلان عن تفاصيل البطولة سيحضرها خالد علي المولوي رئيس الاتحاد القطري للكرة الطائرة الذي أكد أن الدوحة جاهزة لاستضافة هذا الحدث الكبير الذي يقام للمرة الثانية في الدوحة، وقال المولوي: سنبهر العالم مجددا بالتنظيم الاحترافي للجولة العالمية.

«الأولمبي» يبدأ معسكره المحلي تحضيراً لكأس آسيا

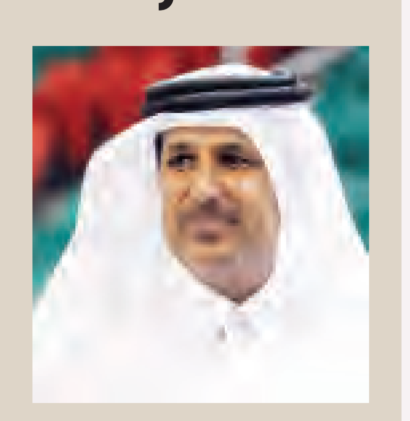
نزار عجيب

بدأ العنابي الاولمبي تجمعه المحلي بالامس ويستمر المعسكر الذي يقام في الدوحة حتى 17 من شهر نوفمبر الحالي، ويخوض المنتخب الاولمبي خلال معسكره الحالي ثلاث مباريات، وكان المدرب فليكس سانشيز قد كشف عن برنامج الاعداد الكامل قبل خوض كأس اسيا تحت 23 سنة في الدوحة التي تنطلق اعتبارا من 12 يناير، وستكون البداية بالمعسكر الاعدادي المحلي الذي سيخوض خلاله المنتخب الاولمبي ثلاث مباريات امام منتخب الامارات بتاريخ 8 نوفمبر ثم مباراة استراليا بتاريخ 12 نوفمبر، ويختتم العنابي الاولمبي معسكره بمواجهة كوت ديفوار بتاريخ 17 نوفمبر.

مدرب العنابي الاولمبي اعلن تشكيلة ضمت 27 لاعبا تواجدوا في المعسكر التدريبي اعتبارا من الامس، وكان مدرب العنابي الاولمبي قد قرر ضم اللاعبين المتواجدين مع المنتخب الاول والذين يحق لهم اللعب للعنابي الاولمبي اعتبارا من معسكر نوفمبر الحالي وهم عبدالكريم حسن وعلي اسد ومحمد مونتاري.



اتحاد الكرة القطري يُلزم كل ناد بضم 5 مدربين مواطنين



ناصر الحربي

علمت «استاد الدوحة» أن اتحاد الكرة القطري ألزم الأندية القطرية الـ18 في الدرجتين الأولى والثانية بضم خمسة مدربين مواطنين واستيعابهم ضمن الأجهزة الفنية لمختلف الفرق وفي مقدمتها فرق الفئات السنية أين يعمل العديد من المدربين المواطنين حاليا كمدربين أو كمساعدي مدربين، ويأتي هذا القرار المُطبق عبر إدارة التطوير باتحاد الكرة بهدف إعطاء الفرصة للمدرب المواطن لاكتساب الثقة والخبرات على طريق عودة المدرب المواطن لقيادة الفرق الأولى في الأندية.

أكد ذلك علي المفتاح مدير إدارة التطوير في اتحاد الكرة القطري في حديث له لـ«استاد الدوحة»، كاشفا ان القرار رسمي وإجباري وبدأ تطبيقه من قبل إدارة التطوير باتحاد الكرة المشرفة على الفئات السنية ودورات تأهيل وتطوير المدربين، مؤكدا انه يلزم كل ناد بضم خمسة مدربين كمدربين مساعدين في الأجهزة الفنية للفرق المختلفة للفئات السنية في الأندية، متمنيا ان يتم التجاوب مع القرار بمسؤولية من قبل المعنيين في الأندية، مضيفا ان نحو 65 مدربا من المدربين المواطنين أو المقيمين من مواليد قطر تحديدا من اللاعبين السابقين قد انخرطوا ضمن الأجهزة الفنية العاملة في الأندية، وتوعد المفتاح الأندية غير المتجاوبة بتطبيق عقوبات الخصم من دعمها السنوي المقدم اليها من قبل اتحاد الكرة.

سيدورف: مونديال قطر 2022 سيلهم أجيالاً جديدة

قال النجم الهولندي كلارنس سيدورف، الفائز بلقب دوري أبطال أوروبا لكرة القدم أربع مرات، لموقع اللجنة العليا للمشاريع والإرث: بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022 ستُلهم أجيالاً جديدة على الانخراط في ممارسة اللعبة. واضاف: كل نسخة من كأس العالم تُلهم ملايين الأشخاص، لاسيما الشباب، وسيتكرر ذلك هذه المرة أيضاً، دائماً ما تحمل كل نسخة من البطولة تحديات مختلفة، ولكن كما رأينا فقد تم التغلب عليها في الماضي، ولا أعتقد أن الأمر سيكون مختلفاً هذه المرة. وبالنظر إلى كونه استهلّ مسيرته الاحترافية في أكاديمية أياكس الكروية، يُعتبر سيدورف من المناصرين الأشداء لتطوير كرة القدم على مستوى القواعد الكروية والشبابية، وقد أشاد بالجهود التي تبذلها أكاديمية أسباير لرعاية المواهب المستقبلية في قطر والعالم. وقال في هذا الصدد: يتوجب عليّ القول إن مهمة قطر كدولة نبيلة جداً. إني أثمّن كثيراً جهودهم المبذولة في محاولة إحداث تغيير إيجابي في العالم.

دون انتظار حسم قضيته مع الحرباوي..

«قطر» ينتظر قرار لجنة أوضاع اللاعبين لتسجيل داغانو

طارق العتريس

تأكيدا لما نشرناه في عدد الخميس الماضي تقدمت ادارة نادي قطر رسميا منذ يومين بطلب رسمي الى اتحاد الكرة القطري تطلب فيه تسجيل اللاعب البوركيني موموني داغانو في قائمة الفريق خلال الفترة القادمة بديلا للمحترف التونسي الهارب حمدي الحرباوي الذي رحل وقرر فسخ عقده مع النادي من طرف واحد منذ اكثر من ثلاثة اسابيع، وعلمت «استاد الدوحة» ان طلب نادي قطر قد تم تحويله الى لجنة اوضاع اللاعبين التي ستجتمع خلال 48 ساعة لكي تدرس موقف اللاعب الحرباوي من نادي قطر ومدى قانونية تسجيل اللاعب داغانو بدلا منه، وتنتظر الادارة القطراوية الرد الرسمي من الاتحاد من اجل الشروع في اجراءات تسجيل داغانو بأسرع ما يمكن. ويستند قطر على ان رحيل الحرباوي جاء دون موافقة النادي وعدم تحمله مسؤولية هروب اللاعب وحرمان الفريق من خدمات احد المحترفين الاجانب بعد ان خلت القائمة من اسمه ويحق له بالتالي التعاقد مع محترف اجنبي بديل دون شرط المخالصة بعد ان قام برفع قضية ضد اللاعب في الفيفا، لذلك قررت ادارة نادي لوكيرين البلجيكي تجميد عملية تسجيل الحرباوي رغم اعلانها عن انضمامه لصفوف فريقها لعدم تمكنها من الحصول على البطاقة المؤقتة حتى الان.

الى ذلك، يواصل داغانو تدريباته في صفوف الفريق بانتظام منذ عدة ايام حتى يكون جاهزا للدخول في تشكيلة الملك القطراوي في اقرب فرصة، وفي حال الموافقة على تسجيله فمن المحتمل ان يتواجد اللاعب في تشكيلة اللقاء القادم بدوري النجوم امام الخور.



فوز معيذر والمرخية والشحانية وخسارة الشمال في «قطر غازليغ»

عصام الحجر

أسفرت مواجهات الأسبوع الخامس من دوري قطر غاز عن نتائج مثيرة حيث فقد الشمال المرشح الاول للصعود، ثلاث نقاط ثمينة بخسارته من قطر المتصدر بالعلامة الكاملة 0- 2 ليتجمد رصيد الشمال عند 9 نقاط وله مؤجلة مع الغرافة، بينما رفع الملك رصيده عند 15 نقطة. وقلب معيذر تأخره بهدفين لفوز ثمين على رديف ام صلال وحسم اللقاء بنتيجة 5- 2 ليتصدر المظاليم مؤقتا برصيد 11 نقطة، كما تمكن المرخية من تحقيق فوز غال جاء بصعوبة على رديف الجيش بهدف دون رد للاعبه عبدالله فتاي وهو الفوز الذي تأخر رغم محاولات المرخية الكثيرة في المباراة، ليرفع رصيده للنقطة 11 متساويا مع الكيلان محتلا الوصافة بفارق الاهداف، وفي لقاء آخر ضمن مواجهات الجولة نفسها تمكن الشحانية من استعادة نغمة الانتصارات عقب الخسارة الاسبوع الفائت برباعية من العربي بفوزه على رديف الخريطيات 3 – 1، وفي لقاء أكثر إثارة حسم رديف الأهلي مواجهته مع رديف الوكرة بنتيجة 4 - 2 وهزم الريان مسيمير بنصف دزينة مقابل هدف، كما فاز العربي على الخور بهدف دون رد.



أكد حقه في فسخ العقد ونفى عودته لدوري النجوم..

معلول ينتظر عودة الفهد لتحديد مصيره مع الكويت

علمت «استاد الدوحة» من مصادرها الموثوقة ان الكابتن نبيل معلول مدرب منتخب الكويت ينتظر خلال الفترة القادمة عودة الشيخ طلال الفهد رئيس اتحاد الكرة الكويتي ورئيس اللجنة الاولمبية الاهلية الكويتية بعد مشاركته في اجتماعات اللجان الاولمبية الوطنية (انوك) التي عقدت خلال اليومين الماضيين في واشنطن، حيث سيضع معلول النقاط فوق الحروف مع رئيس الاتحاد الكويتي فيما يخص مستقبله التدريبي مع منتخب الازرق في المرحلة القادمة بعد سريان قرار تجميد النشاط الكروي الرياضي ككل في دولة الكويت وهو القرار الذي يمنع معلول الحق في فك ارتباطه مع الاتحاد الكويتي دون انتظار نهاية مدة عقده الذي ينتهي في نهاية شهر يونيو القادم، بالاضافة الى عدم حصول معلول حسب تأكيداته لـ«استاد الدوحة» على راتبه في الشهور الثلاثة الاخيرة وهو ما يمنحه الحق ايضا في فك ارتباطه رسميا مع الاتحاد الكويتي.

وقال معلول انه حريص على استمرار علاقة الاحترام والود المتبادل مع المسؤولين في اتحاد الكرة الكويتي وانه ينتظر عودة الشيخ طلال الفهد حتى يحدد مصيره ومستقبله مع الازرق الكويتي بشكل رسمي.. واخيرا اكد نبيل معلول لـ«استاد الدوحة» انه لم يتلق اية اتصالات من أي ناد قطري خلال اليومين الماضيين عكس الاخبار التي ترددت حول ترشحه لتدريب احد الاندية الكبيرة والعودة الى دوري النجوم من جديد.. يذكر ان معلول تولى تدريب فريق الجيش في الموسم الماضي قبل الرحيل لتدريب منتخب الكويت.



في حضور ناصر الخليفي ونجوم العالم السابقين رونالدو ودوسايي وأبيدال..

مجموعة «بي إن سبورت» الإعلامية تحتفل بذكراها الثانية عشرة

أقامت مجموعة «بي إن سبورت» مساء أمس حفل التكريم السنوي الثاني عشر لموظفيها بفندق سانت ريجيس الدوحة تحت شعار beONE. وقد حضر الحفل الذي ترأسه ناصر بن غانم الخليفي رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة «بي إن سبورت» الإعلامية العديد من الشخصيات والموظفين، في مقدمتهم نجوم الكرة السابقون الظاهرة البرازيلية رونالدو والفرنسيان مارسيل دوسايي وإريك أبيدال الذين يقومون بالتحليل الفني للمباريات الدولية التي تبثها «بي إن سبورت». ألقى ناصر بن غانم الخليفي كلمة بالمناسبة أكد فيها على الدور الريادي الذي تلعبه مجموعة «بي إن سبورت» في مجال الإعلام الرياضي على الصعيد العالمي وكشف فيها عن إنجازات جديدة نجحت في تحقيقها مثل الحصول على حقوق بث الألعاب الأولمبية الشتوية والصيفية وتجديد حقوق بث الدوريات الأوروبية التي تمتلكها وغيرها من الإنجازات الأخرى. وتم خلال الحفل تكريم موظفي مجموعة «بي إن سبورت» الذين أمضوا أكثر من خمسة أو عشرة أعوام في خدمتها، كما حظي النجوم العالميون المعتزلون الثلاثة رونالدو ودوسايي وأبيدال بتكريم خاص.

ناصر الخليفي:

طموحنا هو أن تصبح «بي إن سبورت» بين الثلاثة الأوائل في العالم بالإعلام الرياضي

» أعرب ناصر بن غانم الخليفي رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة «بي إن سبورت» في مستهل كلمته أمام حشد كبير من موظفي مجموعة «بي إن سبورت» الإعلامية عن سعادته بالحفل السنوي الذي يخلد الذكرى الثانية عشرة لتأسيسها ولتكريم الموظفين الذين أمضوا أكثر من خمسة أو عشرة أعوام في خدمتها وتقديرا لجهودهم طوال تلك الأعوام الماضية، وفي الوقت نفسه تحفيزاً لزملائهم على بذل المزيد من العطاء، مضيفا أنه يغتنم فرصة الاحتفال من أجل الترحيب بالموظفين الجدد الذين انضموا حديثا إلى المجموعة الإعلامية.

وحرص ناصر بن غانم الخليفي على توجيه الشكر إلى الرئيسين السابقين للقناة طلال العطية وأيمن جادة قائلا إنهما قادا هذا المشروع الهائل خلال سنواته الأولى.

«بي إن سبورت» تعلن عن إطلاق خدمتها الترفيهية

واعتبر رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة «بي إن» الإعلامية أن عام 2015 كان مميزا جدا بالنسبة لها وحققت خلاله العديد من الإنجازات بداية بتغطية نهائيات كأس أمم آسيا بأستراليا، مرورا بالعديد من المنافسات العالمية ووصولا إلى تغطية مكثفة لكأس أمريكا الجنوبية «كوبا أمريكا» بدولة تشيلي. وأكد أيضا أن مجموعة «بي إن سبورت» نجحت في تحقيق انتشار كبير بالعالم خلال فترة وجيزة واستطاعت فتح قناة «بي إن سبورت» بإسبانيا ضمن الخطة الساعية إلى تحقيق الطموح الأكبر للمجموعة وهو أن تصبح مجموعة «بي إن» الإعلامية من بين أكبر ثلاث شبكات موجودة عالميا في مجال الإعلام الرياضي.

وتابع أن مجموعة «بي إن سبورت» في إطار حرصها على تفعيل وتوطيد التواصل مع مشاهديها بكافة الطرق، حرصت على تنويع خدماتها الإعلامية لتضم المجال الترفيهي إلى جانب المجال الرياضي، حيث إنها تعلن عن إطلاق باقاتها الترفيهية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا التي تضم قناتي «بي إن للأفلام» وقنوات أخرى مصاحبة بالإضافة إلى إطلاق قناة ثالثة إنجليزية ضمن باقة قنوات «بي إن سبورت».

وكشف ناصر بن غانم الخليفي بمناسبة الاحتفال بالذكرى الثانية عشرة لتأسيس مجموعة «بي إن سبورت» الإعلامية أنها تمكنت من تجديد حقوق بث الدوري الإنجليزي الممتاز لثلاثة أعوام مقبلة وتجديد حقوق بث الدوريين الإسباني والإيطالي ودوري أبطال أوروبا لكرة القدم لثلاثة أعوام مقبلة وتجديد حقوق كافة البطولات والتصفيات الإفريقية ونجحت في امتلاك حقوق التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس أمم أوروبا لكرة القدم بداية من عام 2018 وإلى 2022، وتوقيع عقد مع اللجنة الدولية الأولمبية حصلت بموجبه لأول مرة على الحقوق الحصرية للألعاب الأولمبية الصيفية والشتوية لأربع دورات ابتداء من دورة الألعاب الأولمبية الشتوية عام 2018.

«بي إن سبورت» تحصل لأول مرة على حقوق الألعاب الأولمبية الشتوية والصيفية

وأضاف أن العام المقبل سيشهد المزيد من الأحداث والتظاهرات التي تنقلها «بي إن سبورت»، أبرزها نهائيات كأس أمم أوروبا التي تقام في فرنسا.

وشدد على أن التجسيد الفعلي لشعار المجموعة be ONE هو الضمان الوحيد لتحقيق المزيد من الإنجازات في إطار رؤية واضحة المعالم وذلك بإرساء الانسجام بين كافة مكونات المجموعة في جميع أنحاء العالم، إضافة إلى التعاون وروح الفريق الواحد الذي يجعل العمل متعة حقيقية تنتج إبداعا خلاقا يتماشى مع تطلعات «بي إن سبورت» في كل مكان.



دوسايي: «بي إن سبورت» تسهم في تطوير الرياضة العالمية

» قال نجم الكرة الفرنسية سابقا والمحلل الفني الحالي في مجموعة «بي إن سبورت» الإعلامية مارسيل دوسايي انه سعيد جدا بعمله في المجموعة وكونه جزءا من عائلتها حسب تعبيره وانه يشعر باللذة والسرور عطفا على مشاركته في البرامج التحليلية للمباريات التي تجعله يتنقل إلى العديد من الأماكن في العالم.

ونوه دوسايي بالعمل الذي تقدمه «بي إن سبورت» وما تسديه من خدمات جليلة جدا للرياضة حيث أكد أنها تسهم في تطوير وتقدم مختلف الأصناف والأنواع الرياضية.

وعبر النجم الفرنسي عن اعتزازه بتكريمه في احتفال أمس، مشيرا إلى أنه يشعر بالفخر والاعتزاز وهو ما اعتبره أمرا رائعا جدا.

وأشاد دوسايي بتوسع مجموعة «بي إن سبورت» من خلال حصولها على المزيد من حقوق البث لأحداث وتظاهرات كروية ورياضية جديدة مثل دورات الألعاب الأولمبية واقتحامها مجال الترفيه بإنشاء قناتين للأفلام.



أبيدال: احتفال ناجح.. وسعيد بالانضمام إلى «بي إن سبورت»

» أشاد نجم الكرة الفرنسية سابقا والمحلل الفني الحالي إيريك أبيدال بالاحتفال السنوي لمجموعة «بي إن سبورت» ونوه به قائلا انه احتفال ناجح جدا يسهم في إضفاء المزيد من الأهمية عليها لاسيما أنها أقدمت أيضا على اقتحام مجال الترفيه بإنشاء قناتين جديدتين للأفلام.

ويرى أبيدال أن مجموعة «بي إن سبورت» إذا ما أولت نفس التنظيم الذي تقدمه وتوليه للمجال الرياضي إلى المجال الترفيهي فإن إحداثها الجديد سيكون أكثر أهمية. وأوضح أنه فخور بتواجده في الدوحة والعمل في مجموعة «بي إن سبورت» الإعلامية التي يكن لرئيس مجلس إدارتها ورئيسها التنفيذي ناصر بن غانم الخليفي الكثير من الاحترام، مضيفا أنه شكره على قبول الدعوة والقدوم للعاصمة القطرية رغم كثرة انشغالاته وازدحام أجندته.

وختم اللاعب الفرنسي السابق أنه يود العمل في «بي إن سبورت» التي يشعر بالسرور لانضمامه إلى طاقم التحليل الفني فيها لأطول مدة ممكنة.




خاطرة وريشة

محمد حمادة

مورينيو.. طفح الكيل!

سِجلّ تشلسي مع مدربه جوزيه مورينيو في مختلف المسابقات منذ مطلع الموسم هو 9 هزائم في 17 مباراة مقابل 3 تعادلات و5 انتصارات.. في البريمير ليغ فقط خسر 6 مباريات (آخرها السبت امام ضيفه ليفربول) فضلاً عن تعادلين و3 انتصارات بعد 11 جولة مع هجوم عادي (16 هدفاً مقابل 26 للسيتي) ودفاع كالمنخل (22 هدفاً مقابل 8 لكل من أرسنال ومانشستر يونايتد وتوتنهام).. طفح الكيل أم ماذا؟.

توج بورتو بطلا لدوري الأبطال صيف 2004 فعينه مالك تشلسي رومان أبراموفيتش مدرباً.. في 2004 - 2005 توج تشلسي بطلا مع خسارة يتيمة في الدوري، وهذا ما فعله في 2005 - 2006 مع 5 خسائر.. وبعدما سقط أمام أستون فيلا صفر - 2 في الجولة الخامسة من الموسم 2006 - 2007 وتعادل مع بلاكبيرن سلباً توصل الطرفان الى اتفاق حبي: خرج مورينيو وفي جيبه شيك بقيمة 25 مليون يورو بتاريخ 19 سبتمبر 2007.. خاض الفريق مع مورينيو 72 مباراة في البريمير ليغ خلال تلك الفترة فخسر 7 مرات في حين خسر 6 مرات في 11 مباراة هذا الموسم.. وفي مختلف المسابقات المحلية والخارجية فاز في 124 مباراة مقابل 40 تعادلا و21 خسارة.. وفي الموسم الجاري وحده سقط 9 مرات في 17 مباراة.

حار ودار إبراموفيتش المتطلب هو الذي جرب 8 مدربين بعد رحيل مورينيو في 2007 (غرانت وسكولاري وويلكنز وهيدينك وأنشيلوتي وفيلاش بواش ودي ماتيو ورافا بنيتيز) الى أن جاء دور مورينيو مجدداً صيف 2013 بعدما أمضى الأخير 3 مواسم ملتهبة مع ريال مدريد لم يترك بعدها أي صاحب.

ومنذ 3 يوليو وحتى اليوم خاض تشلسي مع مورينيو 128 مباراة ففاز في 76 وتعادل في 28 وخسر 24.. وكم هو منفر أن تخسر 17 مرة في الموسمين الماضيين أي في 117 مباراة ثم تخسر 7 مرات في 17 مباراة هذا الموسم.

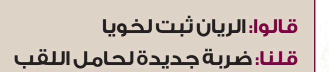
والحل: أن يجلس أبراموفيتش ومورينيو للتوصل الى طلاق ودي جديد.. وإذا ارتأى الروسي اتخاذ القرار من جانب واحد فعليه أن يدفع 50 مليون يورو كتعويضات باعتبار أن عقد مورينيو مُدد في أغسطس الماضي 4 سنوات.. وباستثناء ذلك فليس على أبراموفيتش إلا أن يصبر على مدربه.

هناك من يرى أن ثوابت مورينيو ثلاثة: نتائج باهرة في البداية، وسيئة في النهاية، وإلقاء اللوم على الآخرين (بمعنى آخر: أنا لا أخطئ أبداً).. الثابت الثالث صحيح، أما الأول والثالث فيجانبهما الصواب: النهاية كانت سيئة مع ريال مدريد وتشلسي، لكنها لم تكن كذلك مع بورتو لأن الفريق توج بطلاً لمسابقة أبطال الدوري في موسمه الثالث مع المدرب الجهبوذ، ولا مع الإنتر لأنه فاز معه ببطولة إيطاليا في الموسم الأول وبدوري الأبطال في الموسم الثاني قبل أن يحط الرحال في ريال.

ستأسف الصحف الإنكليزية إذا ما رحل مورينيو، وهو مادة دسمة لها، ولكن التعويض أطل، ويتمثل بمدرب ليفربول الجديد يورغن كلوب.. بسرعة صاروخية صار جمهور الأحمر يحلف بحياته، ويكفي أنه على صعيد النتائج، وفي اختباريه الأولين في البريمير ليغ، في لندن تحديداً، فرض على توتنهام التعادل صفر - صفر ثم على تشلسي الخسارة 1 - 3.




قالوا: الريان ثبت لخويا
قلنا: ضربة جديدة لحامل اللقب




قالوا: تشافي يخدع حكم الديربي
قلنا: بارع حتى في الخداع



قالوا: تشلسي يغرق
قلنا: ومورينيو في ورطة

وقفة كاريكاتيرية



في إطار جائزة الكرة الذهبية العالمية..

ماجد الخليفي يشارك في ترشيح الأفضل لعام 2015

شارك السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي في ترشيح أفضل لاعب ومدرب لعام 2015 عقب اختياره للعام السادس على التوالي من قبل اللجنة المشرفة على جائزة (الكرة الذهبية) التي تنظمها مجلة (فرانس فوتبول) بالتعاون مع الاتحاد الدولي لكرة القدم في لجنة اختيار اللاعب ومدرب العام.

وقد اختار الخليفي المرشحين الستة (افضل ثلاثة لاعبين ومثلهم من المدربين) من بين قائمة ضمت (23) اسماً وفق مجموعة من المعايير من بينها تميزهم الفردي ودورهم في النتائج التي حققتها فرقهم بالاضافة الى التزامهم باللعب النظيف خلال الفترة من 22 نوفمبر 2014 وحتى 20 نوفمبر من هذا العام على ان يتم غلق باب الاختيار في العشرين من الشهر



المقبل لإتاحة فرصة المشاركة امام مشاركة المزيد من الإعلاميين ومدراء المنتخبات الوطنية ومشاهير اللعبة في العالم.

وسيتم الاعلان عن نتيجة الاستفتاء في زيوريخ في الحادي عشر من يناير المقبل حيث طلب المشرفون على الجائزة من اعضاء اللجنة مراعاة خصوصية الاختيار وعدم كشفه قبل تاريخ الاعلان عنه من قبل المنظمين.

وكان السيد رئيس التحرير قد شارك في اختيار لاعب ومدرب العام في النسخ الخمس الماضية من المسابقة وتطابقت ترشيحاته في الكثير منها مع النتائج التي تمخضت عنها كما حصل في العام الماضي عندما اختار نجم الريال كريستيانو رونالدو لنيل الجائزة في حين وقع اختياره على مدرب منتخب المانيا لوف لنيل جائزة أفضل مدرب وهو ما تحقق فعلا، وكان الفيفا ومجلة فرانس فوتبول الفرنسية قد اتفقا على توحيد جائزة أفضل لاعب في العالم، لتتحول جائزة الفيفا للاعب العام وكرة فرانس فوتبول الذهبية للاعب العام إلى جائزة الكرة الذهبية فيفا.



أربعة أندية تنتظر إقالة مورينيو!

أين يذهب جوزيه مورينيو؟.. استفسار مثير للجدل تداولته وسائل الإعلام في مختلف دول العالم بعد تصاعد أنباء تشير إلى أن أيام المدرب البرتغالي باتت معدودة داخل جدران البلوز.

صحيفة (لو 10 سبورت) الفرنسية ذكرت أن نادي باريس سان جيرمان يترقب إقالة مورينيو لخلافة المدرب الحالي لوران بلان في حالة عدم تحقيق الفريق الباريسي نتائج جيدة في دوري أبطال أوروبا هذا الموسم.

وأشارت إلى أن هناك أنباء تلوح في الأفق أن نادي ريال مدريد يضع اسم السبيشيال وان ضمن المرشحين لتولي المسؤولية إذا فشل الفريق تحت قيادة مديره الفني الحالي رافائيل بينيتيز، كما يعد نادي إنتر ميلان ضمن الخيارات المطروحة لمستقبل مورينيو بعد رحيله عن قلعة (ستامفورد بريدج).

وأضافت أن المدرب البرتغالي قد يكون المدرب القادم لبايرن ميونيخ الألماني خلفاً لبيب جوارديولا الذي ينتهي عقده بنهاية الموسم الجاري صيف 2016.

من جانبها لفتت صحيفة (آس) الإسبانية إلى أن جوزيه مورينيو يعد من ضمن المرشحين بقوة لقيادة المنتخب البرتغالي في الفترة القادمة.

بحث آخر الاستعدادات لودية العنابي

المنتخب التركي في الدوحة 11 الجاري وطاقم مجري لإدارة المباراة

محمود الفضلي

تصل بعثة المنتخب التركي الى الدوحة يوم 11 من الشهر الجاري لملاقاة المنتخب القطري وديا يوم 13 من الشهر نفسه الساعة الثامنة والنصف على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا وهي المواجهة التي تسبق عودة ظهور العنابي في التصفيات المشتركة المؤهلة الى الدور الحاسم من تصفيات مونديال روسيا ونهائيات كأس اسيا في الإمارات 2019 عندما يلتقي بوتان يوم 17 من الشهر الجاري في الجولة السابعة من منافسات المجموعة الثالثة التي يتصدرها العنابي برصيد 15 نقطة وبالعلامة الكاملة.

هذا وسيخوض المنتخب التركي المتأهل للتو الى نهائيات كأس الامم الاوروبية 2016 تدريبه الرئيسي على استاد لخويا يوم 12 من الشهر الجاري اي قبل 24 ساعة من المباراة التي سيديرها طاقم مجري من المنتظر وصوله الى الدوحة يوم 11 من الشهر نفسه.

وعقد الاتحاد القطري لكرة القدم اجتماعا أمس في استاد عبد الله بن خليفة لبحث آخر التحضيرات لمواجهة المنتخب التركي وترأس الاجتماع حمد الكواري مدير التسويق والاتصال في الاتحاد المشرف العام على المباراة واحمد المفتاح المسؤول المالي وعلي المفتاح مسؤول البروتوكول وعلي حمود النعيمي مسؤول المسابقات وعلي الصلات المسؤول الإعلامي وفضالة الفضالة مسؤول الدعم اللوجستي، وجرى خلال الاجتماع التأكيد على إنجاز كافة الامور المتعلقة بالمباراة التي يحتضنها استاد عبد الله بن خليفة.